

Habilidades intelectuales, estilos de aprendizaje y su incidencia en el desempeño académico



Miguel Ángel Castillo Corzo
Adriana María Castillo Corzo
Carmen Guliana Ordoñez Villaorduña



Instituto Latinoamericano de Altos Estudios

Habilidades intelectuales, estilos de aprendizaje y su incidencia en el desempeño académico

Habilidades intelectuales, estilos de aprendizaje y su incidencia en el desempeño académico

Miguel Ángel Castillo Corzo
Adriana Maria Castillo Corzo
Carmen Guliana Ordoñez Villaorduña

Queda prohibida la reproducción por cualquier medio físico o digital de toda o un aparte de esta obra sin permiso expreso del Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–.

Publicación sometida a evaluación de pares académicos (*Peer Review Double Blinded*).

Esta publicación está bajo la licencia Creative Commons
Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada 3.0 Unported License.



ISBN 978-958-5535-81-7

© MIGUEL ÁNGEL CASTILLO CORZO, 2021
© ADRIANA MARIA CASTILLO CORZO, 2021
© CARMEN GULIANA ORDOÑEZ VILLAORDUÑA, 2021
© Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–, 2021
Derechos patrimoniales exclusivos de publicación y distribución de la obra
Cra. 18 # 39A-46, Teusaquillo, Bogotá, Colombia
PBX: (571) 232-3705, FAX (571) 323 2181
www.ilae.edu.co

Diseño de carátula y composición: JESÚS ALBERTO CHAPARRO TIBADUIZA
Edición electrónica: Editorial Milla Ltda. (571) 702 1144
editorialmilla@telmex.net.co

Editado en Colombia
Published in Colombia

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO PRIMERO	
VISIONES SOBRE LA INTELIGENCIA, DIMENSIONES Y HABILIDADES	17
I. Inteligencia	17
II. Nuevas teorías de la inteligencia	19
III. Habilidades intelectuales	22
IV. Características de las habilidades intelectuales	25
V. Dimensiones de las habilidades intelectuales	25
A. Habilidad Lingüística	26
B. Habilidad matemática	26
C. Habilidad espacial	27
D. Habilidad musical	28
E. Habilidad corporal	28
CAPÍTULO SEGUNDO	
EPISTEMOLOGÍA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE	31
I. Teorías del aprendizaje	33
A. Teoría conductista	33
B. Teoría de desarrollo cognitivo	34
C. La zona de desarrollo próximo	34
D. Modelo de procesamiento de información	34
E. Aprendizaje por descubrimiento	35
F. Aprendizaje significativo	35
G. Teoría de aprendizaje social	36
H. Teoría constructivista	36
II. Estilos de aprendizaje	36
III. Clasificación de los estilos de aprendizaje	38

A. Estilo de aprendizaje activo	38
B. Estilo de aprendizaje reflexivo	39
C. Estilo de aprendizaje teórico	40
D. Estilo de aprendizaje pragmático	41
CAPÍTULO TERCERO	
DESEMPEÑO ACADÉMICO, ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	
I. Desempeño académico	43
II. Características del desempeño académico	44
III. Estrategias de aprendizaje	45
IV. Estilos de aprendizaje y el desempeño académico	46
V. Habilidades de pensamiento	47
VI. Inteligencias múltiples	49
Capítulo cuarto	
Habilidades intelectuales y estilos de aprendizaje como variables predictoras del desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del Distrito de Paramonga, análisis y resultados	
I. Objetivo general	53
II. Objetivos específicos	53
III. Hipótesis general	54
IV. Hipótesis específicas	54
V. Tipo y nivel de investigación	54
VI. Diseño de investigación	55
VI. Método de investigación	55
VII. Sistema de variables	55
A. Variables independientes	56
B. Variables dependiente	56
C. Variables intervinientes	56
D. Población	58
E. Muestra	59
F. Distribución de la muestra	59
G. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	61
H. Inventario de habilidades intelectuales	61

I. Tratamiento estadístico	63
J. Procedimiento	64
K. Validez y confiabilidad de los instrumentos	65
L. Prueba de bondad de ajuste de Kolmogorov Smirnov	68
M. Análisis de regresión	69
N. Análisis de Correlación	70
O. Discusión	74
Conclusiones	78
Recomendaciones	79
CAPÍTULO QUINTO	
IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES Y EL DESARROLLO DE LAS	
COMPETENCIAS EN ESTUDIANTES DE UN NUEVO MILENIO,	
20 AÑOS DESPUÉS	81
La educación, una realidad latente	83
BIBLIOGRAFÍA	87
LOS AUTORES	97

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Operacionalización de las variables	57
Tabla 2	Composición de la población por sexo	58
Tabla 3	Composición de la población por colegio	58
Tabla 4	Distribución de la muestra por sexo	59
Tabla 5	Composición de la muestra por colegio	60
Tabla 6	Composición de la muestra por edad	60
Tabla 7	Ficha técnica inventario de habilidades intelectuales	61
Tabla 8	Escalas independientes	62
Tabla 9	Ficha Técnica	62
Tabla 10	Análisis generalizado de la confiabilidad de la Prueba de Habilidades Intelectuales	65
Tabla 11	Análisis de la Validez de Constructo de la Prueba de Habilidades Intelectuales	65
Tabla 12	Análisis generalizado de la confiabilidad de la Prueba de Estilos de Aprendizaje	66
Tabla 13	Análisis de la Validez de Constructo de la Prueba de Estilos de Aprendizaje	67

Tabla 14	Test de Bondad de Ajuste a la Curva Normal de Kolmogorov-Smirnov de la prueba de Habilidades Intelectuales	68
Tabla 15	Test de Bondad de Ajuste a la Curva Normal de Kolmogorov-Smirnov de la prueba de Estilos de Aprendizaje	68
Tabla 16	Resumen del modelo de Regresión Múltiple del Desempeño Académico	69
Tabla 17	Análisis de Varianza de la ecuación de regresión múltiple del Desempeño Académico	70
Tabla 18	Análisis de Correlación (rho de Spearman) entre las Habilidades Intelectuales y el Desempeño Académico	71
Tabla 19	Análisis de Correlación (rho de Spearman) entre los Estilos de Aprendizaje y Desempeño Académico	71
Tabla 20	Análisis de Correlación (rho de Spearman) entre las Habilidades Intelectuales y los Estilos de Aprendizaje	72
Tabla 21	Análisis de las Correlaciones entre las diversas Habilidades Intelectuales y el Desempeño Académico	72
Tabla 22	Análisis de las Correlaciones entre los diversos Estilos de Aprendizaje y el Desempeño Académico	73
Tabla 23	Análisis de las Correlaciones entre las diversas Habilidades Intelectuales y los diversos Estilos de Aprendizaje	74

INTRODUCCIÓN

El avance vertiginoso de la ciencia, la tecnología y el saber en general resultan fundamentales en una sociedad cada día más competitiva. Aprender los procedimientos necesarios para apropiarse pronto de los conocimientos. Estos procedimientos conducen a los estilos, estrategias, procesos meta cognitivos, habilidades, competencias, entre otros, todo un conjunto de elementos que intervienen en la adquisición y posterior desarrollo de oportunas y acertadas competencias que el estudiante logra consolidar a través del tiempo. Si bien estos aspectos son importantes, para el docente debe representar un gran reto pues de sus acciones y estímulos que propicie dentro del salón de clases garantizará que el educando logre alcanzar los objetivos y metas de aprendizaje que servirán no solo para satisfacer un programa determinado, sino para enfrentar con eficacia los retos y cambios sociales que demanda el mundo moderno.

El desarrollo de las habilidades intelectuales es tan importante en la vida de los estudiantes pues de ellas dependen las relaciones con el mundo y sus aspectos culturales y sociales. Diversos estudios señalan que el desarrollo de las habilidades intelectuales presenta una gran dificultad para los estudiantes y, esto se debe a las escasas posibilidades para comparar, clasificar, explicar, argumentar, definir y hallar soluciones a los problemas, es decir, que los aspectos más elementales del pensamiento están en detrimento.

La posibilidad emergente de pensar que una habilidad pueda desarrollarse a partir del diseño e implementación de un conjunto de procedimientos con el fin de ampliar y estimular el uso de la mente, lo que genera estructuras de pensamiento complejo y de información, no es un asunto imposible de alcanzar, ya que se debe en primer lugar, propiciar que el conocimiento sea una práctica cotidiana; y en segundo

lugar, diseñar un plan que esté acorde a las realidades de los educandos, de lo contrario los procesos de aprendizaje serán intentos fallidos y quebradizos.

Hoy en día la sociedad demanda el desarrollo de las habilidades intelectuales ante la presencia de enormes retos. En este proceso el aprender a aprender, el empleo de los estilos de aprendizajes y sus implicaciones en el desempeño docente tienen un papel de primer orden. De allí que es preciso comprender algunas nociones básicas como, por ejemplo: la enseñanza y el aprendizaje lo cual implica que la enseñanza se lleva a cabo en el aprendizaje, aunque no a la inversa. En la definición de la enseñanza está incluido el aprendizaje. La enseñanza sin el aprendizaje no es enseñanza. Sin embargo, la enseñanza pasó a cobrar autonomía en relación al aprendizaje, pues la enseñanza creó sus propias reglas de juego, sus métodos y sus criterios de evaluación y autoevaluación, se daba por enseñado en la medida en que se cumplía con el currículo, las horas dadas, entre otros aspectos, esto de alguna u otra manera daba por entendido que el proceso se cumplía, pero no se consideraba si el estudiante lograba aprender con eficacia.

De una manera general, los intentos por restituir el sentido de la enseñanza y el aprendizaje, de volver a juntar lo que nunca debió de separarse, de llegar a comprender el sentido de la propia enseñanza, su filosofía y sus propias lógicas de sentido, también sus intenciones y procesos de transformación. Sin embargo, lo que se observa a diario es que la mayoría de los estudiantes no logran alcanzar los objetivos propuestos, sus métodos siguen siendo los mismos, se aprende de manera automática sin generar complejos procesos, lo que afecta de manera gradual el desarrollo de las habilidades, así como las posibilidades para la reflexión crítica y autocrítica de los conocimientos.

La escuela tradicional no introduce cambios en su pedagogía, de igual manera, no considera el logro de los objetivos planteados, tampoco proyecta mediante el empleo de un diagnóstico lo que el estudiante necesita para consolidar su aprendizaje, ni mucho menos orienta a través de métodos y estrategias para dar solución a situaciones complejas tanto de pensamiento como de acción. En este sentido, el sistema tradicional educativo ha estado a espaldas de una realidad latente y de una sociedad que reclama la participación activa de docentes y estudiantes.

El presente libro “Habilidades intelectuales, estilos de aprendizaje y su incidencia en el desempeño académico”, responde a una serie de interrogantes mediante el desarrollo de cinco capítulos. El primero está orientado a visiones sobre la inteligencia, dimensiones y habilidades en el estudiante. En él se revisa la concepción de inteligencia, nuevas teorías de la inteligencia, habilidades intelectuales y características. El segundo capítulo la conceptualización de los estilos de aprendizaje; teorías y estilos de aprendizajes y clasificación de los estilos de aprendizaje. El tercero trazado por el desempeño académico, estrategias de aprendizaje e inteligencias múltiples.

El cuarto capítulo se centra en el estudio en la población de Paramonga. A través de un minucioso estudio representado en tablas y figuras se expone el estudio que se llevó a cabo en diversas instituciones educativas donde se midieron los niveles de inteligencia, habilidades y competencias en cuanto a enseñanza y aprendizaje. El último capítulo “La importancia de las habilidades y el desarrollo de las competencias en estudiantes de un nuevo milenio, 20 años después”, en donde se presenta una serie de reflexiones finales acerca del tema estudiado. Cierra este libro con un conjunto de referencias derivadas de estudios en torno al tema abordado.

CAPÍTULO PRIMERO

VISIONES SOBRE LA INTELIGENCIA, DIMENSIONES Y HABILIDADES

Hoy en día es muy común hablar sobre la inteligencia. Si se parte de sus definiciones más usuales se pudiera decir que la inteligencia ha entrado en discusión y ha generado en este sentido oportunos aciertos y debates sobre su importancia desde diversas disciplinas, áreas del conocimiento entre otros aspectos. La expresión inteligencia proviene del término latino *inteligere*, por lo que está compuesta por la expresión *intus* (entre) y *legere* (escoger). Por lo que se pudiera deducir que ser inteligente es saber no solo elegir entre varias opciones; y aquella que más le convenga al individuo. Es muy común hablar de la inteligencia de un sujeto desde distintas variables que pudieran estar asociadas a la atención, a la capacidad de observación, el aprendizaje y las competencias que este individuo pueda tener, también haber adquirido a través de un conjunto de condiciones tanto sociales, como culturales.

I. INTELIGENCIA

Por inteligencia se entiende como la capacidad de asimilar, de almacenar información para emplearla en situaciones que se requieran, a pesar de que la inteligencia no es exclusiva de los seres humanos debido a que también los animales desarrollan ciertas capacidades de inteligencia, el ser humano ha ido más allá al generar una serie de competencias como dirigir y coordinar las operaciones mentales, entre otras actividades que ameritan ciertas condiciones para ser llevadas a cabo. El ser humano aprende, reconoce, relaciona y mantiene el equilibrio para vivir en sociedad. La inteligencia también se ha definido de diversas y distintas maneras, incluyendo la capacidad de comprender, de aprendizaje, de

autoconciencia, conocimiento emocional, razonamiento, planificación, de creatividad, pensamiento crítico y resolución de conflictos.

Para ARIADNIS JORGE SÁNCHEZ, LAIDA DEL ROSARIO FIGUEROA y NÉSTOR ESPINOSA ÁLVAREZ, la inteligencia es:

un concepto que todos utilizamos y a la vez entendemos. La inteligencia era entendida anteriormente como un bloque monolítico de habilidades intelectuales. El ser humano a la hora de actuar de alguna manera al tomar determinadas decisiones, no lo hace tanto guiado por su inteligencia cognitiva, sino sobre todo a impulsos de sus emociones y sentimientos¹.

La función principal de la inteligencia no se concentra solo en conocer, también su función es coordinar el comportamiento para darle solución a los problemas, inconvenientes y situaciones que ameriten la intervención de acciones específicas razonables. La concepción errónea de que la inteligencia solo sirve para resolver ejercicios matemáticos ha dejado de lado las capacidades humanas para darle solución a problemas que afectan de alguna u otra manera la estabilidad, la felicidad personal y la convivencia social de los seres humanos.

De acuerdo a RUBÉN ARDILA, la Inteligencia:

es el poder de combinación, afirmó Ebbinghaus en 1885. Más tarde insistió en que inteligencia es la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones. Por otra parte, la inteligencia, se refiere a cualidades formales como la memoria, la percepción, la atención y el intelecto. La inteligencia se caracteriza por comprensión, invención, dirección y censura².

El estudio acerca de la inteligencia ha merecido la atención de muchos estudiosos desde la época de ALFRED BINET, quien, desde una perspectiva psicométrica, a principio del siglo xx diseñó las primeras pruebas de inteligencia para poder identificar a niños con dificultades intelectuales y colocar a otros niños en sus niveles apropiados.

1 ARIADNIS JORGE SÁNCHEZ, LAIDA DEL ROSARIO FIGUEROA y NÉSTOR ESPINOSA ÁLVAREZ. "La inteligencia emocional en atletas de gimnasia rítmica", en *Olimpia*, vol. 16, n.º 56, 2019, disponible en [<https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/902/1694>], p. 28.

2 RUBÉN ARDILA. "Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar?", *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, vol. 35, n.º 134, 2011, pp. 97 a 103, disponible en [<http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>], p. 99.

En épocas más recientes aparece la figura de HOWARD GARDNER quien contrarresta el punto tradicional de los estudios de la inteligencia como aquella capacidad unitaria que puede medirse de forma adecuada por las pruebas de Coeficiente Inteligencia –CI– que define a la inteligencia como una habilidad que resuelve problemas o crea productos que son valorados en una cultura determinada.

II. NUEVAS TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

En las últimas décadas han aparecido nuevas teorías de la inteligencia que intentan dar una visión más completa e integral de este constructo, así se tiene, por ejemplo: la teoría triárquica de ROBERT STERNBERG³ su teoría fue una de las principales e ir en contra del paradigma psicométrico con lo que su acercamiento al comportamiento humano fue más cognitivo y menos estructural.

Su definición se centró en que la inteligencia es una mera actividad mental dirigida con el propósito de adaptación a situaciones específicas, conformación de entornos del mundo real relevantes en la vida de uno mismo, lo cual significa que la inteligencia es de qué manera un individuo trata bien con los cambios que se manifiestan en su entorno a lo largo de su vida.

La definición de triárquica se debe a que está formada por tres subteorías:

La subteoría componencial analítica está orientada al procedimiento y al análisis de la información. STERNBERG⁴ divide esta subteoría en tres categorías:

- Metacomponentes que controlan el procedimiento de la información y permiten que se observen y evalúen luego.
- Los componentes de rendimiento que se encargan de evaluar los planos construidos por los metacomponentes.
- Los componentes de adquisición de conocimientos, que permiten aprender información reciente.

3 ROBERT J. STERNBERG. *Estilos de Pensamiento*, Barcelona, Paidós, 1999, disponible en [<https://www.paidosdep.com.ar/html/indices/ind59212.pdf>].

4 Ídem.

La subteoría experiencial creativa está orientada a la forma cómo se aborda la nueva información y tareas. Posee dos subcategorías la cuales son: la novedad que tiene que ver con el cómo es la primera reacción a algo nuevo, experiencia o acciones; y la automatización que se refiere a cómo se logra el aprendizaje de tareas que se llevan a cabo de manera repetida y automática. La teoría de STERNBERG es aquella de la cual se logran realizar tareas de forma automática y, que permita liberar la mente y permite, además, pensar sobre otras cosas o asunto.

La subteoría práctica contextual se refiere en esencia al cómo se reacciona a determinados ambientes. Cuando se trata del ambiente se puede llegar a ejercitar la inteligencia de tres maneras diferentes: la adaptación, la posibilidad de cambiar de ambiente para la satisfacción plena o parcial de necesidades o bien se puede seleccionar un nuevo espacio, contexto o ambiente que logre reunir los requerimientos, necesidades y demandas que más se adapten a las necesidades individuales. A esta dimensión también se le conoce como sabiduría o conocimiento empírico.

Otra de las teorías importante es la ofrecida por HOWARD GARDNER⁵ quien desarrolló criterios que permiten medir si algún talento constituye de hecho una inteligencia. Para GARDNER la inteligencia debe tener un rasgo identificable, una característica definida y observable en grupos especiales de la población los cuales pueden estar asociados a prodigios. Del mismo modo, debe proveer alguna evidencia observable y disponer de un sistema simbólico representativo. Si bien cada sujeto cuenta y desarrolla ciertas competencias, habilidades es importante destacar que cada uno de ellos posee características cognitivas particulares definidas que los hacen únicos.

De acuerdo a GARDNER, citado por MARÍA DEL MAR MUÑOZ PRIETO y MARÍA JESÚS AYUSO MANSO⁶, todos los individuos poseen una serie de

5 HOWARD GARDNER. *Estructuras de la Mente: La Teoría de la Inteligencias Múltiples*, México, Fondo de Cultura Económica, 2001, disponible en [<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwia6sHRm97uAhWJRTABHQjeBYMQFjAAegQIBBAC&url=http%3A%2F%2Fbiblioteca.udgvirtual.udg.mx%3A8080%2Fjspui%2Fbitstream%2F123456789%2F593%2F1%2FEstructura%2520de%2520la%2520m>].

6 MARÍA DEL MAR MUÑOZ PRIETO y MARÍA JESÚS AYUSO MANSO. "Inteligencias múltiples, ¿ocho maneras diferentes de aprender?", en *Escuela Abierta*, n.º 17, 2014, pp. 103 a 116, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4801385.pdf>].

potencialidades y capacidades que permiten aprender, resolver, pero también de formular preguntas y plantearse problemas en diversos escenarios y circunstancias. De allí que también el autor antes mencionado, hable de la existencia de inteligencias múltiples para referirse a las diversas formas que tienen los sujetos para desarrollar sus potencialidades. Sin embargo, esta concepción no fue casi siempre así, debido a que estas inteligencias fueron tratadas durante un tiempo como simples habilidades o capacidades y, no como estructuras de pensamiento complejo que más adelante fueron denominadas como inteligencias múltiples, contribuyendo a cambiar los puntos de vista imperantes sobre la inteligencia humana.

Buena parte de los currículos educativos están orientados en función de satisfacer necesidades siempre uniformes, no habiendo la existencia de currículos abiertos, flexibles y que consideren como punto central la diversidad. Tanto la enseñanza como el aprendizaje deben darse desde y para una diversidad, al tomar en cuenta la presencia de caracteres y realidades distintas. De allí que los docentes logren adaptar sus actividades teniendo en consideración la existencia de procesos complejos de aprendizaje.

Para ARMSTRONG, citado por MUÑOZ PRIETO y AYUSO MANSO⁷, es importante tomar en cuenta a la hora de planificar la escogencia del tema a desarrollar en el salón de clases, determinar cómo se pueden llevar a cabo las actividades para el logro de los fines educativos, la selección de métodos y estrategias, en conjunto con las necesidades que tiene el educando para elaborar un adecuado clima de participación, así como fortalecer los vínculos entre el docente y el estudiante.

Se debe considerar que para abordar el tema de las inteligencias en ámbitos educativos se debe tener presente su importancia a la hora de enseñar. No basta solo con emplear diversas técnicas y métodos, sino enseñar a los estudiantes que pueden ser capaces de aplicar sus conocimientos a diversas áreas del saber, al emplear el aprendizaje por descubrimiento. De allí la importancia de un espíritu motivador que debe partir del docente, pues este debe ser el que propicie el conoci-

7 Ídem.

miento y generar los procesos de cambio. De esta manera, se logra que el estudiante se sienta satisfecho, involucrado y con ganas de aprender.

III. HABILIDADES INTELECTUALES

Aquellas aptitudes que logran optimizar el aprendizaje con novedosos conocimientos complementados claro está, con las habilidades manuales, estéticas y demás propias de los seres humanos y que favorecen en gran medida el proceso de aprendizaje de nuevas habilidades se le conoce como habilidades intelectuales.

Se define la habilidad como una aptitud por parte de un sujeto para llevar a cabo una tarea, un plan, un objetivo o meta específica. Esta misma se relaciona también con la capacidad, aunque esta solo sea entendida como la posibilidad que tiene un individuo para enfrentar una situación particular, evento o circunstancia. También las habilidades intelectuales se identifican con el dominio de algún ámbito de la ciencia o de cualquier disciplina, se refieren a las diferentes cualidades que posee un individuo para llevar a cabo acciones concretas sobre algo. El desarrollo de “las habilidades intelectuales son básicas en el proceso de construcción del conocimiento porque permiten la adquisición de nuevos aprendizajes y de habilidades de mayor complejidad”⁸.

La habilidad intelectual supone también que una persona tenga los conocimientos, el saber y el empleo de las herramientas de ejecución para iniciar y llevar a cabo determinadas tareas y asignaciones específicas. Las habilidades intelectuales pueden estar relacionadas con diferentes disciplinas del aprendizaje o de la vida cotidiana de los individuos, como, por ejemplo: la habilidad numérica que establece ciertos condicionantes primordiales para la solución de ejercicios. Por otro lado, la comprensión e interpretación verbal se relaciona con las competencias en materia de aptitud verbal o lingüísticas que posea el individuo. Se trata en este sentido, de responder como es debido los enunciados verbales y oracionales atribuyéndole significado y pu-

8 ZURAIMA HORTA CASTRO, MIGUEL PÉREZ BEJARANO y ANDRÉS RODRÍGUEZ JIMÉNEZ. “Las habilidades intelectuales en la formación de profesionales de la sociedad del conocimiento”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, julio de 2019, disponible en [<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/07/habilidades-intelectuales.html>].

diendo responder (si es el caso) de manera coherente. En este campo siempre es importante destacar la intervención de varios aspectos que intervienen en el proceso de comprensión verbal, como, por ejemplo: las competencias, habilidades y las operaciones lingüísticas que activa el propio sujeto cuando se enfrenta a un texto u operación verbal, lo cual depende tanto de los conocimientos, como de las estrategias que el individuo llega a realizar en situaciones específicas⁹.

Otra de las habilidades intelectuales sobresalientes es el razonamiento inductivo/deductivo el cual establece secuencias lógicas de acción que derivan de una consecuencia o resultado final. Tanto el inductivo como el deductivo son a grandes rasgos, estrategias de razonamiento lógico, el primero emplea premisas particulares para llegar a una conclusión; y el deductivo utiliza principios generales para llegar a una conclusión definida o concreta.

Una habilidad intelectual necesaria en el sujeto es la memoria, por lo que sirve para almacenar y guardar la información que se necesita, en ella se llega a compilar tanto la información que se necesita, como aquella que roza lo afectivo y lo personal. Para JOSÉ ANTONIO MARINA:

Los expertos han identificado distintos tipos de memoria: episódica (hechos) y semántica (conceptos generales), memorias implícitas o explícitas, memoria de reconocimiento y de evocación, memoria de procedimientos y habilidades. Las memorias de habilidades suelen dividirse en habilidades perceptuales-motoras y habilidades cognitivas. Evidencias recientes sugieren que existen más semejanzas de las que se pensaban entre la memoria de contenidos y la memoria de procesos. Lo que guardamos no son informaciones cifradas como en un archivo, sino instrucciones para rehacer esa información¹⁰.

Sin embargo, se habla de otro tipo de habilidades que demandan el deseo de los sujetos para alcanzarlas y ponerlas en práctica, más pueden ser solo adquiridas, como, por ejemplo, el aprendizaje de alguna

9 FRANCISCO SALVADOR MATA, JOSÉ LUIS GALLEGO ORTEGA y CARLOS GERARDO MIERES. "Habilidades lingüísticas y comprensión lectora. Una investigación empírica", en *Bordón. Revista de pedagogía*, vol. 59, n.º 1, 2007, pp. 153 a 166, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2533523.pdf>].

10 JOSÉ ANTONIO MARINA. "Memoria y aprendizaje", en *Pediatr Integral*, vol. 15, n.º 10, 2011, disponible en [<https://www.pediatrintegral.es/wp-content/uploads/2012/03/Pediatria-Integral-XV-10.pdf#page=75>], p. 978.

disciplina deportiva, o el desarrollo de un arte u oficio. Más allá de que el sujeto posea facilidad para emprender el aprendizaje, por ejemplo, jugar a algún deporte, este no es una habilidad que se haya adquirido de manera natural o espontánea, es decir, que no es innata, la habilidad con el tiempo se va desarrollando mediante técnicas y estrategias específicas.

EDUARDO AMORÓS¹¹ las habilidades intelectuales se refieren, además, a aquellas cualidades de la personalidad que conforman la premisa para la ejecución de una actividad con éxito. De igual manera, las habilidades intelectuales son el conjunto de aptitudes que optimizan tanto el conocimiento como el nuevo aprendizaje, entre estos se encuentran los siguientes: la observación, la descripción, la conceptualización, la argumentación, la comparación, el análisis, la síntesis y la generalización. La aplicación de los test en algunas instituciones está diseñada con estos aspectos para asegurarse de las habilidades intelectuales de los individuos.

Si el aprendizaje, tal como lo ha señalado PILAR LONDOÑO MARTÍNEZ *et al*¹², es concebido como un proceso que dimensiona al humano ser, no como un sujeto unidimensional, sino multidimensional es imperativo tener en cuenta la relación estrecha que existe cada día con los procesos educativos y la propia enseñanza, sus objetivos, propuestas, propósitos, metas, las formas diversas de entender el proceso de enseñanza y de aprendizaje, las inteligencias que bien hoy se conocen como múltiples.

-
- 11 EDUARDO AMORÓS. *Comportamiento organizacional. En busca del desarrollo de ventajas competitivas*, Lambayeque, Biblioteca virtual de Derecho, Economía y Ciencias Sociales, 2007, disponible en [[\].](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjSgdfXid7uAhXkSjABHcV1BOAQFjAAegQIAhAC&url=https%3A%2F%2Fwww.academia.edu%2F10362382%2FComportamiento_Organizacional_En_Busca_del_Desarrollo_de_Ventajas_Competitivas&)
 - 12 PILAR LONDOÑO MARTÍNEZ *et al*. "Las estrategias de enseñanza: Aproximación teórico-conceptual", en FERNANDO VÁSQUEZ RODRÍGUEZ (ed.). *Estrategias de Enseñanza Investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*, Bogotá, Kimpres, 2010, pp. 11 a 32, disponible en [[\].](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiltzTo97uAhWtTTABHQS2AX0QFjABegQIAhAC&url=http%3A%2F%2Fbiblioteca.clacso.edu.ar%2FColombia%2Ffce-unisalle%2F20170117011106%2FEstrategias.pdf&usg=AOvVaw1ISoq-Z0hGhM4)

IV. CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES INTELECTUALES

Las habilidades para ROSA DE LA CARIDAD VALLE SOLANO, BERTO DELIS CONDE FERNÁNDEZ y JANET GARCÍA CARRAZANA¹³ forman parte del contenido de una disciplina. Las acciones que emprende un sujeto cuando posee dominio de las mismas, constituyen una habilidad.

Las habilidades intelectuales presentan las siguientes características:

- Son actividades cognitivas.
- La integración y la sistematización son piezas fundamentales en cuanto a las habilidades lógicas.
- Corresponden al desarrollo de la conducta intelectual, presentan componentes automatizados y estereotipados, es decir, están enmarcados en un nivel elevado del pensar abstracto.
- Están al mismo nivel de aquellas habilidades generalizadas de las ciencias en cuanto al proceso de perfeccionamiento de las habilidades donde ya existen componentes concretos de los conocimientos científicos y social que permiten que los individuos comprendan y actúen con conocimientos de la esencia, y de las causas con implicación personal y responsabilidad en la solución de los conflictos que se hacen presentes en la vida cotidiana.
- Presentan facultades para relacionar varias operaciones con acciones complejas.
- Necesitan de un dominio y un mayor manejo de información, y llevar a cabo operaciones parciales con determinadas acciones.

V. DIMENSIONES DE LAS HABILIDADES INTELECTUALES

Por la relevancia que se le ha atribuido al desarrollo de las habilidades intelectuales en los educandos, se ha hecho necesaria la incorporación de dimensiones para facilitar la comprensión y la evaluación. Entre las cuales se consideran las siguientes:

13 ROSA DE LA CARIDAD VALLE SOLANO, BERTO DELIS CONDE FERNÁNDEZ y JANET GARCÍA CARRAZANA. "Desarrollo de habilidades investigativas en estudiantes de medicina", *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, disponible en [<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/10/habilidades-investigativas-medicina.html>].

A. Habilidad Lingüística

Esta habilidad tiene como eje central la capacidad para emplear enunciados de manera efectiva, sea de manera verbal o no verbal. Este tipo de inteligencia incluye la habilidad misma de poder manipular la sintaxis o los significados, códigos lingüísticos y el uso práctico del lenguaje. En algunas situaciones el sujeto hace uso de la retórica. La habilidad lingüística es aquella que permite comunicarse a través de las cuatro dimensiones las cuales son: escuchar, hablar, leer y escribir. De acuerdo a MARÍA VICTORIA REYZÁBAL, la habilidad lingüística también se le conoce como:

el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas que requiere el uso adecuado, correcto, coherente y estético tanto del código oral como del escrito (comprensión y expresión, análisis y síntesis, identificación, comparación, creación, recreación [...] de mensajes), centrándola en escuchar y hablar, leer y escribir de forma competente¹⁴.

El individuo que apenas interpreta lo que oye, casi no lee o lo hace con dificultad y además escribe de manera precaria tendrá siempre dificultades en casi todos los contextos y ámbitos de su vida personal, también laboral y social. La más mínima acción que emprenda el hombre necesita de ciertas competencias lingüísticas, no en balde la comunicación es el reflejo de los procesos complejos de pensamiento y de aprendizaje.

B. Habilidad matemática

La capacidad para hacer uso de los números de manera efectiva y llevar a cabo operaciones abstractas efectivas. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las proposiciones y las afirmaciones. Es importante destacar que existen procesos que incluyen la posibilidad de categorizar, de clasificar, la inferencia, la ge-

14 MARÍA VICTORIA REYZÁBAL. "Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa", *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 10, n.º 4, 2012, disponible en [<https://revistas.uam.es/reice/article/view/2988/3208>], p. 68.

neralización, el cálculo y la demostración de objetivos e hipótesis en investigaciones. La habilidad matemática. Para CARDOSO y CERECEDO, citados por ALICIA RISSO MIGUES *et al*, una habilidad matemática se vincula:

con el ser capaz de hacer, relacionado con el cuándo, cómo y por qué utilizar determinado conocimiento como una herramienta. Las dimensiones que abarca el ser matemáticamente competente son: a) Comprensión conceptual de las nociones, propiedades y relaciones matemáticas; b) Desarrollo de destrezas procedimentales; c) Pensamiento estratégico: formular, representar y resolver problemas; d) Habilidades de comunicación y argumentación matemática, y e) Actitudes positivas hacia las situaciones matemáticas y a sus propias capacidades matemáticas¹⁵.

Los primeros hallazgos y habilidades que llega a emprender el niño cuando inicia la etapa escolar no solo se manifiesta a partir de las habilidades verbales, sino de las numéricas, con la capacidad de seriar, de clasificación simple, múltiple e inferencia transitiva, el concepto de número (principio cardinal) y, de comprender a través de diversos mecanismos desde operaciones simples a operaciones complejas.

C. Habilidad espacial

Tal y como su nombre lo indica esta habilidad permite la percepción exacta del mundo visual-espacial y, de llevar a cabo procesos de transformación sobre esas mismas percepciones. Esta inteligencia o habilidad incluye la sensibilidad a ciertos colores, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que hay entre estos elementos antes mencionados. De igual manera el sujeto logra representar a través de complejos mecanismos ideas en forma gráfica. Para STELLA VÁZQUEZ MARÍN y MARIANELA NORIEGA BIGGIO, las habilidades espaciales:

15 ALICIA RISSO MIGUES, MANUEL GARCÍA, MONTSERRAT DURÁN, JUAN CARLOS BRENLLA BLANCO, MANUEL PERALBO UZQUIANO y ALFONSO BARCA. "Un análisis de las relaciones entre funciones ejecutivas, lenguaje y habilidades matemáticas", *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación, Extra*, n.º 9, 2015, disponible en [https://www.researchgate.net/profile/Alicia_Risso-Migues/publication/285550024_Un_analisis_de_las_relaciones_entre_funciones_ejecutivas_lenguaje_y_habilidades_matematicas_An_analysis_of_the_relationship_between_executive_functions_language_and_math_skills], p. 4.

se hallan implicadas en la resolución de problemas geométricos, en el dibujo técnico, la interpretación de mapas, las actividades de manejo de naves, diseño mecánico, educación física y danza, entre otras múltiples actividades tanto académicas como de la vida cotidiana¹⁶.

Diversas han sido las definiciones en torno a este tipo de habilidad la cual podría de igual manera estar asociada a distintas categorías que van desde generar procesos especiales, hasta transformar información simbólica la cual podría agruparse en tres categorías. Según VÁZQUEZ MARÍN y NORIEGA BIGGIO¹⁷, estas son: percepción espacial, rotación mental y visualización. La primera orientada a la capacidad de ubicar, hallar la referencia; la segunda la capacidad de girar con la mente objetos bidimensionales y tercera, visualización la cual consiste en aquella habilidad de generar la imagen mental y efectuar transformaciones mentales y retener los cambios producidos.

D. Habilidad musical

Este tipo de inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, la melodía, el timbre y el color tonal que poseen las piezas musicales. La habilidad musical constituye la capacidad de percibir, de discriminar y expresar las formas musicales existentes. Sin embargo, es importante poner en relieve que la habilidad de hacer y aprender música es inherente a todos los seres humanos.

E. Habilidad corporal

Para ESPINOZA & MARTÍNEZ, citados por LUISA MONSERRATE VELIZ BAZÁN, es importante que los niños logren desarrollar esta habilidad conocida también como motricidad, consiguiendo el pleno control para poder llevar a cabo los respectivos movimientos, además de controlar el cuerpo. “Este aspecto es fundamental e importante, por ello se

16 STELLA VÁZQUEZ MARÍN y MARIANELA NORIEGA BIGGIO. “La competencia espacial. Evaluación en alumnos de nuevo ingreso a la universidad”, en *Educación Matemática*, vol. 22, n.º 2, 2010, disponible en [<http://www.scielo.org.mx/pdf/ed/v22n2/v22n2a4.pdf>], p. 67.

17 Ídem.

requiere que el niño durante la infancia adquiera habilidades en su formación dada por su personalidad, elementos sociales y biológicos”¹⁸.

La inteligencia corporal como también se le conoce, se refiere a la capacidad para emplear el propio cuerpo, expresar emociones mediante él, asimismo crear nuevos códigos y sentidos¹⁹. Esta inteligencia se relaciona con aquellos aspectos motrices, también de elasticidad, velocidad, fuerza y flexibilidad.

Todas estas habilidades dejan claro que el aprendizaje no solo se centra en aquellas competencias, habilidades y destrezas regidas por el sistema educativo tradicional, sino que de igual manera se deben considerar la presencia y la existencia de otras competencias y habilidades. El ser humano no solo es un recipiente que debe ser llenado de ideas y conceptos, sino que este debe generar procesos de pensamiento crítico, desarrollar también la capacidad de evaluación y reconocimiento, de valoración, de inferencia, de argumentar a través de diversas técnicas de apoyo, sin ellas sería imposible hablar de una educación transformadora, propiciadora de ideas nuevas, de nuevos esquemas y paradigmas. La educación en los tiempos actuales debe crear a un sujeto libre, un sujeto que dialogue y tenga la posibilidad de transformar a los demás y a sí mismo.

18 LUISA MONSERRATE VELIZ BAZÁN. “Habilidades motrices en el desarrollo de la expresión corporal en los niños de 5 a 6 años. propuesta: taller para docentes”, tesis de pregrado, Guayaquil, Universidad de Guayaquil, 2019, disponible en [<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/38989/1/BPARV-PEP-19P023.pdf>], p. 13.

19 PAULA PLANAS MÁQUEZ. “Efecto de la inteligencia corporal sobre la motivación en el alumnado de secundaria”, *Revista de Educación, Innovación y Formación*, n.º 1, 2019, pp. 8 a 17, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7179983&orden=0&info=link>].

CAPÍTULO SEGUNDO

EPISTEMOLOGÍA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje consiste en la asimilación de la información con un cambio resultante en el comportamiento o también puede ser un cambio de comportamiento más bien permanente que se produce como resultado de la práctica o de la experiencia, al tomar en cuenta lo fundamental que es la experiencia en el concepto de aprendizaje. “El aprendizaje es un proceso. Implica cambios que ocurren durante un periodo algo corto de tiempo que permiten al estudiante responder más de manera adecuada a la situación”²⁰. Además, se determina que, a través del aprendizaje, se obtienen o modifican conocimientos, destrezas, habilidades, valores o conductas como consecuencia de la instrucción, el estudio, la experiencia, la observación y el razonamiento. De esta manera, es importante resaltar que para que ocurra un adecuado y efectivo aprendizaje es necesario prestar atención a los siguientes aspectos:

– Necesidades del estudiante: aprender sólo tiene lugar en respuestas a las necesidades del estudiante, es decir, que cuando la necesidad del estudiante es lo bastante fuerte estableciéndose metas definidas para lograr su propósito, el aprendizaje es más eficiente y eficaz.

– Preparación para aprender: preparar al estudiante para el aprendizaje es fundamental para lograr un aprendizaje significativo debido a que, si el estudiante no está listo para ello, el aprendizaje no ocurre.

– Situación: aspecto importante en el proceso de aprendizaje debido a que la disponibilidad del tipo de situación para el estudiante esta-

20 JUAN MANUEL SÁEZ LÓPEZ. *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, p. 9, 2018.

blece la velocidad y la calidad del aprendizaje. La situación se puede clasificar en:

a) Situación formal: es el aprendizaje proporcionado por el docente en el aula de clases para sistematizar los conocimientos.

b) Situación informal: es el aprendizaje que se encuentra en la comunidad escolar, entorno familiar y medio ambiente.

– Interacción: el estudiante tiene metas y necesidades que le permiten aprender mediante la interacción, es decir, apenas una interacción y proceso responde a una situación de aprendizaje; cuanto más satisfactorias y numerosas sean las interacciones, mejor resultará el aprendizaje.

En consecuencia, la mayoría de los paradigmas educativos determinan que los estudiantes son los activos procesadores de la información de manera que cada estudiante es quien genera sus propios conocimientos y al final se convierte en gestor de su aprendizaje. Sin embargo, la sociedad vive en una época donde la información y el conocimiento cada vez es y se hace más accesible mediante las Tecnologías de Información y Comunicación –TIC– y el servicio del Internet por lo que la necesidad de tener modelos de enseñanza y de aprendizaje apoyados en el almacenamiento y transmisión de conocimientos pierden su funcionalidad. Es por ello que en la actualidad las investigaciones se han dedicado a estudiar, evaluar y elaborar múltiples estilos de aprendizaje y estilos cognitivos que tengan la finalidad de desarrollar el aprendizaje independientes en los estudiantes para que ellos mismos seleccionen y elaboren sus propias concepciones, así como también de modificar las concepciones ya preestablecidas en su sistema cognitivo; al considerar el papel importante que juega el docente en la selección de estrategias de enseñanzas adecuadas para el aprendizaje significativo del estudiante²¹.

21 JHON HAROL GONZÁLEZ GARAY y JOSUÉ TURPO. “Estilo de aprendizaje y desempeño académico: variables del entorno educativo”, *Revista de Investigación Universitaria*, vol. 6, n.º 2, 2017, pp. 86 a 98, disponible en [<https://revistas.upeu.edu.pe/index.php/riu/article/view/1076/pdf>].

I. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

La manera en que se define el aprendizaje y en cómo se cree que ocurre este proceso es de suma transcendencia para aquellas situaciones en las que se propone facilitar cambios en lo que el hombre conoce o hace. Las teorías de aprendizaje le permiten al docente los instrumentos y herramientas validadas que promueven, determinan y aseguran el aprendizaje, así como también le confieren la fundamentación y bases para seleccionarlas de manera inteligente. De esta manera, autores como MANUEL ÁLVAREZ GONZÁLEZ y RAFAEL BISQUERRA ALZINA²², GUSTAVO MORENO MARTÍN *et al*²³ y ALEX ESTRADA GARCÍA²⁴ determinan que las principales teorías del aprendizaje son:

A. Teoría conductista

Los teóricos conductistas argumentan que el aprendizaje es igual a los cambios en la conducta observable, bien sea respecto a la frecuencia o a la forma de esas conductas. En otras palabras, “se alcanza el aprendizaje cuando se demuestra una respuesta apropiada seguida de la presentación de un estímulo ambiental determinado como, por ejemplo, la presentación de una ecuación matemática (estímulo) al estudiante para lograr una respuesta asociada a dicho estímulo”²⁵. Del mismo modo, esta teoría analiza la conducta observable basada en la interacción entre ambiente y herencia, su principio básico es el refuerzo y considera que la conducta es aprendida e incluso susceptible a ser modificada.

-
- 22 MANUEL Álvarez González y RAFAEL BISQUERRA ALZINA. *Orientación educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos*, España, Wolters Kluwer Educación, 2012.
 - 23 GUSTAVO MORENO MARTÍN, RONELSYS MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MÓNICA MORENO MARTÍN, MIRIAM IVONNE FERNÁNDEZ NIETO y SARA VERÓNICA GUADALUPE NÚÑEZ. “Acercamiento a las Teorías del aprendizaje en la Educación Superior”, *uniandes Episteme: Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación*, vol. 4, n.º 1, 2017, pp. 48 a 60, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6756396.pdf>].
 - 24 ALEX ESTRADA GARCÍA. “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico”, *Revista Redipe*, vol. 7, n.º 7, 2018, pp. 218 a 228, disponible en [<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKewiKx-e5mt7uAhWCSjABHbiXAF8QFjACegQIBBAC&url=http%3A%2F%2Frevista.redipe.org%2Findex.php%2F1%2Farticle%2Fdownload%2F536%2F509%2F&usg=AOvVaw2MQkKPsyJmN2TDWmz93vRr>].
 - 25 MORENO MARTÍN *et al*. “Acercamiento a las Teorías del aprendizaje en la Educación Superior”, p. 50, cit.

B. Teoría de desarrollo cognitivo

Los teóricos cognitivos sostienen que el hombre participa de forma activa en la búsqueda de información y que tienen la capacidad de desarrollar conocimientos y constructos que le faciliten la asimilación de la información del entorno para darle estructura y significado²⁶. Por otro lado, resaltan que el conocimiento es significativo y que el docente debe acompañar al estudiante para que tenga la capacidad de asimilar, organizar y relacionar la nueva información con los conocimientos preestablecidos en el sistema cognitivo. Por otro lado, los cognitivistas promueven e implementan diversas estrategias de enseñanza para guiar, asegurar y reforzar las conexiones mentales determinadas como, por ejemplo: metáfora, analogía, subrayado, esquematización, mapas conceptuales, entre otros.

C. La zona de desarrollo próximo

Fue propuesto por LEV VYGOTSKI, el cual infiere que la capacidad de aprendizaje se establece en función de la medición social en la construcción de los procesos mentales. Así mismo, la mediación instrumental contiene aspectos representaciones en la construcción de los procesos mentales como leer, escribir, objetos, juguetes didácticos, entre otros²⁷.

D. Modelo de procesamiento de información

Fue propuesto por ROBERT GAGNE, quien plantea que el aprendizaje ocurre en eventos relacionados al modelo del procesamiento de la información, al tener presente que los elementos primordiales de este tipo de aprendizaje son: las formas básicas del aprendizaje, la información verbal, las destrezas intelectuales, las estrategias motrices y gnoscitivas y las actitudes. Por otra parte, considera que el aprendi-

26 ESTRADA GARCÍA. "Estilos de aprendizaje y rendimiento académico", cit.

27 Álvarez GONZÁLEZ y BISQUERRA ALZINA. *Orientación educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos*, cit.

zaje es consecuencia y producto de las relaciones que el individuo establece con el medio que le rodea, así como también plantea que existen ocho tipos de aprendizaje: signos y señales, respuestas operantes, en cadena, asociaciones verbales, discriminaciones múltiples, de conceptos, de principios y resolución de problemas²⁸.

E. Aprendizaje por descubrimiento

Fue propuesto por JEROME BRUNER y se centra sobre todo en el estudio del crecimiento cognitivo, el proceso educativo, el desarrollo humano, la percepción, la acción, el pensamiento y el lenguaje. Su enfoque es interdisciplinario que conjuga la reflexión filosófica con la verificación experimental. Esta teoría propone el diseño de un currículo espiral que facilite la comprensión de contenidos de aprendizaje, así como también la elaboración de estructuras globales de conocimiento adecuadas a la consecución de óptimos resultados en el aprendizaje. En otras palabras, el aprendizaje por descubrimiento no plantea “una enseñanza programada sino programas de cómo enseñar”²⁹.

F. Aprendizaje significativo

Fue establecido por DAVID AUSUBEL, quien plantea que el aprendizaje significativo es propio del hombre y está constituido en el proceso que facilita al individuo la adquisición considerable y significativo de múltiples informaciones almacenadas y procesadas en la base del aprendizaje y del conocimiento. Esta teoría determina que existe un proceso particular de los seres humanos “que posibilita que la información nueva se articule con la estructura previa de su conocimiento, lo cual contribuye a la construcción de nuevos conocimientos, bajo una estructura denominada concepto integrador”³⁰. De igual forma,

28 ALEXA CORENA GUTIÉRREZ. “Características de la evaluación en el marco de las teorías del aprendizaje”, *Revista Clepsidra*, vol. 11, n.º 2, 2016, pp. 50 a 67, disponible en [<http://revistas.fuac.edu.co/index.php/clepsidra/article/view/746/670>].

29 ESTRADA GARCÍA. “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico”, p. 222, cit.

30 CORENA GUTIÉRREZ. “Características de la evaluación en el marco de las teorías del aprendizaje”, p. 60, cit.

AUSUBEL argumenta que la organización de la información y los contenidos pragmáticos facilita la existencia del aprendizaje significativo.

G. Teoría de aprendizaje social

Fue establecido por ALBERT BANDURA y considera que la conducta de los demás individuos tiene una gran influencia en el aprendizaje, la propia conducta y la formación de constructos de un individuo. Más aún, plantea un modelo de aprendizaje por imitación en donde las pautas del comportamiento se pueden aprender por experiencia propia y mediante la observación de las acciones y/o conductas de otros individuos³¹.

H. Teoría constructivista

Los teóricos constructivistas establecen que la conducta se determina por la situación y el medio que rodea al individuo, es decir, que el individuo es quien crea y construye sus propios conocimientos. Suele tener un aprendizaje holístico y la actividad mental constructiva del estudiante se aplican a contenidos ya estructurados³².

II. ESTILOS DE APRENDIZAJE

Los estilos de aprendizaje se han caracterizado por tener muchas definiciones, pero todas ellas tienen una estrecha relación entre sí y tienen un factor en común que es la manera que tienen el individuo de procesar la información en el proceso de aprendizaje. Los investigadores y especialistas en el área plantean diferentes definiciones. Para unos el estilo de aprendizaje es sinónimo de estilo cognitivo, mientras que para otros los estilos de aprendizaje se presentan en la educación y los estilos cognoscitivos en la psicología³³.

31 Álvarez GONZÁLEZ y BISQUERRA ALZINA. *Orientación educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos*, cit.

32 ESTRADA GARCÍA. "Estilos de aprendizaje y rendimiento académico", cit.

33 ANITA WOOLFOLK. *Psicología educativa*, México D. F., Pearson, 2014, disponible en [<https://crecerpsi.files.wordpress.com/2014/03/libro-psicologia-educativa.pdf>].

La definición de estilo de aprendizaje se superpone a la definición de estilo cognoscitivos, pero es más tolerante debido a que constituye comportamientos afectivos y cognitivos que revelan las características y formas de percepción, interacción y respuesta al contexto de aprendizaje por parte del estudiante. De esta manera, GARCÍA-CUÉ, citado por JESÚS MARCOS SEGURA MARTÍN, MARÍA LUZ CACHEIRO GONZÁLEZ y MARÍA CONCEPCIÓN DOMÍNGUEZ, define los estilos de aprendizaje como:

Los rasgos cognitivos, afectivos, fisiológicos, de preferencias por el uso de los sentidos, ambiente, cultura, psicología, comodidad, desarrollo y personalidad, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo las personas perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje y a sus propios métodos o estrategias en su forma de aprender³⁴.

En otras palabras, el estilo de aprendizaje es la manera particular que tiene un individuo para la percepción, procesamiento y retención de la información. A lo largo de su vida, cada individuo implementa y desarrolla una mezcla de estilos de aprendizaje que con el tiempo cambia en base a las circunstancias del aprendizaje, por lo que es importante resaltar que no existen estilos fijos y específicos, sino que se privilegia un estilo relacionándolos con otros para lograr un verdadero y significativo aprendizaje.

Para KEEFE, citado por EDDIE JOSÉ ALCÍVAR CASTRO, FRANCISCA MARGARITA ÁVILA ROSALES y ORLEY BENEDICTO REYES MEZA, los estilos de aprendizaje se definen como “los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores bastante estables, de cómo los estudiantes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”³⁵. Esto quiere decir que los rasgos cognitivos están

34 JESÚS MARCOS SEGURA MARTÍN, MARÍA LUZ CACHEIRO GONZÁLEZ y MARÍA CONCEPCIÓN DOMÍNGUEZ. “Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional de estudiantes venezolanos en educación media general y tecnológica”, *Areté: Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, vol. 4, n.º 8, 2018, pp. 37 a 60, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6833703.pdf>], p. 42.

35 EDDIE JOSÉ ALCÍVAR CASTRO, FRANCISCA MARGARITA ÁVILA ROSALES y ORLEY BENEDICTO REYES MEZA. “Modelos de estilos de aprendizaje, caso de estudio: Unidades Educativas Fiscales de Chone”, *PRO-SCIENCES: Revista de producción, ciencias e investigación*, vol. 3, n.º 23, 2019, pp. 31 a 37, disponible en [<http://www.journalprosciences.com/index.php/ps/article/view/142/187>], p. 32.

relacionados con la manera en que los estudiantes interpretan, estructuran, forman e implementan conceptos, ideas y/o contenidos; así como también resuelven problemas y seleccionan lo visual, auditivo o kinestésico como medio de representación. Mientras que los rasgos afectivos tienen que ver con las expectativas y motivaciones que influyen en el aprendizaje y los rasgos fisiológicos con el biorritmo y biotipo del estudiante.

Para lograr la efectividad y calidad de un aprendizaje es esencial conocer a fondo la preferencia en la forma de aprender, es decir, la manera en que se asimila y se retiene la información. Dependiendo de los tipos de estilos que se utilicen, cada individuo recoge, organiza y transforma la información de manera distinta. Por lo tanto, resulta fundamental identificar y analizar los diferentes estilos de aprendizaje de manera que se puedan potenciar los comportamientos más efectivos y evitar o minimizar los comportamientos adversos.

III. CLASIFICACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Si bien es cierto que existen múltiples clasificaciones sobre los estilos de aprendizaje, la más difundida suele ser la propuesta por HONEY y MUMFORD y, después por ALONSO, GALLEGO y HONEY, los cuales se basaron en la teoría del aprendizaje experiencial de KOLB³⁶⁻³⁷. Estos autores clasifican los estilos de aprendizaje en: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

A. Estilo de aprendizaje activo

Los individuos que predominan en este estilo se implican en nuevas experiencias sin reservas y sin prejuicios. Son personas nada escépticas, de mente abierta y acometen las nuevas tareas con entusiasmo. Todos

36 PATRICIA HURTADO BELLO, ROSINA TAMEZ ALMAGUER y ARMANDO LOZANO RODRÍGUEZ. "Características que presentan los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo", en *Tendencias pedagógicas*, n.º 30, 2017, pp. 191 a 206, disponible en [<https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/8129/8461>].

37 ALCÍVAR CASTRO, FRANCISCA MARGARITA ÁVILA ROSALES y ORLEY BENEDICTO REYES MEZA. "Modelos de estilos de aprendizaje, caso de estudio: Unidades Educativas Fiscales de Chone", cit.

los días están llenos de actividad, se aburren con los desafíos de largo plazo y crecen con los desafíos de nuevas experiencias, piensan que hay que intentarlo todo por lo menos una vez en la vida y se involucran en los asuntos de las demás personas. Del mismo modo, tienen la capacidad de iniciativa, se resisten ante la norma, las actividades estructuradas y la rutina por lo que pierden interés cuando la tarea o actividad se convierte en algo que ya no dominan o en una rutina. Según PAULA RENÉS ARELLANO y PEDRO MARTÍNEZ GEIJO³⁸, los comportamientos de enseñanza que favorecen este estilo de aprendizaje son:

- Conocimiento de la actualidad para comentar o investigar con los estudiantes en el aula de clases.
- Comprender los sentimientos, pensamientos y expresiones de los estudiantes.
- Plantear todo el tiempo contenidos nuevos, aunque no estén en la síntesis curricular.
- Promover las actividades novedosas para que los estudiantes sean más espontáneos.
- Exigir a los estudiantes la búsqueda de diferentes caminos para las soluciones.
- Incentivar el trabajo en equipo.
- Facilitar que los estudiantes generen ideas sin ninguna limitación formal.

B. Estilo de aprendizaje reflexivo

Los individuos que predominan en este estilo tienen la capacidad de reflexión profunda a la hora de tomar una decisión y actuar, son prudentes y se caracterizan por observar, escuchar y proveer diferentes puntos de vistas cuando deben tomar alguna decisión. Por otro lado, almacenar todos los datos que puedan recopilar y, más luego, analizar y tomar una decisión, aun cuando sea necesario retraerse para pensarlo de nuevo. Observan las acciones de los demás, escuchan a los demás

38 PAULA RENÉS ARELLANO y PEDRO MARTÍNEZ GEIJO. "Una mirada a los estilos de enseñanza en función de los estilos de aprendizaje", *Revista de Estilos de Aprendizaje*, vol. 9, n.º 18, 2016, pp. 224 a 243, disponible en [<http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1044/1757>].

y no intervienen hasta adueñarse de la situación por lo que crean un aire apenas condescendiente y distante a su alrededor. Según RENÉS ARELLANO y MARTÍNEZ GEIJO³⁹, los comportamientos de enseñanza que favorecen este estilo de aprendizaje son:

- Desarrollar pocos temas con los estudiantes.
- Abordar todas las cuestiones con profundidad y detalle.
- Aconsejar e insistir en que los estudiantes piensen bien lo que van a decir.
- No obligar a los estudiantes a improvisar.
- Tener la planificación casi al detalle de lo que se desarrollará durante el año.
- Explicar lento y ofrecer tiempo para la reflexión.

C. Estilo de aprendizaje teórico

Los individuos que predominan en este estilo tienden a ser perfeccionista, adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías complejas y lógicas, buscan la racionalidad y objetividad, les gusta sintetizar y analizar cada situación de aprendizaje. Asimismo, no les gusta la participación en trabajo colaborativo a no ser que los miembros que participen sean calificados y tengan su mismo nivel intelectual, abordan los problemas de manera vertical y tienen la necesidad de clasificar, estructurar y sintetizar los contenidos. Según RENÉS ARELLANO y MARTÍNEZ GEIJO⁴⁰, los comportamientos de enseñanza que favorecen este estilo de aprendizaje son:

- Analizar diversos problemas o situaciones para después generalizar.
- Posibilitar el trabajo en grupo con compañeros de nivel intelectual semejante.
- Permitir una imagen de seguridad a los estudiantes en las decisiones que se adopten.
- No reflejar la falta de conocimiento en la temática que se imparte.
- Improvisar lo menos posible en clase.

39 Ídem.

40 Ibíd.

- Impartir una y otra vez los contenidos integrados en un marco teórico amplio.
- Tener un ambiente ordenado y tranquilo.

D. Estilo de aprendizaje pragmático

Los individuos que predominan en este estilo son prácticos en su mayoría, les gusta actuar sin demora, pero con seguridad en los proyectos e ideas que les interesan, su punto fuerte es la experimentación e implementación de ideas y teorías. Son personas apegadas a la realidad y les gusta resolver problemas y tomar decisiones por lo que busca siempre la mejor forma de hacer las cosas. Así mismo, tienden a ser impacientes al momento en que las personas teorizan, descubren los aspectos positivos de las ideas nuevas para experimentarlas a la primera oportunidad. Según RENÉS ARELLANO y MARTÍNEZ GEIJO⁴¹, los comportamientos de enseñanza que favorecen este estilo de aprendizaje son:

- Llevar expertos a clases que muestren lo que saben o hacen.
- Trabajar en actividades y experiencias del entorno.
- Mostrar que si algo funciona bien es que es útil.
- No pasar mucho tiempo en explicaciones teóricas y magistrales.
- Asegurar que los estudiantes no fracasen en el desarrollo de sus experiencias.
- Procurar que los estudiantes contesten las preguntas de forma precisa, breve y directa.

41 Ibíd.

CAPÍTULO TERCERO

DESEMPEÑO ACADÉMICO, ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La escuela como concepto pudiera ser concebida como el espacio donde los individuos dan sentido a sus relaciones que tienen y sostienen con sus semejantes; y la educación, el proceso por el cual las personas llegan a apropiarse de las tradiciones existentes, así como también le otorgan sentido a sus conocimientos y aprendizajes que han sido forjados desde su hogar, y transformados en el seno escolar. Para OSPINA, citado por MARÍA TERESA QUINTERO QUINTERO y GERMÁN MANUEL OROZCO VALLEJO:

la educación empieza antes de llegar a las instituciones educativas y la primera forma de enseñar el ejemplo, por lo tanto, al niño o la niña ingresar a la escuela, los pilares de su proceso educativo y tal vez de su vida ya se encuentran contruidos y del reconocimiento que cada uno tenga de sí mismo y de su dignidad como seres humanos son el fundamento de posteriores aprendizajes y posibilidades de éxito⁴².

Si bien estos conceptos son esenciales a la hora de hablar sobre procesos educativos, hogar y enseñanza, es menester mencionar que el desempeño que obtengan los individuos dependerá en gran medida del rendimiento escolar y académico. Sin embargo, para que el desempeño académico se logre manifestar es importante considerar que, en la práctica docente, debe prevalecer la aplicación de estrategias, así

42 MARÍA TERESA QUINTERO QUINTERO y GERMÁN MANUEL OROZCO VALLEJO. "El desempeño académico: una opción para la cualificación de las instituciones educativas", en *Plumilla Educativa*, vol. 12, n.º 2, 2013, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4756664.pdf>], p. 99.

como el reconocimiento de las inteligencias múltiples existente en el ámbito escolar.

I. DESEMPEÑO ACADÉMICO

La complejidad en torno al desempeño académico deriva desde la conceptualización misma, en circunstancias se le conoce como aptitud escolar, también como desempeño académico o rendimiento escolar, pero por lo general, las diferencias en cuanto a términos solo están en el plano semántico ya que, en la vida cotidiana, y en el argot docente estas definiciones no representan ningún tipo de dificultad pues el propio sistema escolar las emplea como sinónimos⁴³.

Si se parte de la definición que hace JIMÉNEZ, citado por RUBÉN EDEL NAVARRO⁴⁴, el cual señala que el desempeño académico está regido por aquellos niveles de conocimientos demostrados en una disciplina específica. También señala que el desempeño académico es en sí mismo la suma de los diferentes y complejos factores que actúan en un individuo que aprende, y ha sido definido con un valor asignado al logro del educando, en las asignaciones escolares o académicas. El desempeño académico se mide a través de las calificaciones obtenidas con una valoración cuantitativa, cuyos resultados son derivados de aquellas asignaturas ganadas o por el contrario perdidas. Un aspecto importante es que el desempeño académico involucra tanto los resultados académicos obtenidos, como aquellos inherentes a las actitudes y aptitudes que tienen los individuos durante su permanencia o trayecto en el ámbito escolar⁴⁵.

Sin embargo, es bueno entender que parte del éxito o el fracaso del rendimiento escolar se debe o está condicionado por las relaciones que se dan en el núcleo familiar, a pesar de encontrar opiniones encon-

43 RUBÉN EDEL NAVARRO. "El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo", *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y Cambio en Educación*, vol. 1, n.º 2, Madrid, 2003, pp. 1 a 16, disponible en [<https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf>].

44 Ídem.

45 ELENA RUIZ LEDESMA, JUAN JESÚS GUTIÉRREZ GARCÍA y LORENA CHAVARRÍA BÁEZ. "Perfiles del estudiante de nivel superior de acuerdo con el desempeño académico y su relación con su entorno socioeconómico", *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, vol. 7, n.º 13, 2020, pp. 1 a 38, disponible en [<https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/822/1202>].

tradas en relación a este aspecto, la familia sigue siendo el pilar fundamental del desarrollo del individuo, las motivaciones y el ambiente familiar llegan a ser determinantes puesto que esta “representa la primera instancia formativa de un individuo” (VÉLEZ y ROA, citados por RUIZ LEDESMA *et al*)⁴⁶.

El desempeño académico puede de igual manera ser expresado desde dos miradas. La primera orientada a las expresiones cuantificables, mediciones entre otras escalas que se estimen para el registro académico de un estudiante. También se considera aquel promedio total que resume el rendimiento escolar, ambas obedecen a registros sistemáticos que suelen ser interpretados como rendimiento escolar o académico.

Una de las dimensiones más destacadas en el proceso de enseñanza y de aprendizaje lo conforma incluso el rendimiento académico del educando. Cuando se trata de evaluar el desempeño escolar y de qué manera mejorar sus procesos, se ponen en relieve los factores que pudieran ser determinantes en el desempeño del estudiante, por lo general, se consideran aquellos factores socioeconómicos, los métodos, los conceptos e ideas previas que tenga el participante, así como el nivel de pensamiento crítico y complejo que posean.

Para JIMÉNEZ, citado por EDEL NAVARRO⁴⁷, se puede llegar a tener un excelente récord, capacidades intelectuales definidas, así como aptitudes y actitudes, pero eso no es garantía de un buen desempeño o rendimiento escolar, por lo que se pone de manifiesto una vez más que el desempeño pudiera también estar determinado por diversos factores intervinientes en el rendimiento académico del individuo.

II. CARACTERÍSTICAS DEL DESEMPEÑO ACADÉMICO

Cuando se habla de aprendizaje escolar, se habla de un complejo proceso donde suelen intervenir importantes variables, entre las cuales se pueden mencionar las condiciones psicológicas (afectivas y cognitivas) del educando para llegar al proceso de aprendizaje; la relación con el docente; la metodología de la enseñanza y de aprendizaje, su

46 *Ibíd.*, p. 3.

47 EDEL NAVARRO. “El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo”, cit.

valoración y el medio donde se mueven los actores que intervienen en el proceso de enseñanza y de construcción de conocimientos.

La lista de variables relacionadas tanto al desempeño o al rendimiento es muy vasta, en ella se hallan explicaciones que van desde las individuales a las no individuales y que involucran tanto a los aspectos familiares como a lo educativo y lo social cada uno. Además, es posible creer que el éxito académico consiste en el mismo equilibrio entre el récord escolar, el social y el personal. Esto se logra gracias a los procesos cooperativos entre varios actores que intervienen en el proceso de enseñanza y de construcción de conocimientos en dirección a unos mismos objetivos, metas y propósitos para llevar a cabo acciones conjuntas que permitan el desarrollo de hábitos, capacidades y actitudes.

Entre las características más resaltantes están las siguientes:

– Su aspecto dinámico está ligado a la capacidad y el esfuerzo del participante.

– Su desempeño está vinculado a procesos de calidad y juicios de valor.

– El desempeño por sí mismo responde a su misma dinámica, por lo que nada justifica su practicidad a no ser que sea para justificarse a sí mismo.

– La ética es su constructo que define al desempeño del participante, sin embargo, no lo determina en su totalidad debido a varios aspectos que sí lo condicionan a los modelos sociales vigentes.

III. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Para JESÚS BELTRÁN LLERA, las estrategias de aprendizaje están:

directamente relacionadas con la calidad del aprendizaje del estudiante, ya que permiten identificar y diagnosticar las causas del bajo o alto rendimiento escolar. Es posible que dos sujetos que tienen el mismo potencial intelectual, el mismo sistema «instruccional» y el mismo grado de motivación utilicen estrategias de aprendizaje distintas, y, por tanto, alcancen niveles de rendimiento diferentes. La identificación de las estrategias utilizadas permitiría diagnosticar la causa de esas diferencias de rendimiento y mejorar el aprendizaje⁴⁸.

48 JESÚS BELTRÁN LLERA. "Estrategias de Aprendizaje", *Revista de Educación*, n.º 332, 2003,

Las estrategias ofrecen un abanico de consideraciones teóricas, también metodológicas que garantiza el éxito de los procesos educativos, sin embargo, las estrategias por sí solas no asegurarían la eficacia, sin que antes intervengan otros procesos como la motivación, el clima existente entre el docente y el estudiante, los niveles de afectividad y estima, entre otros. Con las estrategias de aprendizaje es posible no solo diseñar los mecanismos más eficaces para el logro de las metas y objetivos que se tengan. Las estrategias pertenecen según JESÚS BELTRÁN LLERA a esa gama de conocimientos denominados procedimentales que “permiten tomar las decisiones adecuadas en relación con un proceso determinado en el momento oportuno”⁴⁹.

Las estrategias de aprendizaje son esas herramientas del pensamiento que sirven para generar complejos procesos de aprendizaje, sin ellas los mecanismos de acción estarían ubicados al margen de toda dinámica educativa. Cada día se hace más importante la presencia de estrategias dentro del aula de clases, debido a que estas potencian en rigor las capacidades humanas y con ellas las habilidades que pudieran desarrollarse.

IV. ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO

Los estilos de aprendizaje se refieren al hecho de cada individuo emplea su propio método o estrategia al momento de aprender. A pesar de que las estrategias varían de acuerdo a los intereses, cada sujeto tiende a desarrollar algunas preferencias o tendencias, tendencias que definirán un estilo de aprendizaje. Cada individuo aprende de manera personal, así como también asume el proceso de aprendizaje de una manera particular y hasta personal pues sus intereses son justo para satisfacer requerimientos individuales, de allí que sus estilos estén enmarcados desde lo particular.

El término estilo de aprendizaje, según MARVIN COTO JIMÉNEZ, “hace referencia a que existe una variedad de formas en las cuales cada es-

disponible en [<http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:0bc115bf-2ee5-4894-91f5-7e32e07059d4/re3320411443-pdf.pdf>], p. 57.

49 Ibíd.

tudiante aprende, las cuales pueden ser identificadas y aprovechadas con fines de mejorar el aprendizaje”⁵⁰. Más aún, DÍAZ, citado por JOSEFA RODRÍGUEZ PULIDO *et al*⁵¹, establece que para optimizar la adquisición de los conocimientos es necesario que los procesos didácticos estén acordes, así como también los factores que inciden en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. En este sentido, es importante considerar, además de los mecanismos que se hacen presentes, los estilos, las formas, y los cómo se logran los objetivos y las metas.

Por otra parte, QUEZADA, citado por ANA MARGARITA ARRIZABALAGA REYNOSO, ROSALVA LEAL SILVA y MARÍA ESTHER CONTRERAS LARA VEGA⁵², considera que cada individuo, durante su proceso de formación bien sea en el aspecto formal o no formal aprende de alguna forma y esta forma de llevar a cabo el aprendizaje se transforma en una más de sus características personales. Estas formas son también conocidas como estilos de aprendizaje, de ellos dependen tanto el éxito como el fracaso escolar de los estudiantes.

Para ARRIZABALAGA REYNOSO, LEAL SILVA y CONTRERAS LARA VEGA, “los estilos de aprendizaje son definidos como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores muy estables de cómo los alumnos perciben, interactúan y responden a sus ambientes de aprendizaje”⁵³.

Para SMITH, citado por RUBI ESTELA MORALES SALAS y MARCO ANTONIO PEREIDA ALFARO, “los estilos de aprendizaje son los modos carac-

50 MARVIN COTO JIMÉNEZ. “Descubrimiento del estilo de aprendizaje dominante en estudiantes de Matemática Superior”, *Revista Educación*, vol. 44, n.º 1, 2020, pp. 1 a 13, disponible en [<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/38571/40957>], p. 4.

51 JOSEFA RODRÍGUEZ PULIDO, JOSUÉ ARTILES RODRÍGUEZ, MÓNICA GUERRA SANTANA y JORGE LUÍS MENA LORENZO. “Aprendizaje del estudiante universitario: un estudio de caso”, en *Educar*, vol. 56, n.º 1, 2020, pp. 201 a 217, disponible en [<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKewiz4YmXouLuAhVwTTABHZUbCiAQFjAAegQIAhAC&url=https%3A%2F%2Feducar.uab.cat%2Farticle%2Fdownload%2Fv56-n1-rodriguez-artiles-guerra-mena%2F1087-pdf-es&usg=AOvVaw0aroZEM1D4I68OeftkhHWM>].

52 ANA MARGARITA ARRIZABALAGA REYNOSO, ROSALVA LEAL SILVA y MARÍA ESTHER CONTRERAS LARA VEGA. “Estudios de los estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los alumnos de licenciatura de la Facultad de Química, UAEMÉX”, *Revista RedCA*, vol. 1, n.º 1, 2018, pp. 103 a 114, disponible en [<https://revistaredca.uaemex.mx/article/view/10878/8816>].

53 *Ibíd.*, p. 107.

terísticos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje”⁵⁴. Los estilos de aprendizaje reflejan, además de los anteriores, la manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de un individuo para absorber y retener la información. También que los estilos de aprendizaje son las condiciones bajo las que un participante está en la mejor situación para aprender o qué estructura necesita para que el aprendizaje se fije de una manera eficaz⁵⁵.

Si bien las demandas de la sociedad contemporánea están enfocadas en el rendimiento y desempeño escolar de los estudiantes, también se debe considerar que estas dinámicas solo se pueden dar si las técnicas, así como las actitudes son las más idóneas y las más acertadas, de lo contrario, se correría el riesgo que el aprendizaje no sea tan significativo, ni mucho menos llegue a desarrollar las competencias que se requieren para transformar el contexto de los estudiantes. De allí que se hace necesario que tanto las estrategias de aprendizaje como las técnicas que se apliquen estén a la altura de las demandas de los participantes. Desde hace algunos años se ha venido insistiendo en que la enseñanza aprendizaje deberían darse desde un enfoque por competencias, debido a las urgencias de un sistema que reclama a un sujeto participativo y con conciencia.

V. HABILIDADES DE PENSAMIENTO

Las habilidades de pensamiento son todas aquellas destrezas vinculadas con la profundización y refinamiento del conocimiento. Si las destrezas intelectuales son indispensables para la adquisición y la asimilación de nuevos conceptos e ideas mediante la construcción de nuevos significados, organización y almacenamiento de dicha información, las

54 RUBI ESTELA MORALES SALAS y MARCO ANTONIO PEREIDA ALFARO. “Inclusión de estilos de aprendizaje como estrategia didáctica aplicada en un AVA”, en *Campus Virtuales*, vol. 6, n.º 1, 2017, disponible en [<http://uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/188/161>], p. 68.

55 JUAN SILVIO CABRERA ALBERT y GLORIA FARIÑAS LEÓN. “El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual”, *Revista Iberoamericana de Educación*, vol. 37, n.º 1, 2005, pp. 1 a 10, disponible en [<https://rieoei.org/RIE/article/view/2731/3710>].

habilidades de pensamiento son necesarias para la construcción de nuevos significados. De acuerdo a los planteamientos derivados de la psicología educacional, el aprendizaje no significa adquirir eventuales conocimientos, quedarse en la mera reproducción de conocimientos o llevar a cabo acciones determinados procedimientos conceptuales o teóricos. Las habilidades de pensamiento implican siempre el dominio, la transformación y el empleo de ese conocimiento para darle solución a problemas reales, cotidianos o circunstanciales⁵⁶.

Para SIMON, citado por MARGARITA AMESTOY DE SÁNCHEZ:

el pensamiento se manifiesta patente en un amplio dominio de tareas que involucran recordar, aprender, resolver problemas, inducir reglas, definir conceptos, percibir y reconocer estímulos, comprender, etcétera. El autor presenta un modelo coherente de procesamiento de información para definir el pensamiento constituido por componentes capaces de generar conductas inteligentes en cada uno de estos dominios y caracteriza el pensamiento como un proceso de búsqueda selectiva seriada a través de un amplio espacio de alternativas, guiado por mecanismos motivacionales que operan a través de una adaptación dinámica de los niveles de aspiración⁵⁷.

Para llegar a desarrollar la capacidad intelectual del individuo se deben crear las condiciones para que las habilidades de pensamiento se logren manifestar. En este sentido, es importante que el educando se le enseñe a pensar, por lo que es indispensable el uso de metodologías no solo adecuadas, sino que estas deben reunir ciertas condiciones para ser aprovechadas en su totalidad para el logro de las competencias comunicativas y de los aprendizajes significativos⁵⁸.

Estas operaciones permiten además ampliar el espectro y ganar espacios de reflexión sobre el mundo y sus circunstancias debido a que po-

56 JORGE VALENZUELA. "Habilidades de pensamiento y aprendizaje profundo", *Revista Iberoamericana de Educación*, vol. 46, n.º 7, 2008, pp. 1 a 9, disponible en [<https://rieoei.org/RIE/article/view/1914/2939>].

57 MARGARITA AMESTOY DE SÁNCHEZ. "La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento", *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, vol. 4, 1, 2002, pp. 1 a 32, disponible en [<http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v4n1/v4n1a10.pdf>], p. 7.

58 NATALIA ARAYA RAMÍREZ. "Las habilidades del pensamiento y el aprendizaje significativo en matemática, de escolares de quinto grado en Costa Rica", *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, vol. 14, n.º 2, 2014, pp. 1 a 30, disponible en [<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/14744/14087>].

sibilitan al individuo diversas formas de cómo generar procesos de cambio a partir de sus propias experiencias, vivencias que el propio contexto provee, por ello el sujeto debe reconocerlas a fin de hacer un buen uso de sus capacidades, de esta manera el sujeto estará apropiándose del conocimiento para resolver problemas reales y transformar su entorno⁵⁹.

VI. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

¿Cómo se concibe en la actualidad la inteligencia? ¿De qué manera la inteligencia se ha convertido en un punto de discusión entre psicólogos y profesionales de la educación? ¿Qué temas se logran desarrollar cuando se habla de inteligencia? Sin embargo, cuando se habla de inteligencia esta se ubica solo en términos de competencias específicas, definidas como inteligencias. Para MARÍA AMARÍS MACÍAS:

el concepto se ha reservado exclusivamente para cuestiones asociadas al lenguaje y los números, y se ha dejado de lado o de reconocer, en otro orden de ideas, otras capacidades humanas a las que se les denomina talento, habilidad, competencia, destreza, ingenio en campos diferentes al lógico-matemático y el lenguaje, pero en ningún caso son reconocidas como expresión de inteligencia⁶⁰.

Bajo esta orientación es siempre oportuno pensar que la inteligencia de un individuo no solo se manifiesta por la variedad de habilidades que posee, sino en las propias capacidades que tiene para resolver asuntos que ameriten la intervención de procesos complejos, la resolución de problemas que van desde los más sencillos hasta los más complicados. Fuera de los esquemas imperantes que han estado presentes en los estudios sobre la inteligencia HOWARD GARDNER desarrolló un enfoque de inteligencias múltiples que permite desde concepciones amplias el reconocimiento de varias “inteligencias más allá del universo de lo cognitivo”⁶¹.

59 Ídem.

60 MARÍA AMARÍS MACÍAS. “Las múltiples inteligencias”, en *Psicología desde el Caribe*, n.º 10, Barranquilla, Universidad del Norte, 2002, pp. 27 a 38, disponible en [<https://www.re-dalyc.org/pdf/213/21301003.pdf>], p. 31.

61 *Ibíd.*, p. 33.

La inteligencia de acuerdo a la propuesta de HOWARD GARDNER⁶² implica incluso la habilidad para dar solución a problemas, pero también para diseñar productos que son relevantes en un contexto cultural definido. Frente a este enunciado el mismo autor establece dos categorías las cuales se centran en:

La resolución de problemas y, la creación de un producto cultural.

La resolución de problemas se pudiera decir que el tener un problema para resolver significa que la actividad mental siempre presenta una meta u objetivo. En esta categoría el individuo pone todo su esfuerzo para darle solución a una determinada situación, por ello establece ciertas y oportunas estrategias o mecanismos para alcanzarlos.

El segundo se enmarca en el diseño, pero también en la creación y esta creación va de productos rudimentarios a tecnología de punta, por lo que se puede pensar que en esta categoría tanto la fabricación de una casa, hasta la elaboración de estructuras más complejas representan expresiones de las habilidades y de la inteligencia de los individuos⁶³.

El reconocimiento de las inteligencias múltiples en el contexto académico formal debe estar atravesado por condiciones que logren garantizar los requerimientos y demandas de los participantes en el proceso educativo, “en consecuencia, la teoría de las inteligencias múltiples ofrece una sólida fundación para reconocer los diferentes talentos y habilidades de los estudiantes” (EMST-SLAVIT citado por EBER CHURA LUNA)⁶⁴, por lo que es fundamental que tanto la escuela como constructo social y, los maestros se den a la tarea de fomentar los mecanismos de acción para el aprovechamiento de los talentos con la finalidad de desarrollar sus habilidades e inteligencias para la transformación de sí mismo como sujetos, y el contexto donde se encuentren.

62 HOWARD GARDNER. *Inteligencias Múltiples. La Teoría en la Práctica*, Barcelona, Paidós, 1995.

63 MACÍAS. “Las múltiples inteligencias”, cit.

64 EBER CHURA LUNA. “Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía”, *Revista de Investigaciones de la Escuela de Postgrado*, vol. 8, n.º 4, 2019, pp. 1331 a 1340, disponible en [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/10548/Eber_Chura_Luna.pdf?sequence=1&isAllowed=y], p. 1332.

CAPÍTULO CUARTO
HABILIDADES INTELECTUALES Y ESTILOS DE APRENDIZAJE
COMO VARIABLES PREDICTORAS DEL DESEMPEÑO ACADÉMICO
EN LOS ESTUDIANTES DE LAS I. E. PÚBLICAS DEL DISTRITO DE
PARAMONGA, ANÁLISIS Y RESULTADOS

En los tiempos actuales es tarea imprescindible que la escuela deba preparar a los estudiantes en un conjunto de habilidades, capacidades y actitudes que les permita enfrentarse con éxito a los continuos cambios que se producen en la sociedad. Esta preparación le permitirá convertirse en ciudadanos útiles y productivos que necesita una sociedad libre y democrática. En este proceso, el interés por desarrollar las habilidades intelectuales en los estudiantes resulta fundamental y de vital importancia para poder superar las deficiencias, para aprender, de las dificultades, para resolver problemas y muchas otras que han quedado evidenciadas en las evaluaciones nacionales e internacionales como PISA entre otros indicadores y pruebas de rango internacional. El desempeño y las competencias adquiridas a través del tiempo son esenciales en un mundo cada día más competitivo, por lo que se necesita el mejor rendimiento y las capacidades para el logro de las metas planificadas. Una de las finalidades que persigue esta investigación es centrar su atención en esas mismas condiciones para lograr tanto niños como jóvenes con un alto rendimiento académico, además de cultivar valores para la vida y el buen desempeño de sus actividades tanto personales como colectivas.

I. OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia que tienen las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje en el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

– Establecer la relación que existe entre las habilidades intelectuales y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Identificar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Determinar la relación que existe entre las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje en estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre las diversas habilidades intelectuales y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre los diversos estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre las diversas habilidades intelectuales y los diversos estilos de aprendizaje en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

III. HIPÓTESIS GENERAL

Las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje influyen sobremanera en el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

IV. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

– Existe una relación significativa entre las habilidades intelectuales y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre las diversas habilidades intelectuales y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre los diversos estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

– Existe una relación significativa entre las diversas habilidades intelectuales y los diversos estilos de aprendizaje en los estudiantes de las I. E. públicas del distrito de Paramonga.

V. TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Fue de tipo básica debido a que buscó el progreso científico, acrecentar los conocimientos teóricos, persiguió la generalización de sus resultados con la perspectiva de desarrollar una teoría o modelo teórico científico basado en principios y leyes. Además, fue de tipo correlacional porque buscó describir las relaciones entre las variables cuyo propósito fue saber como se comportó una variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas a ella.

VI. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Fue el diseño correlacional causal, en donde se utilizó el análisis causal, el análisis discriminante, el análisis factorial, el análisis de escalas multidimensionales, el modelo de ecuaciones estructurales que partieron de la correlación. Por otra parte, es importante resaltar que la estadística utilizada en este estudio resultó fundamental en tanto fue la única que permitió establecer las relaciones causales que pudieron existir entre las variables.

VI. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Se utilizó el método descriptivo ya que se describieron las situaciones y eventos y se midieron diversos aspectos del fenómeno a investigar.

Así mismo, este método midió al margen los conceptos y también pudo ofrecer la posibilidad de predicciones al utilizar los estadísticos adecuados; a este tipo de investigaciones se le conoce como *Ex post Facto* en tanto las variables independientes ya han ocurrido, por lo que no pueden ser manipuladas por el investigador.

La investigación *ex post facto* es un tipo de investigación que se aplica cuando no se puede producir el fenómeno o no conviene hacerlo. Por ejemplo, el fracaso escolar, delincuencia, abandonos escolares, drogadicción, deficientes, minusvalía, relación entre el fumar y el cáncer, accidentes de tráfico, enfermedades entre otros.

VII. SISTEMA DE VARIABLES

A. Variables independientes

- Habilidades intelectuales
- Estilos de aprendizaje

B. Variables dependiente

- Desempeño académico

C. Variables intervinientes

- Edad
- Sexo
- Nivel socioeconómico

Tabla 1
Operacionalización de las variables

VARIABLES	CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADORES
Habilidades intelectuales	Es el conjunto de aptitudes que optimizan el aprendizaje de nuevos conocimientos, complementándose con habilidades manuales, estéticas y demás propias del ser humano que, mostrando una actitud humanista, favorecen en gran medida el proceso de aprendizaje de nuevas habilidades.	Lingüística	Uso de palabras efectivas, manipular la sintaxis o significados del lenguaje
		Matemática	Funciones y abstracciones, categorización, clasificación, inferencia, generalización
		Espacial	Sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y sus relaciones
		Corporal	Capacidad para usar el cuerpo, para expresar ideas y sentimientos, uso de las manos para producir
		Musical	Capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar formas musicales
Estilos de aprendizaje	Rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los estudiantes perciben, interaccionan y responde a sus ambientes de aprendizaje	Activo	Animador, improvisador, descubridor y arriesgado
		Reflexivo	Ponderado, concienzudo, analítico y exhaustivo
		Teórico	Metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado
		Pragmático	Experimentador, práctico, directo, eficaz y realista
Desempeño académico	Es el resultado del aprendizaje del alumno que se refleja en un calificativo, como consecuencia de la interacción de este con el maestro o con su medio dentro de un proceso cognitivo, organizado y sistemático.	Conceptual	Adquisición de conocimientos, hábitos habilidades
		Procedimental	Adquisición de experiencias, destrezas
		Actitudinal	Cambio de actitudes, desarrollo de aspiraciones

Fuente: elaboración propia.

D. Población

Estuvo conformada por un total de 270 estudiantes de las I. E. Públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 2
Composición de la población por sexo

EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Varones	142	52,6
Mujeres	128	47,4
Total	270	100,0

Fuente: elaboración propia.

Tal como se pudo apreciar en la tabla 2, el número de varones fue mayor en la muestra tomada, 52,6 % frente al 47,4% de las mujeres.

Tabla 3
Composición de la población por colegio

COLEGIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Miguel Grau	130	52,7
JC Mariátegui	140	47,3
Total	270	100,0

Fuente: elaboración propia.

Tal como se pudo apreciar en la tabla 3, el número de estudiantes pertenecientes a la Institución Educativa “Miguel Grau” fue de 130, mientras que el número de estudiantes de la Institución Educativa “José Carlos Mariátegui” fue de 140.

E. Muestra

Fue probabilístico de tipo estratificado al clasificar a los alumnos de acuerdo a las instituciones educativas de la cual proceden. De la citada población se seleccionó una muestra representativa mediante la técnica de muestreo aleatorio y por afijación proporcional. Para la estimación del tamaño de la muestra se utilizó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N * G^2(P * Q)}{E^2(N - 1) + G^2(P * Q)}$$

Dónde:

$$n = (270) (1.96)^2(0.5*0.5) / (270-1) (0.05)^2+(1.96)^2(0.5*0.5)$$

$$n = (270) (3.8416) (0.25) / (269) (0.0025) + (3.8416) (0.25)$$

$$n = 259,308 / 0,6725 + 0,9604$$

$$n = 259,308 / 1,6329$$

$$n = 158,802 \approx 159$$

$$n = 159$$

F. Distribución de la muestra

Tabla 4
Distribución de la muestra por sexo

SEXO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Masculino	83	52,2
Femenino	76	47,8
Total	159	100,0

Fuente: elaboración propia.

En la tabla 4 se pudo observar que los estudiantes varones fueron 83 lo que representó el 52,2% de la muestra y, las estudiantes mujeres fueron 76 lo que representó el 47,8% de la muestra total.

Tabla 5
Composición de la muestra por colegio

COLEGIO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Miguel Grau	74	46,5
JC Mariátegui	85	53,5
Total	159	100,0

Fuente: elaboración propia.

Tal como se pudo apreciar en la tabla 5, el número de estudiantes pertenecientes a la Institución educativa “Miguel Grau” fue de 74, mientras que los estudiantes de la Institución educativa “José Carlos Mariátegui” fue de 85.

Tabla 6
Composición de la muestra por edad

EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
15	39	24,5
16	92	58,7
17	25	15,5
18	3	1,3
Total	159	100,0

Fuente: elaboración propia.

Tal como se pudo apreciar en la tabla 6, el número de estudiantes de 15 años de edad fue 39, los de 16 años fue 92, los de 17 años fue 25 y los de 18 años fue 3.

G. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el estudio se utilizaron diferentes técnicas como el análisis de documentos, las cuales fueron aplicadas durante todo el proceso de investigación, así como el fichaje, que se utilizó para la recolección de información primaria y secundaria con propósitos de redacción del marco teórico, también se empleó la encuesta que se tomó como la principal fuente de recopilación de datos.

En la presente investigación se utilizaron dos cuestionarios, uno para evaluar las Habilidades Intelectuales y otro para evaluar los Estilos de Aprendizaje de los estudiantes.

H. Inventario de habilidades intelectuales

Tabla 7
Ficha técnica inventario de habilidades intelectuales

Autores	ROSARIO LAJO L.
Procedencia	Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Año	2013
Versión	Original en idioma español
Administración	Colectiva e Individual
Duración	25 minutos (aprox.)
Objetivo	Medir las habilidades intelectuales

Fuente: elaboración propia.

Descripción: se trata de cinco escalas independientes, Habilidades lingüística, matemática, espacial, musical y corporal. La prueba estuvo compuesta por un total de 50 ítems, los cuales se presentaron en listas con cinco alternativas de respuesta, de los cuales el estudiante tuvo que escoger la que consideró conveniente:

Tabla 8
Escalas independientes

Totalmente en desacuerdo	1
En desacuerdo	2
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	3
De acuerdo	4
Totalmente de acuerdo	5

Fuente: elaboración propia.

Para los efectos de este trabajo de investigación, los datos obtenidos se llevaron a una base de datos del paquete estadístico SPSS y luego se procedió al análisis estadístico correspondiente para determinar sus niveles de validez y confiabilidad.

Estilos de Aprendizaje: Cuestionario Honey – Alonso de Estilos de Aprendizaje –CHAEA–

Tabla 9
Ficha Técnica

Autor	Honey y Alonso
Procedencia	España
Administración	Individual o grupal
Versión	Original en idioma español
Duración	Aproximadamente 15 minutos

Fuente: elaboración propia.

Descripción: El cuestionario Honey Alonso CHAEA está compuesto por cuatro dimensiones: a) estilo activo, b) estilo reflexivo c) estilo teórico c) pragmático, cada dimensión consta de 20 ítems que hacen un total de 80 ítems, además contiene datos personales.

Validez y confiabilidad: los autores para comprobar la fiabilidad del instrumento le aplicaron la prueba Alfa de Cronbach en cada uno de los cuatro estilos de aprendizaje, y para lograr indicadores de validez le realizaron análisis de contenidos, de ítems análisis factoriales.

Académico: Se tomó como base de datos, las actas con las respectivas calificaciones que se encuentran en la Oficina de Registro y matrícula de las Instituciones Educativas.

I. Tratamiento estadístico

Los análisis estadísticos se realizaron con el programa computacional Statistical Package for Social Sciences –SPSS–. Del mismo modo, se emplearon los siguientes estadísticos teniendo en cuenta las características de la muestra y el nivel de las variables:

Media aritmética: Es una medida de tendencia central que permite determinar el promedio de los puntajes obtenidos. Es el resultado de la suma de las calificaciones, divididas entre el número de personas que responden.

$$X = \frac{\sum \bar{x}}{N}$$

Coefficiente de correlación de Spearman: En estadística, el coeficiente de correlación de Spearman, ρ (rho), es una medida de la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas. Para calcular ρ , los datos son ordenados y reemplazados por su respectivo orden.

El estadístico ρ viene dado por la expresión:

$$p = 1 - \frac{6 \sum D^2}{N(N^2 - 1)}$$

Donde:

ρ = coeficiente de correlación de Spearman

D^2 = Cuadrado de las diferencias entre X e Y

N = número de parejas

Esta fórmula es una definición alternativa, muy cómoda, de la correlación de Spearman. El coeficiente de correlación de Spearman suele designarse con la letra griega Rho. La interpretación de coeficiente de Spearman es igual que la del coeficiente de correlación de Pearson. Oscila entre -1 y +1, indicándonos asociaciones negativas o positivas cada una, 0 cero, significa no correlación, pero no independencia.

J. Procedimiento

Siendo el estudio de investigación de enfoque cuantitativo, los pasos que se siguieron fueron los siguientes:

- El elemento más importante al momento de plantear una investigación es la teoría que debe existir sobre el tema, por lo que en principio se realizó una búsqueda bibliográfica destinada a obtener información relacionada con el problema de investigación, por lo se debió recurrir a diferentes fuentes tanto primarias como secundarias.

- Con la información obtenida se procedió a elaborar el cuerpo teórico y conceptual

- De inmediato después se plantearon los objetivos y las hipótesis, tanto generales como específicas.

- En un cuarto momento se procedió a seleccionar el instrumento de recolección de datos a utilizar. En la quinta fase se determinó la población y la muestra a la cual fue dirigida nuestra investigación y la estrategia de muestreo a seguir.

- Como fase final se recogieron los datos en el lugar elegido y luego se analizaron los datos para llegar a las conclusiones que corroboraron las hipótesis de investigación y sus resultados.

K. Validez y confiabilidad de los instrumentos

Tabla 10
Análisis generalizado de la confiabilidad
de la Prueba de Habilidades Intelectuales

Ítems	MEDIA	D. E.	RITC
H. Lingüística	35,97	5,01	0,77
H. Matemática	37,24	5,61	0,80
H. Espacial	35,72	5,37	0,81
H. Musical	36,01	5,32	0,74
H. Corporal	35,05	6,27	0,59
Alfa de Cronbach = 0,89 *			

Fuente: elaboración propia.

Los resultados del análisis generalizado de la confiabilidad de la Prueba de habilidades intelectuales, incluyendo las áreas como si fueran ítems permitieron apreciar que las correlaciones ítem-test corregidas fueron superiores a 0,20, lo que indicó que los ítems son consistentes entre sí. El análisis de la confiabilidad por consistencia interna a través del coeficiente Alfa de Cronbach ascendió a 0,89, lo que permitió concluir que la Prueba de habilidades intelectuales presentó confiabilidad.

Tabla 11
Análisis de la Validez de Constructo
de la Prueba de Habilidades Intelectuales

ÁREA	M	D. E	FACTOR
H. Lingüística	35,97	5,01	0,74
H. Matemática	37,24	5,61	0,80
H. Espacial	35,72	5,37	0,80
H. Musical	36,01	5,32	0,72
H. Corporal	35,05	6,27	0,51
Varianza Explicada 71,18%			
Medida de adecuación del muestreo de Kaiser-Meyer-Olkin= 0,86			
Test de Esfericidad de Bartlett = 482,171 ***			

Fuente: elaboración propia.

Los resultados permitieron denotar que la medida de adecuación del muestreo de Kaiser-Meyer-Olkin alcanzó un valor de 0,86 que pudo considerarse como adecuado, mientras que el test de esfericidad de BARTLETT presentó un valor que es significativo, lo que indicó que los coeficientes de correlación entre los ítems son lo suficiente elevados como para continuar con el análisis factorial. Se apreció que existe un solo factor que explica el 71,18% de la varianza total. Estos hallazgos permitieron indicar que la prueba de Habilidades intelectuales presentó validez de constructo.

Tabla 12
Análisis generalizado de la confiabilidad
de la Prueba de Estilos de Aprendizaje

ÍTEMS	MEDIA	D. E.	RITC
Activo	68,32	9,41	0,66
Reflexivo	73,49	8,65	0,81
Teórico	73,91	8,29	0,75
Pragmático	71,58	9,14	0,86
Alfa de Cronbach = 0,90 *			

Fuente: elaboración propia.

Los resultados del análisis generalizado de la confiabilidad de la Prueba de Estilos de Aprendizaje, incluyendo las áreas como si fueran ítems permitieron apreciar que las correlaciones ítem-test corregidas fueron superiores a 0,20, lo que indicó que los ítems son consistentes entre sí. El análisis de la confiabilidad por consistencia interna a través del coeficiente Alfa de Cronbach ascendió a 0,90, lo que permitió concluir que la Prueba de Estilos de Aprendizaje presentó confiabilidad.

Tabla 13
Análisis de la Validez de Constructo
de la Prueba de Estilos de Aprendizaje

ÁREA	M	D. E.	FACTOR
Activo	68,32	9,41	0,63
Reflexivo	73,49	8,65	0,82
Teórico	73,91	8,29	0,76
Pragmático	71,58	9,14	0,86
Varianza Explicada 76,63%			
Medida de adecuación del muestreo de Kaiser-Meyer-Olkin= 0,77 Test de Esfericidad de Bartlett= 433,605 ***			

Fuente: elaboración propia.

Los resultados permitieron denotar que la medida de adecuación del muestreo de Kaiser-Meyer-Olkin alcanzó un valor de 0,77 que pudo considerarse como adecuado, mientras que el test de esfericidad de BARTLETT presentó un valor que es significativo, lo que indicó que los coeficientes de correlación entre los ítems fueron lo suficiente elevados como para continuar con el análisis factorial. Se apreció que existe un solo factor que explica el 76,63% de la varianza total. Estos hallazgos permitieron indicar que la prueba de Estilos de Aprendizaje presentó validez de constructo.

L. Prueba de bondad de ajuste de KOLMOGOROV SMIRNOV

Tabla 14
Test de Bondad de Ajuste a la Curva Normal de
KOLMOGOROV-SMIRNOV de la prueba de Habilidades Intelectuales

VARIABLE	MEDIA	D. E.	K-S Z	Sig.
H. Lingüística	35,97	5,01	,078	,023
H. Matemática	37,24	5,61	,121	,000
H. Espacial	35,72	5,37	,105	,000
H. Corporal	36,01	5,32	,099	,001
H. Musical	35,05	6,27	,103	,000

Fuente: elaboración propia.

Los resultados presentados en la Tabla 14 indicaron que las distribuciones de los puntajes de las áreas de la prueba de aprendizaje autónomo presentaron estadísticos K-S Z que fueron significativos, por lo que se puede concluir que no presentó una adecuada aproximación a la curva normal.

Tabla 15
Test de Bondad de Ajuste a la Curva Normal de
KOLMOGOROV-SMIRNOV de la prueba de Estilos de Aprendizaje

VARIABLE	MEDIA	D. E.	K-S Z	Sig.
Activo	68,32	9,41	,052	,200
Reflexivo	73,49	8,65	,089	,004
Teórico	73,91	8,29	,057	,200
Pragmático	71,58	9,14	,065	,200

Fuente: elaboración propia.

Los resultados presentados en la Tabla 15 indicaron que las distribuciones de los puntajes de las áreas de la prueba de estilos de aprendizaje presentaron estadísticos K-S Z que no fueron de forma estadística significativos, por lo que se pudo concluir que presentaron una adecuada aproximación a la curva normal.

M. Análisis de regresión

Hi: Las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje influyen de manera significativa en el desempeño académico de los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 16
Resumen del modelo de Regresión Múltiple
del Desempeño Académico

MODELO	R	R CUADRADO	R CUADRADO CORREGIDA
1	,687(a)	,472	,439
(a): Variables predictoras: (Constante), Pragmático, habilidad matemática, habilidad Corporal, Activo, Teórico, habilidad Musical, habilidad Lingüística, habilidad Espacial, Reflexivo.			

Fuente: elaboración propia.

Los resultados indicaron que la correlación múltiple ascendió a 0,69, la cual da una R2 igual a 0,47 y que al ser corregida llegó a 0,44, lo cual indicó que las variables predictoras permitieron explicar el 47,20% de la varianza de la variable predicha que en este caso corresponde al desempeño académico.

Tabla 17
Análisis de Varianza de la ecuación de regresión múltiple del Desempeño Académico

MODELO		SUMA DE CUADRADOS	GL	MEDIA CUADRÁTICA	F	SIG.
1	Regresión	923,109	9	102,568	14,405	,000b
Residual		1032,462 145		7,120		
	Total	1955,571	154			
a: Variables predictoras: (Constante), pragmático, habilidad matemática, habilidad corporal, activo, teórico, habilidad musical, habilidad lingüística, habilidad espacial, reflexivo. Variable dependiente: Desempeño Académico. b: Variable dependiente: Desempeño Académico						

Fuente: elaboración propia.

Los resultados del análisis de varianza indicaron que se alcanzó un estadístico $F = 14,405$, $p = ,000$ el cual fue significativo. Este resultado permitió concluir que la ecuación de regresión fue de forma estadística significativa y permite predecir de forma consistente la variable predicha o dependiente, en este caso el desempeño académico, por lo que se aceptó la hipótesis general de investigación.

N. Análisis de Correlación

Hi: Existe una relación significativa entre las habilidades intelectuales y el desempeño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 18
Análisis de Correlación (rho de Spearman) entre las
Habilidades Intelectuales y el Desempeño Académico

VARIABLES	DESEMPEÑO ACADÉMICO
Habilidades Intelectuales	0,71***
* p < .05 ** p < .01 *** p < .001 N = 159	

Fuente: elaboración propia.

El análisis de las correlaciones entre las Habilidades Intelectuales y el Desempeño Académico realizado con la rho de Spearman, indicó que existen relaciones significativas entre estas variables ($r = 0,71$), por lo que se pudo dar por aceptada la primera hipótesis específica de investigación. Estos resultados no hacen sino ratificar que cada persona aprende y se desarrolla de manera distinta y a un ritmo diferente que otros estudiantes, se aplica o se experimenta el aprendizaje en la misma realidad, es muy importante desarrollar un aprendizaje autónomo pues la vida siempre cambia y siempre habrá algo nuevo que aprender. El estudiante desarrolla la habilidad o la capacidad de relacionar, buscar la información necesaria, analizar, generar ideas, sacar conclusiones y establecer el nivel de logro de sus objetivos y de solucionar problemas.

Hi: Existe una relación significativa entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 19
Análisis de Correlación (rho de Spearman)
entre los Estilos de Aprendizaje y Desempeño Académico

VARIABLES	DESEMPEÑO ACADÉMICO
Estilos de Aprendizaje	0,61***
* p < .05 ** p < .01 *** p < .001 N = 159	

Fuente: elaboración propia.

El análisis de las correlaciones entre los Estilos de Aprendizaje y el Desempeño Académico realizado con la rho de Spearman, indicó que existen relaciones significativas entre estas variables ($r = 0,61$), por lo que se aceptó la segunda hipótesis específica de investigación.

Hi: Existe una relación significativa entre las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 20
Análisis de Correlación (rho de Spearman) entre las Habilidades Intelectuales y los Estilos de Aprendizaje

VARIABLES	ESTILOS DE APRENDIZAJE
Habilidades Intelectuales	0,77***
* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$	
N = 159	

Fuente: elaboración propia.

El análisis de las correlaciones entre las Habilidades Intelectuales y los Estilos de Aprendizaje realizado con la rho de Spearman, indicó que existen relaciones significativas entre estas variables ($r = 0,77$), por lo que se aceptó la tercera hipótesis específica de investigación.

Hi: Existe una relación significativa entre las diversas habilidades intelectuales y el desempeño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 21
Análisis de las Correlaciones entre las diversas Habilidades Intelectuales y el Desempeño Académico

VARIABLES	DESEMPEÑO ACADÉMICO
H. Lingüística	0,56***
H. Matemática	0,64***
H. Espacial	0,65***
H. Musical	0,53***
H. Corporal	0,48***

Fuente: elaboración propia.

Los resultados presentados en la Tabla 21 indicaron que existen correlaciones significativas, por lo que se aceptó la cuarta hipótesis específica de investigación. Las correlaciones que alcanzaron mayor valor fueron:

- Habilidad Espacial con el Desempeño Académico ($r = 0,65$).
- Habilidad Matemática con el Desempeño Académico ($r = 0,64$).
- Habilidad Lingüística con el Desempeño Académico ($r = 0,56$).

Hi: Existe una relación significativa entre los diversos estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 22
Análisis de las Correlaciones entre los diversos Estilos de Aprendizaje y el Desempeño Académico

VARIABLES	DESEMPEÑO ACADÉMICO
Activo	0,50
Reflexivo	0,39
Teórico	0,51
Pragmático	0,59

Fuente: elaboración propia.

Los resultados presentados en la Tabla 22 indicaron que existen correlaciones significativas, por lo que se aceptó la quinta hipótesis específica de investigación. Las correlaciones que alcanzaron mayor valor fueron:

- Estilo Pragmático con el Desempeño Académico ($r = 0,59$).
- Estilo Teórico con el Desempeño Académico ($r = 0,51$).
- Estilo Activo con el Desempeño Académico ($r = 0,50$).

Hi: Existe una relación significativa entre las diversas habilidades intelectuales y los diversos estilos de aprendizaje en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

Tabla 23
Análisis de las Correlaciones entre las diversas Habilidades Intelectuales y los diversos Estilos de Aprendizaje

VARIABLES	ACTIVO	REFLEXIVO	TEÓRICO	PRAGMÁTICO
H. Lingüística	0,46**	0,55**	0,59**	0,59**
H. Matemática	0,38**	0,48**	0,55**	0,49**
H. Espacial	0,54**	0,53**	0,54**	0,54**
H. Musical	0,44**	0,42**	0,46**	0,49**
H. Corporal	0,44**	0,51**	0,53**	0,50**

Fuente: elaboración propia.

Los resultados presentados en la Tabla 23 indicaron que existen correlaciones significativas por lo que se aceptó la sexta hipótesis específica de investigación. Las correlaciones que alcanzaron mayor valor fueron:

– Habilidad Lingüística con el estilo teórico y el estilo pragmático ($r = 0,59$).

– Habilidad Matemática con el estilo teórico ($r = 0,55$) y con el estilo pragmático ($r = 0,49$).

– Habilidad Espacial con el estilo activo, estilo teórico y el estilo pragmático ($r = 0,54$).

– Habilidad Musical con el estilo pragmático ($r = 0,49$) y con el estilo teórico ($r = 0,46$).

– Habilidad Corporal con el estilo teórico ($r = 0,53$) y con el estilo reflexivo ($r = 0,51$).

O. DISCUSIÓN

En el desarrollo de este trabajo de investigación se observó con total detenimiento cada uno de los pasos que se deben dar en el proceso de investigación de tal manera que se pueda garantizar la validez de los resultados. Para ello se tuvo cuidado en acceder como corresponde a

la muestra y aplicar los instrumentos al garantizar su anonimato. Por otro lado, los instrumentos de evaluación que se han utilizado en este estudio han debido pasar todos los criterios de validez y confiabilidad que se exigen en estos casos. Los análisis de los resultados se efectuaron con los estadísticos que correspondían después de realizado el análisis de normalidad correspondiente.

Para el caso de la confiabilidad de la prueba de habilidades intelectuales, el coeficiente Alfa de Cronbach alcanzado fue de 0,89, lo cual indicó que la prueba fue confiable. Para el caso de la validez los resultados indicaron que la prueba estuvo conformada por un solo factor, que explicó el 71,18% de la varianza total y que la medida de adecuación del muestreo de Kaiser-Meyer-Olkin alcanzó un valor de 0,86 que se pudo considerar como adecuado, por lo que se concluyó que la prueba presentó validez de constructo.

Para el caso de la confiabilidad de la prueba de estilos de aprendizaje, el coeficiente Alfa de Cronbach alcanzado fue de 0,90, lo cual indicó que la prueba fue confiable. Para el caso de la validez los resultados indicaron que la prueba estuvo conformada por un solo factor, que explica el 76,63% de la varianza total y que la medida de adecuación del muestreo de Kaiser-Meyer-Olkin alcanzó un valor de 0,77 que se consideró como adecuado, por lo que se concluyó que la prueba presentó validez de constructo.

En lo que se refiere a la hipótesis general de investigación “Las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje influyen de forma significativa en el desempeño académico de los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga”, ha sido aceptada ($F = 14,405$, $p = ,000$) porque se comprobó que las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje predicen de forma consistente al desempeño académico. Estos resultados están vinculados a los reportados por JOHANNA LILIANA KOHLER HERRERA en su tesis “Rendimiento académico, habilidades intelectuales y estrategias de aprendizaje en universitarios de Lima”⁶⁵, WILLIAM ALVEIRO VELÁSQUEZ TRUJILLO en su

65 JOHANNA LILIANA KOHLER HERRERA. “Rendimiento académico, habilidades intelectuales y estrategias de aprendizaje en universitarios de Lima”, en *Liberabit*, vol. 19, n.º 2, 2013, pp. 277 a 288, disponible en [<http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v19n2/a13v19n2.pdf>].

trabajo “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de grado 9° de básica secundaria”⁶⁶, RONALD PAUL SERRANO ALDANA con su tesis “Desarrollo de habilidades cognitivas en el área de historia, geografía y economía mediante el uso de la WebQuest: una propuesta didáctica para alumnos de segundo de secundaria de la I. E. ‘Los Álamos’ de Lima - Perú”⁶⁷, ANGÉLICA DÍAZ TINOCO en su investigación “Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de las estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional del Callao - 2012”⁶⁸, AIMEÉ KAREN DÍAZ RODRÍGUEZ con su tesis de Maestría “La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP”⁶⁹ y ESPERANZA MARGARITA MARTÍNEZ BECERRA con su trabajo de tesis “Ambientes de aprendizaje con uso de tecnología en la formación docente inicial. Su efecto en las habilidades intelectuales”⁷⁰, lo que sin duda debe merecer una profunda reflexión por parte de quienes tienen obligaciones académicas

-
- 66 WILLIAM ALVEIRO VELÁSQUEZ TRUJILLO. “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de grado 9.º de básica secundaria”, tesis de maestría, Medellín, Universidad de Antioquia, 2013, disponible en [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/6587/1/VelasquezWilliam_2013_AprendizajeRendimientoAcademico.pdf].
- 67 RONALD PAUL SERRANO ALDANA. “Desarrollo de habilidades cognitivas en el área de historia, geografía y economía mediante el uso de la WebQuest: una propuesta didáctica para alumnos de segundo de secundaria de la I. E. “Los Álamos” de Lima - Perú”, tesis de pregrado, Universidad de Piura, Piura, 2012, disponible en [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1725/EDUC_015.pdf?sequence=1&isAllowed=y].
- 68 ANGÉLICA DÍAZ TINOCO. “Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de las estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional del Callao”, 2012, disponible en [https://unac.edu.pe/documentos/organizacion/vri/cdcitra/Informes_Finales_Investigacion/IF_NOVIEMBRE_2012/IF_DIAZ%20TINOCO_FCS/INFORME%20DE%20INVESTIGACION.pdf].
- 69 AIMEÉ KAREN DÍAZ RODRÍGUEZ. “La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP”, tesis de maestría, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2010, disponible en [http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/2415/Diaz_ra.pdf?sequence=1&isAllowed=y].
- 70 ESPERANZA MARGARITA MARTÍNEZ BECERRA. “Ambientes de aprendizaje con uso de tecnología en la formación docente inicial. Su efecto en las habilidades intelectuales”, tesis de maestría, México, Universidad de Morelos, 2011, disponible en [<http://dspace.biblioteca.um.edu.mx/xmlui/bitstream/handle/20.500.11972/1014/Tesis%20Esperanza%20Margarita%20Mart%3adnez%20Becerra.pdf?sequence=1&isAllowed=y>].

como docentes. Por otro lado se confirmaron las propuestas teóricas que se expusieron en el marco teórico y que resaltan la importancia de las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje en la vida académica de los jóvenes estudiantes.

Sin duda por esta razón es que en los últimos años se hace hincapié en el estudio y la investigación sobre los procedimientos de la adquisición del conocimiento. En este marco de creciente interés, las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje constituyen dos enfoques de un mismo problema pues están con fuerza vinculadas a la adquisición y desarrollo del conocimiento.

Por otro lado, los resultados encontrados ratifican lo señalado en el marco teórico en el sentido de que cada persona aprende y se desarrolla de manera distinta y a un ritmo diferente que otros estudiantes dependiendo de las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje que haya podido desarrollar a lo largo de su vida. El mundo actual demanda una mayor capacidad en la resolución de problemas sea cual sea el grado de complejidad; lo primordial es la habilidad con la que cuenta el individuo para resolverlos. El ámbito universitario también exige cambios que repercutan en el desarrollo de habilidades y estilos de aprendizaje que impliquen el uso eficiente del cerebro y con ello, manejar como corresponde todos los procesos de aprendizaje.

En lo que se refiere a las hipótesis específicas, se demostró que las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje se encuentran relacionados al desempeño académico por lo que los profesores universitarios deben encarar su tarea educativa de manera tal que trasciende la simple enseñanza de la disciplina. Si el objetivo de los cursos universitarios es que los contenidos de las disciplinas se aprendan de manera significativa, los alumnos deberían, al menos, haber desarrollado de antemano algunas habilidades relativas al manejo del material simbólico y afianzado el pensamiento lógico, además de tener intereses y motivaciones acordes con los requerimientos de una carrera universitaria. Pero, aunque hay excepciones, la mayoría carece de destrezas bastante elementales y muchos jóvenes sólo asisten a clase para satisfacer expectativas de sus padres o de la sociedad.

Se ha comprobado que si a los alumnos se les brinda espacios con oportunidades para desarrollar sus habilidades intelectuales pueden lograr niveles óptimos de razonamiento en el que poco a poco puedan

utilizar de manera creadora sus conocimientos, actitudes y valores. El desarrollo de las habilidades intelectuales en los alumnos requiere de manera indispensable de la mediación docente, pues las distintas acciones y operaciones que implican los procesos de aprendizaje estarán sujetas a objetivos diseñados y organizados de manera racional, al procurar atender sus necesidades de desarrollo.

Por otra parte, existe un reconocimiento de que los estilos de aprendizaje son la unidad base de análisis en el estudio de los aspectos procedimentales. Se trata en definitiva de un despliegue de medios para conseguir un fin. Las estrategias tienden a organizarse condicionadas por factores cuyo grado de incidencia desconocemos, lo que provoca una manera peculiar de actuar de cada aprendiz sobre la construcción de su propio conocimiento. A este uso preferencial de un conjunto determinado de estrategias se le ha denominado estilo de aprendizaje⁷¹ y su existencia se encuentra muy vinculada con factores que es necesario conocer más en detalle.

Es por estas razones en que deviene como necesario identificar los estilos de aprendizaje idóneos para cada estudiante, a fin de poder instrumentar métodos de enseñanza eficaces por parte del docente para que se logre un rendimiento académico significativo en los contenidos de todas las áreas al despertar el interés del estudiante no solo en las áreas de formación general sino también en las de formación de la especialidad.

CONCLUSIONES

– Los resultados alcanzados indicaron que las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje influyen sobremanera en el desempeño académico de los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

– Los resultados correlacionales alcanzados indicaron que existen relaciones significativas entre las habilidades intelectuales y el desem-

71 RONALD RAY SCHMECK. "An introduction to strategies and styles of learning", en RONALD RAY SCHMECK (ed.), *Learning strategies and learning styles*, New York, Academic Press, 1988, pp. 3 a 19, disponible en [https://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-1-4899-2118-5_1].

peño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

– Los resultados correlacionales alcanzados indicaron que existen relaciones significativas entre los estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

– Los resultados correlacionales alcanzados indicaron que existen relaciones significativas entre las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

– Los resultados correlacionales alcanzados señalaron que existen relaciones significativas entre las diversas habilidades intelectuales y el desempeño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

– Los resultados correlacionales alcanzados indicaron que existen relaciones significativas entre los diversos estilos de aprendizaje y el desempeño académico en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

– Los resultados correlacionales alcanzados indicaron que existen relaciones significativas entre las diversas habilidades intelectuales y los diversos estilos de aprendizaje en los estudiantes de las instituciones educativas públicas del distrito de Paramonga.

RECOMENDACIONES

– Se sugiere considerar en cada uno de los planes de desarrollo, la evaluación y desarrollo de las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, de tal manera que pueda ayudar a mejorar de manera progresiva la calidad académica en nuestras instituciones educativas.

– Elaborar e implementar programas destinados a mejorar las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tal manera que puedan mejorar sus niveles de conceptualización, comprensión y utilización eficiente de todas las formas de aprendizaje que le permitan regular y manejar como es debido la adquisición de nuevos contenidos.

– Dar a conocer los resultados de este trabajo de investigación a la dirección de las instituciones educativas, de tal manera que aprecien los resultados para posibles decisiones o cambios que se puedan realizar.

– Promover cursos de actualización dirigido a docentes universitarios en el uso de las habilidades intelectuales y los estilos de aprendizaje, para que optimice su labor docente en relación al desarrollo académico de sus alumnos.

– Es necesario desarrollar un número mayor de investigaciones y utilizar diversos diseños, en especial cualitativos, de tal manera que la investigación pueda ser ampliada y profundizada con el propósito de contar con mayores evidencias empíricas que permitan obtener un mayor conocimiento sobre estas variables a fin de que puedan ser la base sobre las cuales se puedan plantear estrategias mucho más precisas y sustentadas.

CAPÍTULO QUINTO
IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES Y EL DESARROLLO
DE LAS COMPETENCIAS EN ESTUDIANTES DE UN NUEVO
MILENIO, 20 AÑOS DESPUÉS

La importancia de las habilidades y el desarrollo de las competencias se han vuelto en tiempos modernos en uno de los temas que más atención han tenido. Muchas han sido las discusiones llevadas a cabo en congresos, simposios, mesas de trabajo, sin hablar de estudios, artículos de revisión, ensayos, hasta en los aspectos de la vida común, ha tenido como tema central tanto las habilidades como las competencias de los estudiantes desde los niveles básicos hasta el nivel universitario. Dentro del universo educativo, las competencias y las habilidades no nacen de la nada, estas se originan gracias a un proceso sin duda complejo donde de manera directa o indirecta hacen posible que tanto las habilidades, como las competencias tengan un rol decisivo en la enseñanza y en el aprendizaje del individuo. Sin ellas, sería, en los tiempos modernos imposible que se lograran los objetivos esperados, también las metas y propósitos de la educación.

Si bien el reconocimiento de las competencias fue un acontecimiento tardío, aún está al margen, no considerado relevante pues se privilegia el discurso represivo y, el redimensionamiento de las teorías conductistas. Esto ha traído como consecuencia el estancamiento y la reproducción permanente de los diversos planteamientos que en otra fueron los constructos oficiantes de una educación opresora. No en balde, aún están los resabios de una propuesta que niega y desplaza al sujeto, convirtiéndolo en un fiel seguidor de sus políticas. Lo cierto es que todavía se respiran con estupor los desvencijados métodos y procedimientos que en pretéritas épocas fueron los principios rectores de una educación cerrada y homogénea.

Sin embargo, nada dista de esta realidad a la que en la actualidad se vive en las escuelas de muchos países de América Latina, debido a varios factores que impide de manera abrupta el desarrollo y, la posibilidad de hallar nuevos modelos que generen por sí mismos los avances en todos los ámbitos. Si la educación es el principal motor que dinamiza a los pueblos de la región, esta se encuentra en los últimos peldaños de interés de los individuos, no habiendo en este sentido, posibilidades reales de transformación que impulse incluso el nacimiento de un sujeto que logre desestabilizar las estructuras dominantes. Sin una educación con metas y objetivos, es casi que imposible hablar de capacidades y habilidades en los estudiantes.

En la actualidad el interés por el desarrollo mediante novedosas propuestas educativas ha estado presente desde que organismos internacionales comenzaron a fijar su atención en el desempeño de los procesos educativos y, su incidencia directa con los avances en materia económica, política y cultural. Su importancia se ha visto reflejada en las competencias y mediciones que se llevan a cabo en diversos escenarios nacionales, tanto las capacidades y las habilidades entran en el juego para impulsar una carrera donde la educación es el principal filtro y el medidor de calidad de estos países. Una realidad manifiesta, además de relevante, es la lectura que tienen los propios organismos en materia de educación, desempeño entre otros aspectos, a pesar de haberse declarado de forma abierta que el objetivo de estas evaluaciones no era justo llevar a cabo mediciones con otros países, las pruebas, aunque, de rasgos evaluativas, no establecen una ciega política de selección, antes bien, el propósito fundamental radica en propiciar los cambios y posibles mejoras necesarias al interior de muchos sistemas educativos que adolecen de políticas cónsonas con los tiempos modernos.

Cada vez es más preocupante el hecho de no contar con una educación que tome en cuenta las competencias y las habilidades de sus estudiantes. Existe una brecha profunda en cuanto al reconocimiento de lo que se es como sujeto transformador de su realidad, de sí mismo y de sus procesos complejos de pensamiento. La política dominante del sistema escolar se fundamenta en el principio que niega y desplaza todo intento de libertad, no existiendo posibilidades algunas de ser el

escenario para que se logre reconocer al individuo como sujeto social, transformador, dialógico y con un profundo respeto a sus semejantes.

LA EDUCACIÓN, UNA REALIDAD LATENTE

Para la UNESCO cerca de un tercio de los estudiantes de los primeros niveles de educación y, casi la mitad de secundaria no parecen haber adquirido los procesos formativos necesarios en áreas de lectura, comprensión de textos y habilidades verbales, además de existir una aguda inequidad en contra de los alumnos más desfavorecidos, en especial aquellos más pobres, en cuanto a competencias se refiere.

Si la principal meta a alcanzar es que los estudiantes logren desarrollar y poner en marcha sus habilidades y competencias el sentido de la educación debería estar enfocado de igual manera en fijar un modelo pedagógico que logre enrumbar su camino hacia el rescate tanto de las tradiciones, la cultura, la naturaleza y las demandas de los hombres y mujeres de estas tierras, la cual sería la principal necesidad del proceso de formación humana en América Latina.

En este aspecto es siempre oportuno interrogarse como ciudadanos, qué sujetos demanda la sociedad actual, qué tipo de individuos necesita cada región para desarrollarse, qué debe aprender, y cuál es el sentido de ese aprendizaje, debido que es tan importante el hecho de aprender “los contenidos, como la precisión de los valores, las cualidades y los sentimientos que han de incorporarse a su personalidad”⁷².

En este aspecto es siempre oportuno pensar no solo en el papel que debe jugar el docente en la construcción de los saberes, de las competencias y de las habilidades que posea el estudiante, también es necesario que el mismo estudiante esté consciente del todo de la importancia de sus procesos de enseñanza y de aprendizaje. Ya no solo basta que la escuela esté equiparada de modernos y sofisticados equipos tecnológicos. La garantía de un proceso educativo

72 ELMYS ESCRIBANO HERVIS. “La educación en América Latina: desarrollo y perspectivas”, *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, vol. 17, n.º 2, 2017, disponible en [<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/28147/28290>], p. 14.

eficiente se da cuando se toman en cuenta otros aspectos como la historia de la comunidad, incluso la historia personal de los estudiantes y del profesor pueden llegar a incidir en las dinámicas educativas, con efectos positivos, lo que genera de esta manera, consecuencias siempre eficaces con el objetivo principal de obtener resultados oportunos y pertinentes.

Cuando la educación de la mayoría de pueblos de América Latina se siga viendo en el espejo de otras latitudes y no a sí misma, será difícil pensar en los procesos y proyectos nacionales. Una educación que siga reproduciendo los modelos foráneos sin tomar en cuenta lo local, será difícil que las capacidades y habilidades sean reconocidas como tal. Cuando aún se le dé importancia, además de relevancia a otras realidades en materia educativa, será imposible crear una política educativa que logre mirar con atención los procesos de enseñanza y de aprendizaje de sus individuos.

No se puede hablar de las posibles potencialidades que poseen los pueblos de América Latina cuando se le resta importancia a su propia historia, a sus procesos educativos, a su identidad como nación. Todas las naciones tienen la responsabilidad de ofrecer una educación de calidad. Ya no solo la educación debe centrarse en la enseñanza, en la común transmisión de ideas y conceptos, sino que debe y está en la obligación de abrir la compuerta para la comprensión y, la instauración de posibles formas para la generación de nuevos enfoques y métodos acerca de la enseñanza del ser humano.

Por consiguiente, se requiere de un sistema educativo, de docentes y funcionarios que estén abiertos a los cambios y a las posibles transformaciones. Además, es importante enfocar los procesos educativos hacia modelos y perspectivas puntuales, contextualizadas en la región, respaldados en ideas novedosas, de investigación que ofrezcan y brinden las claves para el fortalecimiento de la historia y la identidad, con el objetivo central de generar procesos transformadores que superen la historia misma y los mecanismos tradicionalistas que siguen en pie a pesar de las reformas y decretos. "Este tradicionalismo se caracteriza por tener procesos curriculares por asignaturas, contenidos y evaluaciones basadas en pruebas, con énfasis en actividades formales (...) dejando de lado lo afectivo, el proyecto ético

de vida y el trabajo social, entre otros aspectos” (TOBÓN, citado por ESCRIBANO HERVIS)⁷³.

Sin lugar a dudas fomentar una educación de calidad que permita que los estudiantes desarrollen sus capacidades y habilidades es la principal meta que debe llevar a cabo un sistema educativo. Diseñar en este sentido, políticas acordes con las realidades y demandas de los países es el principal motor que debe garantizarse, asegurar de manera eficaz para enfrentar los cambios y retos de un nuevo y desafiante milenio.

73 *Ibíd.*, p. 15.

BIBLIOGRAFÍA

ALCÍVAR CASTRO, EDDIE JOSÉ, FRANCISCA MARGARITA ÁVILA ROSALES y ORLEY BENEDICTO REYES MEZA. “Modelos de estilos de aprendizaje, caso de estudio: Unidades Educativas Fiscales de Chone”, *PRO-SCIENCES: Revista de producción, ciencias e investigación*, vol. 3, n.º 23, 2019, pp. 31 a 37, disponible en [<http://www.journal-prosciences.com/index.php/ps/article/view/142/187>].

ÁLVAREZ GONZÁLEZ, MANUEL y RAFAEL BISQUERRA ALZINA. *Orientación educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos*, España, Wolters Kluwer Educación, 2012.

AMESTOY DE SÁNCHEZ, MARGARITA. “La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento”, *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, vol. 4, 1, 2002, pp. 1 a 32, disponible en [<http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v4n1/v4n1a10.pdf>].

AMORÓS, EDUARDO. *Comportamiento organizacional. En busca del desarrollo de ventajas competitivas*, Lambayeque, Biblioteca virtual de Derecho, Economía y Ciencias Sociales, 2007, disponible en [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjSgdfXid7uAhXkSjABHcV1BOAQFjAAegQIAhAC&url=https%3A%2F%2Fwww.academia.edu%2F10362382%2FComportamiento_Organizacional_En_Busca_del_Desarrollo_de_Ventajas_Competitivas&].

ARAYA RAMÍREZ, NATALIA. “Las habilidades del pensamiento y el aprendizaje significativo en matemática, de escolares de quinto grado

en Costa Rica”, *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, vol. 14, n.º 2, 2014, pp. 1 a 30, disponible en [<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/14744/14087>].

ARDILA, RUBÉN. “Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar?”, *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, vol. 35, n.º 134, 2011, pp. 97 a 103, disponible en [<http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>].

ARRIZABALAGA REYNOSO, ANA MARGARITA; ROSALVA LEAL SILVA y MARÍA ESTHER CONTRERAS LARA VEGA. “Estudios de los estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los alumnos de licenciatura de la Facultad de Química, UAEMÉX”, *Revista RedCA*, vol. 1, n.º 1, 2018, pp. 103 a 114, disponible en [<https://revistaredca.uaemex.mx/article/view/10878/8816>].

BELTRÁN LLERA, JESÚS. “Estrategias de Aprendizaje”, *Revista de Educación*, n.º 332, 2003, pp. 55 a 73, disponible en [<http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:0bc115bf-2ee5-4894-91f5-7e32e07059d4/re3320411443-pdf.pdf>].

CABRERA ALBERT, JUAN SILVIO y GLORIA FARIÑAS LEÓN. “El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual”, *Revista Iberoamericana de Educación*, vol. 37, n.º 1, 2005, pp. 1 a 10, disponible en [<https://rieoei.org/RIE/article/view/2731/3710>].

CANCELA GORDILLO, ROCÍO; NOELIA CEA MAYO, GUIDO GALINDO LARA y SARA VALILLA GIGANTE. “Metodología de la investigación educativa: Investigación Ex Post Facto”, 2010, disponible en [<https://dooplayer.es/6905083-Metodologia-de-la-investigacion-educativa-investigacion-ex-post-facto.html>].

CHURA LUNA, EBER. “Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía”, *Revista de Investigaciones de la Escuela de Postgrado*, vol. 8, n.º 4, 2019, pp. 1331 a 1340, disponible en [<http://repositorio.unap>].

edu.pe/bitstream/handle/UNAP/10548/Eber_Chura_Luna.pdf?sequence=1&isAllowed=y].

CORENA GUTIÉRREZ, ALEXA. “Características de la evaluación en el marco de las teorías del aprendizaje”, *Revista Clepsidra*, vol. 11, n.º 2, 2016, pp. 50 a 67, disponible en [<http://revistas.fuac.edu.co/index.php/clepsidra/article/view/746/670>].

COTO JIMÉNEZ, MARVIN. “Descubrimiento del estilo de aprendizaje dominante en estudiantes de Matemática Superior”, *Revista Educación*, vol. 44, n.º 1, 2020, pp. 1 a 13, disponible en [<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/38571/40957>].

DÍAZ RODRÍGUEZ, AIMEÉ KAREN. “La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP”, tesis de maestría, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2010, disponible en [http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/2415/Diaz_ra.pdf?sequence=1&isAllowed=y].

DÍAZ TINOCO, ANGÉLICA. “Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de las estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional del Callao”, 2012, disponible en [https://unac.edu.pe/documentos/organizacion/vri/cdcitra/Informes_Finales_Investigacion/IF_NOVIEMBRE_2012/IF_DIAZ%20TINOCO_FCS/INFORME%20DE%20INVESTIGACION.pdf].

EDEL NAVARRO, RUBÉN. “El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo”, *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y Cambio en Educación*, vol. 1, n.º 2, Madrid, 2003, pp. 1 a 16, disponible en [<https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf>].

ESCRIBANO HERVIS, ELMYS. “La educación en América Latina: desarrollo y perspectivas”, *Revista Actualidades Investigativas en Educación*,

vol. 17, n.º 2, 2017, pp. 1 a 23, disponible en [<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/28147/28290>].

ESTRADA GARCÍA, ALEX. “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico”, *Revista Redipe*, vol. 7, n.º 7, 2018, pp. 218 a 228, disponible en [<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiKx-e5mt7uAhWCSjABHbiXAF8QFjACegQIBBAC&url=http%3A%2F%2Frevista.redipe.org%2Findex.php%2F1%2Farticle%2Fdownload%2F536%2F509%2F&usg=AOvVaw2MQkKPsyJmN2TDWmz93vRr>].

GARDNER, HOWARD. *Inteligencias Múltiples. La Teoría en la Práctica*, Barcelona, Paidós, 1995.

GARDNER, HOWARD. *Estructuras de la Mente: La Teoría de la Inteligencias Múltiples*, México, Fondo de Cultura Económica, 2001, disponible en [<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwia6sHRm97uAhWJRTABHQjeBYMQFjAAegQIBBAC&url=http%3A%2F%2Fbiblioteca.udgvirtual.udg.mx%3A8080%2Fjspui%2Fbitstream%2F123456789%2F593%2F1%2FEstructura%2520de%2520la%2520m>].

GONZÁLEZ GARAY, JHON HAROL y JOSUÉ TURPO. “Estilo de aprendizaje y desempeño académico: variables del entorno educativo”, *Revista de Investigación Universitaria*, vol. 6, n.º 2, 2017, pp. 86 a 98, disponible en [<https://revistas.upeu.edu.pe/index.php/riu/article/view/1076/pdf>].

HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO; CARLOS FERNÁNDEZ COLLADO y PILAR BAPTISTA LUCIO. *Metodología de la Investigación*, 6.ª ed., México, Mc Graw Hill, 2014.

HORTA CASTRO, ZURAIMA; MIGUEL PÉREZ BEJARANO y ANDRÉS RODRÍGUEZ JIMÉNEZ. “Las habilidades intelectuales en la formación de profesionales de la sociedad del conocimiento”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, julio de 2019, disponible

en [<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/07/habilidades-intelectuales.html>].

HURTADO BELLO, PATRICIA; ROSINA TAMEZ ALMAGUER y ARMANDO LOZANO RODRÍGUEZ. “Características que presentan los estudiantes con estilos de aprendizaje diferentes en ambientes de aprendizaje colaborativo”, en *Tendencias pedagógicas*, n.º 30, 2017, pp. 191 a 206, disponible en [<https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/8129/8461>].

KOHLER HERRERA, JOHANNA LILIANA. “Rendimiento académico, habilidades intelectuales y estrategias de aprendizaje en universitarios de Lima”, en *Liberabit*, vol. 19, n.º 2, 2013, pp. 277 a 288, disponible en [<http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v19n2/a13v19n2.pdf>].

LONDOÑO MARTÍNEZ, PILAR; JOSÉ EDMUNDO CALVACHE LÓPEZ, RITHA PALACIOS LÓPEZ, MARGARITA ROSA QUIÑONES BECERRA, ANA PAOLA VELASCO BRAVO, LILIA PATRICIA MUÑOZ, AMPARO EUGENIA MUÑOZ BURBANO, RUTH MARINA ROSERO, CÉSAR ARTURO VILLOTA CRIOLLO, DORIS TIMANÁ ARGOTE, JUAN CARLOS VILLOTA INSUASTY, SUGHEY CÓRDOBA, DOLY MEJÍA, AMPARO OVIEDO, JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ ROSERO, EDWIN ANDRÉS NARVÁEZ, MARGOTH TERESA GALLARDO CERÓN, ANA DEL CARMEN MESÍAS BUCHELY, DAYRA TERESA REALPE SILVA, YULI ESMERALDA RUANO GARZÓN, EUNICE DEL ROCÍO MENESES GÓMEZ, CLAUDIO EFRAÍN NAZATTE, JOSÉ EDUARDO LÓPEZ, MARÍA ELENA VELÁSQUEZ, MARÍA EUGENIA CÓRDOBA y VICTORIA AGUIRRE FUERTES. “Las estrategias de enseñanza: Aproximación teórico-conceptual”, en FERNANDO VÁSQUEZ RODRÍGUEZ (ed.). *Estrategias de Enseñanza Investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*, Bogotá, Kimpres, 2010, pp. 11 a 32, disponible en [<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiIxtzTo97uAhWtTTABHQS2AX0QFjABegQIAhAC&url=http%3A%2F%2Fbiblioteca.clacso.edu.ar%2FColombia%2Fce-unisalle%2F20170117011106%2FEstrategias.pdf&usg=AOvVaw1ISoq-ZOhGhM4>].

- MACÍAS, MARÍA AMARÍS. “Las múltiples inteligencias”, en *Psicología desde el Caribe*, n.º 10, Barranquilla, Universidad del Norte, 2002, pp. 27 a 38, disponible en [<https://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf>].
- MARINA, JOSÉ ANTONIO. “Memoria y aprendizaje”, en *Pediatr Integral*, vol. 15, n.º 10, 2011, pp. 978 a 980, disponible en [<https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2012/03/Pediatria-Integral-XV-10.pdf#page=75>].
- MARTÍNEZ BECERRA, ESPERANZA MARGARITA. “Ambientes de aprendizaje con uso de tecnología en la formación docente inicial. Su efecto en las habilidades intelectuales”, tesis de maestría, México, Universidad de Morelos, 2011, disponible en [<http://dspace.biblioteca.um.edu.mx/xmlui/bitstream/handle/20.500.11972/1014/Tesis%20Esperanza%20Margarita%20Mart%c3%adnez%20Becerra.pdf?sequence=1&isAllowed=y>].
- MATA, FRANCISCO SALVADOR; JOSÉ LUIS GALLEGO ORTEGA y CARLOS GERARDO MIERES. “Habilidades lingüísticas y comprensión lectora. Una investigación empírica”, en *Bordón. Revista de pedagogía*, vol. 59, n.º 1, 2007, pp. 153 a 166, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2533523.pdf>].
- MORALES SALAS, RUBI ESTELA y MARCO ANTONIO PEREIDA ALFARO. “Inclusión de estilos de aprendizaje como estrategia didáctica aplicada en un AVA”, en *Campus Virtuales*, vol. 6, n.º 1, 2017, pp. 67 a 75, disponible en [<http://uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/188/161>].
- MORENO MARTÍN, GUSTAVO; RONELSYS MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MÓNICA MORENO MARTÍN, MIRIAM IVONNE FERNÁNDEZ NIETO y SARA VERÓNICA GUADALUPE NÚÑEZ. “Acercamiento a las Teorías del aprendizaje en la Educación Superior”, *UNIANDÉS Episteme: Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación*, vol. 4, n.º 1, 2017, pp. 48 a 60, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6756396.pdf>].

- MUÑOZ PRIETO, MARÍA DEL MAR y MARÍA JESÚS AYUSO MANSO. “Inteligencias múltiples, ¿ocho maneras diferentes de aprender?”, en *Escuela Abierta*, n.º 17, 2014, pp. 103 a 116, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4801385.pdf>].
- PLANAS MÁIQUEZ, PAULA. “Efecto de la inteligencia corporal sobre la motivación en el alumnado de secundaria”, *Revista de Educación, Innovación y Formación*, n.º 1, 2019, pp. 8 a 17, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7179983&orden=0&info=link>].
- QUINTERO QUINTERO, MARÍA TERESA y GERMÁN MANUEL OROZCO VALLEJO. “El desempeño académico: una opción para la cualificación de las instituciones educativas”, en *Plumilla Educativa*, vol. 12, n.º 2, 2013, pp. 93 a 115, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4756664.pdf>].
- RENÉS ARELLANO, PAULA y PEDRO MARTÍNEZ GEIJO. “Una mirada a los estilos de enseñanza en función de los estilos de aprendizaje”, *Revista de Estilos de Aprendizaje*, vol. 9, n.º 18, 2016, pp. 224 a 243, disponible en [<http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1044/1757>].
- REYZÁBAL, MARÍA VICTORIA. “Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa”, *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 10, n.º 4, 2012, pp. 64 a 77, disponible en [<https://revistas.uam.es/reice/article/view/2988/3208>].
- RISSE MIGUES, ALICIA; MANUEL GARCÍA, MONTSERRAT DURÁN, JUAN CARLOS BRENLLA BLANCO, MANUEL PERALBO UZQUIANO y ALFONSO BARCA. “Un análisis de las relaciones entre funciones ejecutivas, lenguaje y habilidades matemáticas”, *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación, Extra*, n.º 9, 2015, pp. 1 a 7, disponible en [https://www.researchgate.net/profile/Alicia_Risso-Migues/publication/285550024_Un_analisis_de_las_relaciones_entre_funciones_ejecutivas_lenguaje_y_habilidades_ma].

[tematicas_An_analysis_of_the_relationship_between_executive_functions_language_and_math_skills](#)].

RODRÍGUEZ PULIDO, JOSEFA; JOSUÉ ARTILES RODRÍGUEZ, MÓNICA GUERRA SANTANA y JORGE LUÍS MENA LORENZO. “Aprendizaje del estudiante universitario: un estudio de caso”, en *Educación*, vol. 56, n.º 1, 2020, pp. 201 a 217, disponible en [<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiz4YmXouLuAhVwTTABHZUbCiAQFjAAegQIAhAC&url=https%3A%2F%2Feducar.uab.cat%2Farticle%2Fdownload%2Fv56-n1-rodriguez-artiles-guerra-mena%2F1087-pdf-es&usq=AOvVaw0aroZEM1D4I68OeftkhHWM>].

RUIZ LEDESMA, ELENA; JUAN JESÚS GUTIÉRREZ GARCÍA y LORENA CHAVARRÍA BÁEZ. “Perfiles del estudiante de nivel superior de acuerdo con el desempeño académico y su relación con su entorno socioeconómico”, *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, vol. 7, n.º 13, 2020, pp. 1 a 38, disponible en [<https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/822/1202>].

SÁEZ LÓPEZ, JUAN MANUEL. *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2018.

SÁNCHEZ, ARIADNIS JORGE; LAIDA DEL ROSARIO FIGUEROA y NÉSTOR ESPINOSA ÁLVAREZ. “La inteligencia emocional en atletas de gimnasia rítmica”, en *Olimpia*, vol. 16, n.º 56, 2019, pp. 26 a 36, disponible en [<https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/902/1694>].

SÁNCHEZ CARLESSI, HÉCTOR HUGO y CARLOS REYES MEZA. *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*, Lima, Universidad Ricardo Palma, 2006.

SCHMECK, RONALD RAY. “An introduction to strategies and styles of learning”, en RONALD RAY SCHMECK (ed.), *Learning strategies and learning styles*, New York, Academic Press, 1988, pp. 3 a 19,

disponible en [https://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-1-4899-2118-5_1].

SEGURA MARTÍN, JESÚS MARCOS; MARÍA LUZ CACHEIRO GONZÁLEZ y MARÍA CONCEPCIÓN DOMÍNGUEZ. “Estilos de aprendizaje e inteligencia emocional de estudiantes venezolanos en educación media general y tecnológica”, *Areté: Revista Digital del Doctorado en Educación de la Universidad Central de Venezuela*, vol. 4, n.º 8, 2018, pp. 37 a 60, disponible en [<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6833703.pdf>].

SERRANO ALDANA, RONALD PAUL. “Desarrollo de habilidades cognitivas en el área de historia, geografía y economía mediante el uso de la WebQuest: una propuesta didáctica para alumnos de segundo de secundaria de la I. E. “Los Álamos” de Lima - Perú”, tesis de pregrado, Universidad de Piura, Piura, 2012, disponible en [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1725/EDUC_015.pdf?sequence=1&isAllowed=y].

SIEGEL, SIDNEY y N. JOHN CASTELLAN. *Estadísticas no paramétricas, aplicada a las ciencias de la conducta*, México, Trillas, 1995.

SIERRA BRAVO, RESTITUTO. *Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios*, Madrid, Paraninfo, 1991, disponible en [<https://abc-proyecto.files.wordpress.com/2018/11/sierra-bravo-tecnicas-de-investigacion-social.pdf>].

STERNBERG, ROBERT J. *Estilos de Pensamiento*, Barcelona, Paidós, 1999, disponible en [<https://www.paidosdep.com.ar/html/indices/ind59212.pdf>].

VALENZUELA, JORGE. “Habilidades de pensamiento y aprendizaje profundo”, *Revista Iberoamericana de Educación*, vol. 46, n.º 7, 2008, pp. 1 a 9, disponible en [<https://rieoei.org/RIE/article/view/1914/2939>].

VALLE SOLANO, ROSA DE LA CARIDAD; BERTO DELIS CONDE FERNÁNDEZ y JANET GARCÍA CARRAZANA. “Desarrollo de habilidades investi-

gativas en estudiantes de medicina”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, disponible en [<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/10/habilidades-investigativas-medicina.html>].

VÁZQUEZ MARÍN, STELLA y MARIANELA NORIEGA BIGGIO. “La competencia espacial. Evaluación en alumnos de nuevo ingreso a la universidad”, en *Educación Matemática*, vol. 22, n.º 2, 2010, pp. 65 a 91, disponible en [<http://www.scielo.org.mx/pdf/ed/v22n2/v22n2a4.pdf>].

VELÁSQUEZ TRUJILLO, WILLIAM ALVEIRO. “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de grado 9.º de básica secundaria”, tesis de maestría, Medellín, Universidad de Antioquia, 2013, disponible en [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/6587/1/VelasquezWilliam_2013_Aprendizaje-RendimientoAcademico.pdf].

VELIZ BAZÁN, LUISA MONSERRATE. “Habilidades motrices en el desarrollo de la expresión corporal en los niños de 5 a 6 años. propuesta: taller para docentes”, tesis de pregrado, Guayaquil, Universidad de Guayaquil, 2019, disponible en [<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/38989/1/BPARV-PEP-19P023.pdf>].

WOOLFOLK, ANITA. *Psicología educativa*, México D. F., Pearson, 2014, disponible en [<https://crecerpsi.files.wordpress.com/2014/03/libro-psicologia-educativa.pdf>].

LOS AUTORES

MIGUEL ÁNGEL CASTILLO CORZO

miguelangelcastillocorzo@gmail.com

Licenciado en Física por la Universidad Nacional Mayor de San Marco; Licenciado en Educación Secundaria; Maestro en Ecología y Gestión Ambiental por la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión; Magíster en Gestión Educativa; Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

ADRIANA MARÍA CASTILLO CORZO

adrianacastillocorzo.1975@gmail.com

Licenciada en Educación Secundaria con especialidad en Biología y Química por la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión; Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Pedagógica por la Universidad Privada San Pedro.

CARMEN GULIANA ORDOÑEZ VILLAORDUÑA

carmen.ordonez.villaorduna@outlook.es

Licenciada en Educación Secundaria con especialidad en Matemática, Física e Informática por la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión; Maestra en Docencia Superior e Investigación Universitaria por la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.



Editado por el Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–,
en marzo de 2021

Se compuso en caracteres Cambria de 12 y 9 pts.

Bogotá, Colombia

