

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen al uso del aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del inglés como segunda lengua?



***Olga Lucía
Acosta Sáenz***



Instituto Latinoamericano de Altos Estudios

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen al uso del aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del inglés como segunda lengua?

¿Cuáles son las significaciones
que los y las estudiantes le
atribuyen al uso del aprendizaje
combinado (*blended learning*)
como estrategia de aprendizaje
del inglés como segunda lengua?

Olga Lucía Acosta Sáenz

Queda prohibida la reproducción por cualquier medio físico o digital de toda o un aparte de esta obra sin permiso expreso del Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–.

Publicación sometida a evaluación de pares académicos (*Peer Review Double Blinded*).

Esta publicación está bajo la licencia Creative Commons
Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada 3.0 Unported License.



ISBN 978-958-8968-53-7

© OLGA LUCÍA ACOSTA SÁENZ, 2017
© Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–, 2017
Derechos patrimoniales exclusivos de publicación y distribución de la obra
Cra. 18 # 39A-46, Teusquillo, Bogotá, Colombia
PBX: (571) 232-3705, FAX (571) 323 2181
www.ilae.edu.co

Diseño de carátula y composición: HAROLD RODRÍGUEZ ALBA
Edición electrónica: Editorial Milla Ltda. (571) 702 1144
editorialmilla@telmex.net.co

Editado en Colombia
Edited in Colombia

*Dedico este trabajo a mis padres
que con su constante apoyo y sacrificio
lograron que sus hijos salieran adelante,
reconozco que quien soy, se lo debo a ellos.*

CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS	13
RESUMEN	15
INTRODUCCIÓN	17
CAPÍTULO PRIMERO	
EL PROBLEMA Y SU IMPORTANCIA	19
I. Formulación del problema	24
II. Objetivos	24
A. Objetivo general	24
B. Objetivos específicos	24
III. Antecedentes del proyecto	25
A. Estado actual del problema: Antecedentes teóricos empíricos existentes sobre el mismo	26
CAPÍTULO SEGUNDO	
REFERENTES CONCEPTUALES	29
I. Programa de inglés 1982	29
II. Ley 115 de 1994	29
III. Lineamientos curriculares: Lengua extranjera	30
IV. Programa Nacional de Bilingüismo: 2004-2019	31
V. Marco común europeo	31
VI. Plan Decenal de Educación: 2006-2016 –PNDE–	32
VII. Acuerdo n.º 253 de 2006: “Por el cual se institucionaliza el Programa Bogotá Bilingüe y se dictan otras disposiciones	32
VIII. Evolución histórica de los primeros métodos en la enseñanza del inglés	33
A. Método tradicional o prusiano	33
B. Método directo	34
C. Método audio-lingüal	35

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

IX. La revolución cognitiva: Métodos en la enseñanza del inglés	37
A. Método Respuesta Física Total –TPR– Total Physical Response	37
B. Método sugestopedia de LUZANOV	38
C. Método silencioso o silente	39
D. El método natural	39
E. Sugestopedia	39
F. Método comunicativo	40
G. Método interaccionista para la enseñanza de una segunda lengua	41
X. Estrategias de aprendizaje de inglés	42
XI. Estilos de aprendizaje de inglés	45
XII. Aprendizaje combinado o <i>blended learning</i>	48
CAPÍTULO TERCERO	
METODOLOGÍA	51
I. Diseño de la investigación	51
CAPÍTULO CUARTO	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	55
I. Estrategias de aprendizaje de una segunda lengua	57
A. Estrategias de aprendizaje directas	58
1. Estrategias de memoria	58
2. Estrategias cognitivas	59
3. Estrategias de compensación	60
B. Estrategias de aprendizaje indirectas	60
1. Estrategias metacognitivas	60
2. Estrategias afectivas	61
3. Estrategias sociales	61
II. Estilos de aprendizaje de acuerdo con el nivel de rendimiento alto, medio o bajo	62
III. Análisis e interpretación de los estudiantes y el significado que tienen frente al aprendizaje del inglés desde el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura	68
IV. Análisis e interpretación del significado de los maestros de inglés que han tenido los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura	74
V. Análisis e interpretación del significado que tienen los compañeros de clase para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura	75

VI. Análisis e interpretación del significado que tienen las clases de inglés en sí mismas para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura	77
VII. Análisis e interpretación del significado que tienen las tareas y proyectos de inglés para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura	86
VIII. Significado que tienen las estrategias implementadas por los maestros para aprender inglés para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura	91
IX. Análisis e interpretación del significado que tiene la metodología implementada por la maestra de inglés (ambiente mixto como estrategia de aprendizaje del inglés) para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura	95
X. Resultados de la evaluación Pruebas Saber 11	102
CONCLUSIONES	103
I. Estrategias de aprendizaje en inglés	104
II. Estilos de aprendizaje en inglés	106
A. Uso de los sentidos para trabajar y estudiar	106
B. Manejo de sí mismos con otra gente	107
C. Manejo de las posibilidades	107
D. Comportamiento frente a las tareas	108
E. Manejo de las ideas	108
BIBLIOGRAFÍA	123
ANEXOS	127

AGRADECIMIENTOS

- A mis hermanos quienes con su amor y exigencia me compartieron su conocimiento y experiencia desde mi infancia.
- A mi esposo, por estar conmigo en los momentos de estudio brindándome su apoyo, paciencia y amor incondicional.
- A mi hijo, desde el vientre donde estás en este momento, me diste toda la motivación para finalizar esta investigación.
- A mi esposo y mi hermano JUNIOR que con su sentido del humor lograron motivarme a finalizar esta investigación.
- A mi asesora que con su orientación y disposición que me brindó para la realización de esta investigación, me permitió ampliar mi conocimiento.

RESUMEN

La presente investigación busca identificar los significados que los estudiantes de grado undécimo del Colegio Nicolás Buenaventura IED, le atribuyeron al uso de ambiente de aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del inglés como segunda lengua. La investigación tuvo dos propósitos: El primero, fue diagnosticar la situación que tienen estos estudiantes en el aprendizaje del inglés como segunda lengua a través del significado que ellos le dan al proceso de aprendizaje esta asignatura; y el segundo, fue aplicar una estrategia de aprendizaje en un ambiente combinado desde el aula.

Dicho estudio fue realizado en un colegio de la localidad de suba de la ciudad de Bogotá, con estudiantes de tres niveles de rendimiento en la asignatura inglés: nivel bajo, medio y alto. En el nivel bajo, corresponden los estudiantes con notas inferiores a 3,4; en nivel medio, pertenecen estudiantes con notas entre 3,5 y 3,9; y nivel alto, corresponden estudiantes con un promedio de notas entre 4,0 y 5,0.

De esta manera esta investigación se direccionó a tratar de contener todas las posibilidades de rendimiento que presentan estos estudiantes en la asignatura. Una de las situaciones que se presentaron durante la investigación, fue lograr hallar los significados que le daban a todo lo que concierne el aprendizaje de inglés, pues su timidez o escases en la información expresada, hicieron que se recurriera a implementar nuevos instrumentos para lograr el análisis con los resultados hallados, incluyendo entrevistas individuales, entrevistas grupales y varias encuestas, para así poder completar este estudio.

INTRODUCCIÓN

La innovación que se ha tenido en los avances tecnológicos, han facilitado el aprendizaje de una segunda lengua de una manera dinámica e interactiva. Estos avances representan un reto en la educación, un constante reto para los docentes ya que las nuevas generaciones están inmersas en la tecnología, esto es una labor novedosa y de actualización continua para los docentes quienes tienen el desafío de desarrollar nuevas estrategias de aprendizaje que despierten el interés en el aprendizaje de los estudiantes.

El aprender un idioma basándose en un ambiente de aprendizaje combinado (*blended learning*), requiere que el estudiante desarrolle nuevas formas de adquirir un conocimiento de una forma manera más efectiva. “Aprendizaje combinado” se define como una modalidad de enseñanza que mezcla la enseñanza presencial con la tecnología no presencial. El aprendizaje combinado de segundas lenguas, mezcla diferentes metodologías de enseñanza-aprendizaje, incluyendo tanto las clases no presenciales con un enfoque comunicativo en las presenciales, es preparar a los estudiantes en el uso de estrategias de aprendizaje de idiomas en contextos tecnológicos, en donde se puedan optimizar los diversos recursos y que se facilite un aprendizaje más eficiente, es una necesidad actual que ha sugerido la literatura especializada desde hace más de dos décadas (COHEN, 1990; OXFORD y CROOKALL, 1989).

Teniendo en cuenta lo anterior, esta investigación se enfoca en tener presente cinco elementos importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua: el aprendizaje de inglés, los compañeros de clase, las clases de inglés en sí mismas, las tareas y las estrategias implementadas por los maestros y así lograr cuáles son los significados que le dan los estudiantes en este proceso y poder elaborar una propuesta metodológica a partir de los resultados obtenidos en la intervención.

CAPÍTULO PRIMERO

EL PROBLEMA Y SU IMPORTANCIA

Los procesos de globalización y de apertura de la economía, la comunicación intercultural y el alto ritmo de progreso científico y tecnológico, exigen el desarrollo de la competencia comunicativa en una o más lenguas para posibilitar la participación en igualdad de condiciones. Como respuesta a esta realidad y con la intención de generar una mejor interacción entre países que permita grandes transformaciones en el ámbito económico, tecnológico, social, cultural y político, el Ministerio de Educación Nacional –MEN– ha venido trabajando arduamente en los últimos años en el diseño de estándares para la enseñanza del inglés como segunda lengua cuyo objetivo es permitir que los estudiantes adquieran las habilidades necesarias para integrar saberes y sean competentes en las transformaciones de orden político, económico y cultural visibles desde finales del siglo xx.

Si bien en el acto educativo intervienen diferentes actores y factores involucrados en el proceso de aprendizaje del inglés: el maestro, el objeto de enseñanza, el contenido, el tema, el estudiante y su contexto; el MEN, con la intención de mejorar el nivel de aprendizaje del inglés como segunda lengua en los estudiantes ha hecho un gran esfuerzo por cumplir con este propósito. Estrategias tales como: capacitaciones a docentes de inglés y estudiantes a través de programas hechos por personas traídas del extranjero, implementación paulatina del énfasis en inglés en colegios del distrito, el Plan Nacional de Bilingüismo (2004-2019), entre otras, no han permitido obtener los resultados esperados; ya que al momento de evaluar a los estudiantes de grado undécimo con la Pruebas Saber 11, la asignatura inglés, los resultados son desalentadores. Según los resultados de una investigación realizada por el Banco de la República afirma que: “Los estudiantes pertenecientes a colegios calendario A, de colegios oficiales en su mayoría, y quienes constituyen

la proporción mayoritaria de la población estudiantil, obtienen un nivel de bilingüismo considerablemente bajo (BANCO DE LA REPÚBLICA, 2012, p. 55).

En caso del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED, los estudiantes de grado once reiteraron la afirmación presentada por el Banco de la República al analizar los resultados obtenidos por los estudiantes de grado undécimo en las Pruebas Saber 11. En el 2011 los estudiantes de último año de bachillerato obtuvieron un promedio de rendimiento en la asignatura inglés 44,03; analizando estos datos, si los resultados se midieron en una escala de 0 a 100 puntos, indican entonces que el puntaje obtenido en estas pruebas está por debajo del mínimo requerido (www.icfesinteractivo.gov.co/historicos/).

Analizando más a fondo el aspecto académico de la Institución Educativa Distrital Chorrillos, se encontró que el Consejo Académico que aprobó la implementación de la Educación Media Fortalecida (EMF en adelante), en convenio con la Institución de Educación Superior, Universidad ECCI. Esta decisión se fundamentó en la Ley 30 de 1992 que establece que las instituciones de educación superior deben actuar armónicamente entre sí y con las demás estructuras educativas.

El propósito principal de esta implementación es la homologación de cada asignatura del programa de la profundización (asignaturas enfocadas hacia la ingeniería). El programa se presenta bajo la modalidad de créditos académicos, de tal manera que el estudiante pueda convalidarlos con las instituciones de educación superior y la malla curricular se planeó únicamente para estudiantes del ciclo 5 y está dividida en cuatro semestres: Primer semestre, corresponde al primer semestre de grado décimo; segundo semestre, segundo semestre de grado décimo; tercer semestre, primer semestre de grado once; y cuarto semestre, segundo semestre de grado once. En cada semestre, el estudiante debe cumplir con 11 créditos, es decir, que durante los cuatro semestres el estudiante debe tener un total de 40 créditos, obtenidos únicamente de las materias vistas en la profundización.

Debido a que todas asignaturas no son homologables, puesto que el énfasis de la EMF es ingeniería, la intensidad horaria se modificó de tal manera que los estudiantes toman continuamente durante todo su año escolar exclusivamente las asignaturas de la profundización (matemáticas, física, tecnología y afines), y las demás asignaturas del currículo como español, inglés, y filosofía, entre otras que deben cursar durante

el año se tomarán en solo un semestre, completando las que queden pendientes durante el segundo semestre del grado en curso. En el caso de la asignatura inglés los estudiantes toman cuatro horas semanales por un semestre en el año escolar, haciendo más complejo el desarrollo de competencias comunicativas en los niveles establecidos por el Marco Común de Referencia Europeo, adoptado como parámetro para medir el nivel de competencia en bilingüismo en Colombia.

A partir de ésta problemática surgen diversos elementos para poder entender las posibles causas y las razones por las cuales los diferentes planes de acción implementados no arrojan los resultados esperados en cuanto al nivel de aprendizaje del inglés de los estudiantes: la intensidad horaria actual aún no es suficiente y las condiciones del estudiante para aprender inglés no son las mejores. Es precisamente en este punto que nace la necesidad de adecuar el contexto y buscar posibles soluciones que permitan lograr un aumento significativo en el nivel de aprendizaje del inglés y lograr hallar una posible respuesta del por qué los estudiantes no logran alcanzar el nivel intermedio o B1 en los Estándares de Competencias Básicas en Lengua Extranjera: Inglés¹.

Considerando que se han dispuesto diferentes estrategias que pasan por la constitución de la política en bilingüismo, el diseño de estándares de competencia en lengua extranjera, la capacitación de maestros, el acompañamiento de otras instituciones, la creación de programas con hablantes nativos y otras medidas de carácter institucional dentro y fuera del aula, pensar entonces en una metodología de enseñanza aprendizaje combinado (mixto o bimodal) en inglés *b-learning* apuntaría a ser una posible respuesta a las desventajas presentadas al momento de aprender una segunda lengua. La estrategia *B-learning* es un modo de aprender donde se combina una modalidad de enseñanza y aprendizaje presencial con una modalidad de enseñanza y aprendi-

1 Para la creación de los Estándares de Competencias Básicas en Lengua Extranjera: Inglés, el Ministerio de Educación Nacional en el año 2006, escogió el “Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación” con el fin de establecer las metas de nivel de desempeño en el idioma extranjero teniendo en cuenta las diferentes etapas del proceso educativo. En la Educación Básica y Media, se propone que los estudiantes lleguen a un nivel B1, en el cual deben iniciar un tema conversación, mantener la atención de los interlocutores, con un discurso sencillo y coherente.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

zaje virtual (SALINAS, 1999). La novedad en este tipo de estrategia es precisamente el componente tecnológico que se hace presente en el aprendizaje del inglés, se trata de un modelo híbrido (MARSH *et al.*, 2003), a través del cual los tutores pueden hacer uso de sus metodologías de aula para una sesión presencial y al mismo tiempo potenciar el desarrollo de las temáticas a través de una plataforma virtual. Este modelo no especifica que debe ir primero, pero en todo caso, se combina el rol tradicional de la clase presencial con el nuevo rol del tutor de educación a distancia. Se implementará en este caso el Modelo GI (*Group Investigation*), ya que este modelo permite la conformación de grupos heterogéneos, para su trabajo se selecciona un tema de estudio, el equipo plantea la estrategia de aprendizaje que utilizará y la función del docente es supervisar y apoyar el trabajo. En general, este modelo involucra investigación, interacción, interpretación, y motivación intrínseca (SHARAN y SHARAN, 1992, *cits.* en PASSI y VAHTIVUORI).

Proponer una estrategia *b-learning* en la enseñanza del inglés puede ser la solución por las siguientes nueve razones:

1. Al implementar *b-learning* permite abordar los cuatro actores de manera simultánea (docente, tarea, contexto y estudiante).
2. Esta estrategia suprime todas las barreras espacio-temporales haciendo que no haya limitaciones para aprender y se garantiza el rápido y eficiente acceso a Internet para aprender.
3. Permite estudiar la asignatura, reforzar lo aprendido en clase y realizar ejercicios reforzando las cuatro habilidades sin límite de tiempo, contrario a lo que sucede en la clase del colegio.
4. Que los estudiantes se enfrenten al material disponible en la red, permite emitir criterios para valorarla y seleccionar la información adecuada.
5. Utilizar las redes sociales y la red en general como espacio de reflexión, responsabilidad e interacción.

6. Facilita el aprendizaje significativo puesto que se proponen temáticas concernientes a sus intereses, lo que hace que sea más eficaz la asimilación.
7. Es una propuesta económica para aprender inglés sin tener que tomar un curso especializado.
8. Una propuesta para el colegio que evidencie mejora en los resultados en las pruebas de inglés, sin necesidad de invertir en infraestructura o generar algún tipo de costo adicional.
9. Una propuesta adecuada para todos los estudiantes de acuerdo con los ritmos y estilos de aprendizaje, ya que con esta estrategia no existe presiones de ningún tipo.

Con la participación de los actores involucrados en el proceso de aprendizaje del inglés: estudiantes de grado once, será el primer paso para que esta investigación permita conocer los significados que tienen los estudiantes del Colegio IED Nicolás Buenaventura, le atribuyen al uso de un aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del inglés como segunda lengua, es decir, que las actitudes que manifiesten los estudiantes frente a esta metodología, permitirán realizar un análisis preliminar del impacto que éste conlleva.

Un segundo paso, será identificar las situaciones reales en las que están inmersos los actores de la investigación dentro de su proceso de aprendizaje de una segunda lengua, la caracterización socio-demográfica de ellos y demás situaciones que involucran conocer las fortalezas y dificultades que se tienen para cumplir con este proceso y así poder hallar una alternativa hecha a la medida de sus necesidades y realidades académicas.

Y un tercer paso será describir al estudiante desde dos perspectivas: individual y social. Individual, desde la develación de cuál es el significado que tiene para los estudiantes el aprendizaje del inglés en un ambiente combinado (*blended learning*), frente a las tareas que realiza, con las estrategias implementadas por los maestros asociado a las situaciones de éxito o fracaso académico en el área para así de esta manera poder determinar si los estudiantes en realidad usan estrategias de aprendizaje dentro de este ambiente y conocer si les permite

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

aprender significativamente los contenidos que se proponen en una clase de inglés. Y desde lo social, que busca describir cómo perciben los estudiantes a los compañeros de clase, los maestros de inglés y las clases de inglés.

Finalmente, la enseñanza-aprendizaje del inglés en la actualidad es un desafío tanto para profesores, como para estudiantes y por supuesto padres de familia cuando de aprender una segunda lengua se trata. Es entonces, cuando el poder encontrar respuestas a la situación problema que a continuación se menciona, permitirá proveer herramientas para superar las dificultades que se han presentado hasta el momento.

I. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Pregunta que guía la investigación:

- ¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes de grado undécimo del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED le atribuyen al uso de un aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del Inglés como segunda lengua?

II. OBJETIVOS

A. *Objetivo general*

Identificar los significados que los y las estudiantes de grado undécimo del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED le atribuyen al uso de ambiente de aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del inglés como segunda lengua.

B. *Objetivos específicos*

- Caracterizar socio-demográficamente la población de estudiantes de grado 11 del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED.
- Caracterizar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de formación objeto de estudio con el fin de identificar predictores de su desempeño bajo o alto en ambientes de enseñanza alternativos.

- Determinar el significado que tiene: el aprendizaje de inglés, los compañeros de clase, las clases de inglés en sí mismas, las tareas y las estrategias implementadas por los maestros, para los estudiantes de grado once del colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED, en relación con las situaciones de éxito o fracaso académico en el área.
- Diseñar e implementar un ambiente mixto como estrategia de enseñanza del inglés como segunda lengua en una temática específica, para determinar el significado que los estudiantes dan a esta metodología en su proceso de aprendizaje.
- Hacer una propuesta metodológica que involucre el uso de herramientas y ambientes combinados de enseñanza a partir de los resultados obtenidos en la intervención.

III. ANTECEDENTES DEL PROYECTO

Las actividades desarrolladas hasta el momento es el estado del arte que se inició tal como lo define MOLINA MONTOYA (2005) con tres grandes pasos: contextualización, clasificación y categorización de la información concerniente al problema de investigación. Para cumplir con estos tres pasos se procedió con la búsqueda y recopilación de las fuentes de información relacionadas con el tema en los cuales se revisaron bibliografías, monografías, artículos de revistas y tesis. Asimismo, se está recopilando todas las teorías relacionadas con las estrategias del aprendizaje del inglés en un ambiente combinado. Por último se elaboraron los instrumentos para la recolección de datos (elaboración de preguntas para la entrevista, elaboración de encuestas), asimismo, se solicitó el permiso a la rectoría del Colegio IED Chorrillos - Nicolás Buenaventura para que nueve estudiantes de grado undécimo de la jornada tarde participarán en el proyecto con la previa autorización por escrito de los padres o acudientes de los estudiantes menores de edad quienes participarán en la investigación.

A. Estado actual del problema:

Antecedentes teóricos empíricos existentes sobre el mismo

El proyecto piloto liderado por SCHIEDERIG (2007) acerca del uso del *e-learning* para las ciencias sociales: Lecciones prácticas de la Universidad Libre de Berlín, Alemania, entre los años 2004 y 2006, estudió a través de una plataforma virtual llamada “*Blackboard*” el aprendizaje combinado de las ciencias políticas y sociales. Durante el desarrollo del proyecto se propusieron varias metas tales como: formar e-tutores estudiantes en gestión de contenido y soporte, desarrollar módulos digitales y probar una serie de medidas de formación, información y soporte dirigidas a profesores y estudiantes y debido al constante seguimiento dado a través de la evaluación de cada fase, el uso del *e-learning* con el fin de mejorar los métodos de enseñanza generales, gracias a que el proyecto tuvo éxito, crearon 300 cursos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la universidad y se elaboró una propuesta en el 2007, con el propósito de mejorar el desarrollo de contenidos y la formación del profesorado para conseguir un enfoque de aprendizaje combinado realmente integrado en el proceso de enseñanza.

Otro estudio descrito por RAMOS FERREIRA y AMARAL (2007) lo llevó a cabo el profesor del curso *Computer Architectural Aided Design –CAAD–* y el Instituto de Recursos e Iniciativas Comuns da Universidade do Porto –IRICUP–. Este estudio se desarrolló a través del CAAD, un curso opcional para los estudiantes de quinto curso de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Oporto, el CAAD se desarrolló en un contexto de colaboración (entre profesor y estudiante, y entre estudiantes) el objetivo fue hacer a los estudiantes reflexionaran sobre por qué utilizan diferentes técnicas y representaciones informáticas para presentar su diseño. Las conclusiones de este estudio de caso fueron que el proceso de aprendizaje que surge del uso creativo de una plataforma de *e-learning* refuerza la capacidad de los profesores de trabajar como un equipo, es decir, la comunicación entre profesores y estudiantes tuvo un papel más activo en el proceso de aprendizaje.

SCHOLZE y WIEMANN (2007) hicieron referencia a los proyectos satisfactorios de aprendizaje combinado en 2006. Experiencias en diferentes entornos de aprendizaje formal, no formal e informal. Allí se menciona que socios europeos de once países que trabajan en el marco de la *Blended Learning Institutions Cooperative –BLINC–* han utilizado

como metodología el aprendizaje mixto basada en el uso de Internet en diferentes grupos y contextos de aprendizaje, a través de tres proyectos distintos. El primero es *Integration*, que se encargó de la formación de personal intercultural para organizaciones que trabajan con clientes y beneficiarios multiétnicos con la ayuda de recursos creados por ellos mismos. El segundo es el proyecto *Joint Environmental Management – JEM!*–, financiado por Sócrates, socios del Programa de Acción Conjunta de cinco países aplicaron un *e-Coaching System* para la introducción de la gestión medioambiental en las escuelas europeas, además esta investigación fue reconocida como uno de los cinco mejores proyectos, entre un total de 2.500, desde el año 1992 y el tercero, *Advanced blended Learning and Didactics –A-B-C-D–* tiene como objetivo el desarrollo de un curso completo de formación para diseñadores de aprendizaje combinado; el curso se ofreció en el año 2007 enfocado a desarrollar actividades de aprendizaje combinado individuales mediante herramientas web 2.0, como blogs, wikis, *e-portfolios* e instrumentos de comunicación síncrona por Internet, como conferencias en línea o Skype.

SANDRA MORALES RIOS y ANITA FERREIRA CABRERA (2008) realizaron una investigación: *Efectividad de un modelo de aprendizaje combinado para la enseñanza del inglés como lengua extranjera*, fue un estudio empírico que se publicó en la *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*. La investigación que se presenta en este artículo se circunscribe en el contexto del Proyecto FONDECYT 1080165 “Modelo *blended learning* basado en el enfoque por tareas y aprendizaje cooperativo para la enseñanza del español como lengua extranjera”, tuvo una muestra de 24 alumnos de primer año de la carrera de pedagogía en inglés de una Universidad Privada de Concepción, estudiantes quienes se inscribieron en la asignatura llamada *developing communicational english 1*. En la investigación, la población se dividió en dos grupos, uno experimental y uno de control, de 12 alumnos cada uno. En el grupo experimental, después de realizarse un pre-test, trabajaron con los contenidos con clases presenciales y no presenciales diseñadas para el trabajo con recursos tecnológicos y al final del proceso se les aplicó un post-test. Y en el grupo control, los estudiantes de este grupo, después del pre-test, trabajaron con los contenidos trabajaron con clases presenciales con un enfoque comunicativo, utilizando el texto y CD de audio de la bibliografía para el curso. Al final del proceso se les aplicó un post-test. Este artículo ha centrado su atención en proponer e implementar un mode-

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

lo metodológico efectivo para apoyar de manera efectiva el desarrollo de las habilidades lingüísticas en inglés como lengua extranjera sobre la base del aprendizaje combinado. Como conclusión en general, los resultados evidenciaron que el desarrollo de las habilidades lingüísticas en estudiantes de pedagogía en inglés de nivel pre-intermedio se vio favorecido al utilizar un modelo de aprendizaje combinado (módulo de intervención).

CAPÍTULO SEGUNDO

REFERENTES CONCEPTUALES

Para llevar un proceso de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua implica conocer cuál ha sido su historia, los programas implementados por el gobierno en la historia y por supuesto hacer un breve repaso de la evolución histórica de los métodos en la enseñanza del inglés:

I. PROGRAMA DE INGLÉS 1982

Según el Concejo de Bogotá mediante el Acuerdo 559 de 2008, afirman que en vista de la falta de habilidad de los docentes y estudiantes para comunicarse en una segunda lengua: inglés, en el año de 1982 el Ministerio de Educación Nacional en alianza con el Consejo Británico y el Centro Colombo-Americano formularon una sugerencia metodológica para la enseñanza del inglés. La propuesta curricular sobre este tema era que a través impartir parámetros de enseñanza para los grados 6.º, 7.º, 8.º, y 9.º de educación básica y secundaria, y los grados 10.º y 11 de educación media vocacional.

II. LEY 115 DE 1994

La Ley General de Educación propone una reforma al sistema educativo colombiano. En relación con el bilingüismo la ley establece dentro de los objetivos específicos de la educación básica:

Artículo 22. Objetivos generales de la educación básica en el ciclo de secundaria.
Son objetivos generales de la educación básica: "... La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera" (p. 9).

III. LINEAMIENTOS CURRICULARES: LENGUA EXTRANJERA

Por primera vez en el país, con la publicación de los *Lineamientos curriculares e indicadores de logros* (MEN, 1998 y 1999) se establece dentro del sistema educativo un año de educación pre-escolar con el compromiso de adoptar en la enseñanza una lengua extranjera en la educación básica primaria. Dentro de estos lineamientos se plantea la necesidad de que un “elevado porcentaje de colombianos domine por lo menos una lengua extranjera”.

El Banco Mundial se enfoca en mejorar constantemente el impacto de la educación para reducir los índices de pobreza y así de esta manera poder contribuir al crecimiento económico, dando así la oportunidad de tener una mejor calidad de vida a cada uno de los habitantes de cada país. En el año 2007 publicó un documento: *Ampliar oportunidades y construir competencias para los jóvenes: Una agenda para la educación secundaria* el cual evidencia la importancia de brindar calidad en educación, exponiendo sus beneficios: “La educación incrementa la productividad individual, medida a través del bien documentado vínculo entre el logro educativo y los ingresos personales. A nivel nacional, la educación cumple un papel importante en el fomento del crecimiento económico” (2007, p. 19).

En el mismo orden de importancia, la UNESCO en *Educación de calidad, equidad y desarrollo sostenible: Una concepción holística inspirada en las cuatro conferencias mundiales sobre la educación que organiza la UNESCO en 2008-2009*, da a conocer la importancia de que todos los países eduquen a todos los miembros de sus sociedades a lo largo de toda su vida para así lograr el desarrollo y prosperidad económica, sin tener en cuenta cuál sea su origen.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia –MEN– creó el Plan Decenal de Educación 2006-2016 –PNDE–, con el fin de profundizar en las propuestas educativas expuestas por el Departamento Nacional de Planeación en Visión Colombia II Centenario, desde una perspectiva sectorial. Este plan es el conjunto de una serie de propuestas, acciones y metas que tendrán como propósito alcanzar el cien por ciento de la cobertura del sistema educativo en los niveles de preescolar, básica y media en diez años.

IV. PROGRAMA NACIONAL DE BILINGÜISMO: 2004-2019

La debilidad en la competencia comunicativa (escribir, leer, hablar y escuchar) en inglés caracteriza a la población estudiantil en Colombia. Los débiles procesos en la comprensión y adquisición de herramientas que permitan un satisfactorio aprendizaje del inglés hicieron que el MEN adoptara un proyecto más: El Programa Nacional de Bilingüismo: 2004 -2019.

Este programa es uno de los 20 proyectos que adelanta el gobierno nacional para el mejoramiento de la calidad de la política de educación nacional en la escuela. Este programa que tiene como logo: “Inglés como lengua extranjera: Una estrategia para la competitividad” plantea como objetivo: “lograr que el sistema educativo forme el recurso humano requerido para aumentar la productividad del país y hacerlo competitivo en un entorno global” (MEN, 2000), propone responder a las necesidades de alcanzar un entorno bilingüe a través de la preparación conjunta entre docentes y estudiantes.

V. MARCO COMÚN EUROPEO

Para orientar los estándares para la enseñanza del inglés como lengua extranjera el Ministerio de Educación Nacional adoptó el del Marco Común Europeo como referencia teórica y conceptual.

El gobierno nacional expide el Decreto 3870 de 2006, que en su artículo 2.º establece:

Artículo 2.º. Adopción de la referencia internacional: Adóptese el “Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación” como el sistema de referencia para los procesos de aprendizaje, enseñanza y evaluación adelantados en Colombia. Las instituciones prestadoras del servicio educativo que ofrezcan programas de educación para el trabajo y el desarrollo humano en el área de idiomas, deberán referenciar sus programas con los niveles definidos en el referido marco común.

Al adoptar el Marco Común Europeo se espera que para el año 2019 los estudiantes de undécimo grado alcancen el nivel B1 de competencia comunicativa en inglés, los docentes el nivel B2, los egresados profesionales B2 y los egresados de licenciatura en inglés el nivel C1. Niveles comunes de referencia: escala global.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

VI. PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN: 2006-2016 –PNDE–

El Plan Decenal de Educación 2006-2016 –PNDE– tiene como propósito garantizar el derecho a la educación con equidad desde el pre-escolar hasta lograr la articulación con la educación superior; atender las necesidades de cada ciudadano desde el contexto en el que esté (local, regional, nacional o internacional) con el fin de contribuir a la transformación social, política y económica del país y así poder superar los índices de pobreza y exclusión; fortalecer la educación pública en planes de desarrollo e inversión para asegurar condiciones de disponibilidad, acceso, permanencia y calidad; garantizar la asignación y gestión de recursos para la educación con criterios de eficacia, calidad y transparencia.

Dentro de este plan, se adoptan políticas que proponen innovaciones. Es a partir de este punto que el papel de la educación recobra protagonismo y da a conocer la importancia de diseñar currículos que garanticen la posibilidad de desempeño a nivel personal, social y laboral estableciendo como uno de sus objetivos: “Desarrollar las comunicativas en lengua materna y por lo menos una segunda lengua” (MEN, 2006).

VII. ACUERDO N.º 253 DE 2006:

“POR EL CUAL SE INSTITUCIONALIZA EL
PROGRAMA BOGOTÁ BILINGÜE Y SE DICTAN OTRAS DISPOSICIONES

Teniendo en cuenta las necesidades del país en cuanto a una educación bilingüe, el Concejo de Bogotá expide en noviembre de 2006 el Acuerdo n.º 253, cuyo fin es institucionalizar el Programa Bogotá Bilingüe e incorporar los propósitos dentro de las acciones de la administración. El acuerdo propone un trabajo articulado entre el sector educativo, el sector empresarial y la ciudadanía, con el fin de alcanzar las metas tal y como lo dan a conocer en los objetivos: “Lograr una ciudad competitiva y atractiva para el turismo y la inversión internacional” y, “garantizar la competencia comunicativa bilingüe de los estudiantes y docentes de la ciudad, en todos sus niveles” (p. 1).

Dentro del Acuerdo establece los puntos a cumplir dentro de los tres sectores. El sector educativo tiene dentro de algunos de sus propósitos que el 100% de los docentes y directivos docentes alcancen un nivel de dominio B2 de acuerdo con el Marco Común Europeo. El 100%

de los egresados de la educación media de la región alcanzará un nivel de dominio de inglés comparable al nivel B1 del Marco de Estándares del Consejo Europeo.

VIII. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LOS PRIMEROS MÉTODOS EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Diversos métodos a lo largo de la historia han surgido de la necesidad por aprender una segunda lengua. Desde la pedagogía, la psicología y el socialismo han dado a conocer teorías que han abierto el umbral de cómo aprender un idioma; sin embargo, hasta el momento no se ha definido alguna teoría como la más asertiva para el aprendizaje. Pese a esto, no se puede desconocer los esfuerzos que se han hecho, pues desde las teorías psico-pedagógicas han descrito cómo el sujeto a través de diversos procesos cognitivos han aprendido una segunda lengua. Es por esta razón que los enfoques, metodologías, métodos y técnicas para la enseñanza del inglés reflejan la influencia de las corrientes pedagógicas, psicológicas o psico-pedagógicas hallando la respuesta de cómo el estudiante conceptualiza y por lo tanto aprende. Cada uno de los métodos que han surgido a través de los años y han aportado elementos en el aprendizaje de una segunda lengua, atendiendo principalmente las necesidades sociales de su momento. A partir de esto, se hace un recuento de la influencia que han tenido dichas corrientes en los enfoques y métodos que han existido para la enseñanza del inglés a lo largo de la historia.

A. Método tradicional o prusiano

En el aprendizaje del inglés han nacido y evolucionado importantes métodos que claramente reflejan la influencia socio-cultural de su época. Uno de los primeros métodos es el método tradicional o prusiano, también conocido como método de gramática y traducción, se desarrolló por el estadounidense SEARS en 1845. Se basó en la traducción gramatical, nació en el siglo XVII, XIX y principios del siglo XX, como una imitación de técnicas y procedimientos utilizados en la enseñanza de lenguas clásicas como el latín, pues se limitaba a las traducciones textuales. El objetivo lingüístico principal era preparar a los estudiantes

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

para la lectura y el análisis de la literatura de la lengua objeto, se centraba en el análisis deductivo de la gramática, la memorización léxica, morfológica y sintáctica, la traducción de textos literarios y el análisis contrastivo, el error era considerado de gran importancia y debía ser corregido inmediatamente. El rol del profesor utilice la lengua nativa del estudiante, las habilidades que se utilizaban eran dos: la lectura y la escritura, además el estudiante tenía un papel pasivo durante la clase, ya que el profesor proveía el material a traducir, es decir, que como actividades propuestas para este métodos, era memorizar largas listas de vocabulario y reglas gramaticales. En 1845, el profesor americano de lenguas clásicas, SEARS, publicó el libro: *El método ciceroniano o prusiano para la enseñanza de los elementos de la lengua latina*, en él propuso los fundamentos del método tradicional que se plantearon a mediados del siglo XVIII pero que se desarrolló en el siglo XIX. Haciendo que autores como HENRY SWEET de Inglaterra, WILHELM VIETOR de Alemania y PAUL PASSY de Francia criticaran este método argumentando que éste detiene el proceso de aprendizaje por tener dos procesos en su mente (su lengua nativa y la segunda lengua), impidiendo evidentemente desarrollar la competencia comunicativa para el dominio de una segunda lengua.

B. Método directo

Reconociendo la dificultad que se hacía evidente hasta el momento de que el estudiante no podía comunicarse en una segunda lengua, surgió entonces el método directo como respuesta para presta atención de plantear una didáctica diferente que incentivara la comunicación oral de los estudiantes. Este método llamado también “natural”, en algunos aspectos se basa en la psicología infantil porque se desarrolla primero el habla y luego la escucha, y después la lectura y la escritura, se originó en Francia y Alemania a principios del siglo XX y duró hasta 1925, se caracterizó por motivar al estudiante a prender y comunicarse oralmente de la misma manera como un niño aprende su idioma natal y prohíbe la traducción. La gramática se mantuvo en un segundo plano y se dio más importancia al vocabulario, situaciones, diálogos y la interacción oral. Las explicaciones gramaticales no existieron, el proceso de enseñanza era inductivo, aunque con limitaciones. Este método se enfocó en el desarrollo de las cuatro habilidades, comenzando por las

orales, pues ésta era la habilidad primordial de este método. Se elimina la traducción como proceso de enseñanza y estimula la enseñanza inductiva de la gramática y uso de medios visuales.

El rol del profesor era enfocar sus clases para desarrollar en los estudiantes la competencia comunicativa por medio de técnicas como: preguntas que generaran controversia, narrativa oral, dictados, mostrar imágenes u objetos, entre otros. Así mismo, el profesor repetía una misma palabra las veces que fuera necesario hasta que el estudiante la pudiera reproducir. Lamentablemente, este método presentó deficiencias tales como la representación de diálogos que los estudiantes difícilmente iban a encontrar, el aprendizaje del léxico abstracto y pasivo pues la ausencia de correcciones acentuaba el aprendizaje sin mayores precedentes. Se afirmó que con este método se podía aprender en 200 horas (PEKELIS, 1987).

C. Método audio-lingüal

Con la necesidad de dar una respuesta rápida de uso exclusivamente militar durante la Segunda Guerra Mundial, surge hacia mediados del siglo xx un nuevo método llamado método audio-lingüal. Con las necesidades políticas se crearon éxitos en la investigación que aceleraron el desarrollo de este método. Este método llamado también oral o método estructural enfoca el aprendizaje de los idiomas hacia la formación de una serie de datos que culmina en la repetición fonética y en la fijación de estructuras gramaticales por medio de ejercicios escritos (en este método la estructura gramatical es más importante que el vocabulario), haciendo uso de laboratorios con medios tecnológicos avanzados para la época tales como: audiogramófonos, grabadoras en donde el estudiante realiza actividades tales como repetir diálogos y hacer transformaciones de los mismos al sustituir información con los mismos usando una nueva información. Su enfoque se da a desarrollar las habilidades en el siguiente orden: escuchar y hablar, leer y escribir. Una de las actividades primordiales es aprender a pronunciar correctamente el nuevo vocabulario. El audiolingüismo es el primer método que se basa en la lingüística tal como su nombre lo indica, teo-

ría lingüística del estructuralismo², pues se enfoca en lo descriptivo, lo estructural y lo contrastante de la lingüística de los años 1950 y 1960, asimismo, se enfoca también se basa también en la psicología conductista³ (estímulo-respuesta), condicionamiento operante y reforzamiento en el aprendizaje éxito, libre de errores. Importantes críticos de este método encontramos a CHOMSKY quien se opuso pues le resultaba poco común en términos de enseñanza y teoría. Otros lingüistas como JOHN FIRTH y M. HALLIDAY, se dieron cuenta de la deficiencia de este método, puesto que los estudiantes no se podían comunicar en contextos reales.

SKINNER y su neo-conductismo aparecieron en este periodo pues se consideró el lenguaje como un conjunto de hábitos y como una forma de conducta social que reacciona frente al medio. Según BOLINGER (1972), la invasión del conductismo llegó hasta la lingüística, pues autoridades como HAROLD PALMER y sus representantes de la lingüística estructural americana tomaron la idea de que el lenguaje era un conjunto de hábitos y que el aprendizaje era un proceso de condicionamiento, de allí provienen en este método de ejercicios mecánicos y de reforzamiento, es decir que el estudiante aprende en situaciones de estímulo-respuesta que lo conducen a alcanzar el objetivo deseado y minimizar el error. Se considera este tipo de aprendizaje mecanicista ya que a la mente no se le ha asignado un rol en este proceso de condicionamiento.

-
- 2 Teoría lingüística del estructuralismo tuvo dos enfoques aplicados al uso de la lengua, europeo y americano. El estructuralismo europeo, tiene su origen en la filología comparada del siglo XIX, que se enfoca en el análisis histórico de las lenguas y la expresión escrita. Por otro lado, el estructuralismo americano, se origina con el método audio-oral. La figura clave del estructuralismo americano es BLOOMFIELD, quien aportó una visión conductista al significado.
 - 3 La psicología conductista aplicado en la enseñanza de una segunda lengua es una teoría que explica la adquisición de otras lenguas mediante imitación y reforzamiento. Según el conductismo, la lengua materna y una segunda lengua se aprenden de igual manera. El estudiante aprende por imitación, repetición y creación de hábitos a través del reforzamiento.

IX. LA REVOLUCIÓN COGNITIVA: MÉTODOS EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Teniendo en cuenta las deficiencias que habían existido en los diversos métodos hasta el momento, apareció a finales del siglo xx la revolución cognitiva. Dicha revolución como su nombre lo indica surge en oposición a la teoría conductista en el aprendizaje, planteando nuevas teorías como propuesta de solución a los aprendizajes de las lenguas extranjeras. Tales teorías fueron: el constructivismo⁴, el generativismo⁵, el innatismo⁶, entre otros.

Los métodos que surgieron basados en estas teorías tuvieron una orientación cognitivista, entre ellos se destacan: El método respuesta física total, el enfoque natural, la sugestopedia y el enfoque comunicativo.

A. Método Respuesta Física Total –TPR– Total Physical Response

En la década de 1970 del siglo xx aparece el método Respuesta Física Total –TPR– Total Physical Response, su creador fue JAMES ASHER, promueve la teoría de enseñar la segunda lengua través de acciones y actividades motoras, es decir se desarrolla simultáneamente el discurso y las actividades motoras. Esta teoría se basa en el constructivismo propuesto por PIAGET, y se enseña de manera inductiva ya que favorece

-
- 4 El constructivismo es una teoría propuesta por PIAGET en la década de 1970. Según esta teoría, la mente se va construyendo por etapas del desarrollo cognitivo. El aprendizaje de una lengua se concibe dentro del contexto de desarrollo intelectual del sujeto.
 - 5 El generativismo fue propuesto por CHOMSKY en 1965 y se basa la teoría en el análisis del conocimiento lingüístico. Según esta teoría la mente humana cuenta con una serie de principios de estructuración del lenguaje que se ponen automáticamente en funcionamiento en el momento mismo en que el sujeto se pone en contacto directo con la lengua meta. Asimismo postula en que el ser humano cuenta con una dotación genética, llamada Dispositivo de Adquisición del Lenguaje –DAL–.
 - 6 El innatismo es la teoría que se refiere a que el cerebro humano está genéticamente preparado para desarrollar el lenguaje. El aprendizaje de una lengua, es por tanto, una capacidad innata del sujeto, una dotación genética propia del ser humano.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

también la teoría del *input* de KRASHEN de la entrada de información comprensible que precisa entre otros principios la necesidad de un adelantamiento en la comprensión auditiva como previo requisito para poder hablar. El rol del docente es dar las instrucciones a los estudiantes, ellos no hablan pero siguen las indicaciones que se hayan dado (seguimiento de instrucciones). Una vez los estudiantes hayan asimilado la información comenzarán a dar órdenes también a otros estudiantes. El estudiante aprende a través de acciones y respuestas físicas tales como saltar, moverse, bailar, etc.; en lugar de ejercicios mecánicos. Este método permite la preparación para la expresión oral en el cual ellos permanecen en silencio durante su proceso de aprendizaje de una segunda lengua hasta que ellos se sientan seguros y deseen hacerlo.

Este método se le ha llamado en algunas ocasiones metodología humanista ya que posee una estrecha relación en la teoría psicológica pues el objetivo principal es ayudarlo en el desarrollo de valores, en su crecimiento personal, el autoreconocimiento, entre otros. Se tiene presente la experiencia del aprendiz, sus creencias, sus percepciones, sus valores, su personalidad, sus sentimientos y emociones.

B. Método sugestopedia de LUZANOV

Este método originado en los años de 1960 se relaciona directamente con el surgimiento de los métodos intensivos que no requieren algún esfuerzo en el aprendizaje de las lenguas. En este método se plantea que el aprendiz reacciona consciente y para consciente ante una estimulación. MORALES y PÉREZ (1989) definen que la sugestopedia como un sistema de instrucción que intenta llegar a la libertad interna y tener autodisciplina basado en la psicoterapia comunicativa y otras disciplinas psicoterapéuticas.

De acuerdo con el autor de este método, se da un dominio del idioma en tres semanas comparado con un método convencional que sería de tres meses. Una de las características principales de este método es que durante el aprendizaje se debe adecuar el lugar con muebles cómodos, escuchando música barroca o instrumental, al mismo tiempo, escuchan diálogos extensos con el objetivo de tener una asimilación más rápida y duradera. Se concentra en los estudiantes y sus estados mentales, se le presta especial atención a los estados afectivos donde

se evite el temor y la ansiedad en el estudiante, y se ejercite la solución de problemas y necesidades diarias.

C. Método silencioso o silente

El método silencioso o silente propone como actividad que los estudiantes deben permanecer en silencio la mayor parte del tiempo para aprender el idioma. La programación neurolingüística, se enfoca desde la ciencia de la neurología para llevar actividades como: leer, escribir, memorizar, hablar y pensar, entre otros que se manifiestan a través del lenguaje corporal o verbal en el estudiante. El enfoque léxico, da su importancia al aprendizaje del léxico para poder estructurar el idioma por medio del uso y en particular de unidades léxicas y las inteligencias múltiples, se enfoca en el aprendizaje humano desde las dimensiones: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista. En este método el profesor ofrece un input limitado, indicando al estudiante todas las actividades que debe hacer mediante el uso de señales, gestos, medios visuales, láminas u otros métodos que no impliquen sonido. El profesor no limita de ninguna forma a los estudiantes ni los recompensa, su rol como docente consiste en indicarle que repitan de nuevo el ejercicio y que se esfuercen aún más. La característica principal es que los estudiantes deben confiar siempre en sus recursos propios.

D. El método natural

Aparece en 1983 un nuevo método postulado por TERREL y KRASHEN. El enfoque de este método es la comprensión de significados. Propone como la actividad más importante que el estudiante esté inmerso en la lengua meta, no se le da prioridad a la producción escrita, ni a las explicaciones gramaticales en el aula ya que ésta se realiza fuera de la clase.

E. Sugestopedia

Este método fue propuesto por Luzanov. El expuso que los problemas para aprender una segunda lengua se basaban en las dificultades y en la ansiedad que presentaban los sujetos, así que las técnicas de concentración y relajación son necesarias para retener grandes cantidades de

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

vocabulario y estructuras gramaticales. En este método el contexto en el cual aprende el estudiante es muy importante: música de fondo, imágenes del país cuya lengua aprende, canciones, etc. Dentro del aula se cuelgan carteles con reglas gramaticales, pero no se trabaja con ellos.

F. Método comunicativo

A finales de los años 1970, nace el método comunicativo y empieza a tener acogida a nivel mundial, de hecho ha tenido una gran aceptación hasta la actualidad. Se enfoca principalmente en desarrollar en el estudiante la competencia comunicativa, este método centra en su proceso de enseñanza el desarrollo de las cuatro habilidades del idioma: escuchar, hablar, leer y escribir. Postula actividades de comunicación que se desarrollen en un contexto real y que sean significativas, con esto se busca y se cree que el aprendizaje de una segunda lengua es significativo. El rol del docente es organizar y guiar las actividades grupales de su clase. Tuvo un avance más este método ya que desarrollo dos competencias simultáneamente: la lingüística y la comunicativa. Este enfoque que caracteriza por sintetizar lo mejor del cognitivismo, ya que ninguno de los métodos se ha basado estrictamente en las teorías cognitivas o lo propuesto por CHOMSKY. Concibió el trabajo activo por parte de los estudiantes y ejercicios que fuesen significativos de tal manera que ellos pudiesen participar activamente en el proceso de comunicación.

Para el método comunicativo la lengua es más que un sistema de hábitos que pueden ser formados a través de ejercitación mecánica. El estudiante debe comprender como es una comunicación real para así accionar y lograr una comunicación asertiva. Se enfatiza en el uso del lenguaje apropiado de acuerdo con diferente tipo de situaciones y así solucionar diferentes tipos de tareas. Este enfoque intenta integrar el “hacer” que proponen los conductistas desde la perspectiva de hacer teniendo en cuenta el sentido y el significado, el “pensar” de los cognitivistas y el “sentir” de los humanistas.

Cuando se habla del hacer se hace alusión directamente a la psicología cognitiva, que considera que el aprendizaje es un proceso activo y propone que la enseñanza facilite el procesamiento mental de conocimiento en los estudiantes. Los procesos cognitivos implican la percepción del significado, generalización y analogación. Fomenta el uso de ejercicios gramaticales introducidos, a través de una explicación

deductiva. AUSUBEL (1963) afirma que las explicaciones del conductismo al aprendizaje de una segunda lengua se adecuan perfectamente a los niveles más simples del aprendizaje. Pero no se puede explicar los procesos complejos como el aprendizaje representativo, es decir, la habilidad de simbolizar el mundo que le rodea por medio de palabras. Es por esta razón que dentro de este método se propone un aprendizaje significativo, en donde se evite a toda costa la memorización ya que es de poco uso y rápidamente se olvida. Para el lingüista NOAM CHOMSKY (1965) la multitud de intenciones comunicativas del repertorio de un hablante nativo no puede aprenderse basado en una cadena de estímulo-respuesta.

Junto con todo lo que se planteó que el enfoque comunicativo adquiere del cognitivismo, toma también el énfasis del humanismo: “el sentir”. El trabajo en grupos toma importancia dentro de este método ya que a través de las dinámicas grupales y la necesidad de crecimiento personal hace que se tenga en cuenta dentro de este método la sensibilidad por parte del estudiante.

Este enfoque se caracteriza por ser menos rígido pues tiene en cuenta el trabajo que han hecho métodos anteriores y recoge algunos elementos para implementarlos dentro de su metodología y adiciona el componente lingüístico: la teoría del contexto⁷ y los actos del habla, se centra en el desarrollo de habilidades y el aprendizaje enfocado con funciones netamente comunicativas y centra además el uso de la lengua en funciones comunicativas.

G. Método interaccionista para la enseñanza de una segunda lengua

En los últimos años se ha promovido el método interaccionista para la enseñanza de una segunda lengua. Se enfoca en proponer tareas que sean significativas para los aprendices. El rol del docente se basa en no tener un papel autoritario y el estudiante toma un papel activo en el aprendizaje donde se manifieste el naturalismo de la educación y no

7 La teoría del contexto permite explicar algunas propiedades del discurso y de la comunicación que no son asumidas por otras teorías, por ejemplo, las diferencias entre los modelos mentales de los diferentes participantes en una misma situación comunicativa (PARDO y RODRÍGUEZ, 2009).

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

en la coacción (FROEBEL). Se basa en (VYGOSTKY, en la zona de desarrollo próximo), en un aprendizaje significativo (AUSUBEL) y toma el constructivismo por tener en cuenta los conocimientos previos para generar unos nuevos (PIAGET). En el juego y manipulación de materiales (MONTESSORI).

X. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE INGLÉS

Las estrategias de aprendizaje son todas aquellas actividades que los estudiantes pueden dar uso para dar un mejor rendimiento en su propio aprendizaje. Estas estrategias de aprendizaje en el aprendizaje de una segunda lengua presentan una gran importancia ya que son una variedad de herramientas que favorecen el proceso de aprendizaje de una manera didáctica, activa y auto dirigida para desarrollar la competencia comunicativa. Estas estrategias han sido usadas a lo largo de la historia, y se han tenido en cuenta las técnicas empleadas por los oradores o recitadores de historias cuando recordaban sus líneas (OXFORD, 1990).

Todas las investigaciones o estudios que se han hecho en relación con las estrategias de aprendizaje han buscado hacer un inventario de las estrategias utilizadas por los aprendices. Todas las investigaciones relacionadas con las estrategias de aprendizaje de una segunda lengua se remontan hacia los años setenta gracias a los avances alcanzados por la psicología cognitiva. En 1966 AARON CARTER, publicó la primera obra relacionada con el tema de estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera llamada *The method of inference in foreign language study* (HISMANOGLU, 2000). Es así que los primeros investigadores, a partir de sus propias observaciones describían las estrategias de aprendizajes de una segunda lengua (RUBIN, 1975; STERN, 1975), todo el estudio que se realizaba se basaba en las categorías surgidas de la investigación de los contextos de la lengua materna (O'MALLEY y CHAMOT, 1990), finalmente REBECCA OXFORD en 1990 se basó en estos estudios para desarrollar una lista que incluyó todas las estrategias de aprendizaje derivadas de diferentes fuentes. Lo más reciente que se ha dado a conocer en la identificación y clasificación de las estrategias de aprendizaje se ha basado en datos obtenidos en el análisis de protocolos de verbalización de pensamientos (CHAMOT y EL-DINARY, 1999).

Diversas definiciones a lo largo de la historia se han dado entorno a las estrategias de aprendizaje. TARONE (1983, en LESSARD-CLOUSTIN, 1997) define las estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera como: “Un intento por desarrollar la competencia lingüística y sociolingüística en la lengua de llegada para incorporar estas dentro de su competencia interlingual”. REBECCA OXFORD da una completa definición de este concepto en cuanto al aprendizaje de una lengua extranjera. Ella define las estrategias de aprendizaje de una segunda lengua como: “acciones específicas, comportamientos, pasos o técnicas que los estudiantes (con frecuencia de manera intencional) utilizan para mejorar su progreso en el desarrollo de sus habilidades en la lengua extranjera” adiciona su definición a que: “Estas estrategias pueden facilitar la internalización, el almacenamiento, la recuperación o el uso de la nueva lengua. Las estrategias son herramientas necesarias para el desarrollo de habilidades comunicativas” (OXFORD, 1990).

Este es un concepto que se ha tenido presente en las investigaciones que se han realizado en torno a las estrategias de aprendizaje de lenguas extranjeras. De acuerdo con los estudios propuestos por REBECCA OXFORD (1990), ella propone una completa y útil taxonomía para trabajar las estrategias de aprendizaje ya que las clasifica de una manera organizada y atendiendo la demanda que el desarrollo de la competencia comunicativa.

La autora hace una división entre estrategias directas (de memoria, cognitivas y compensatorias) y estrategias indirectas (metacognitivas, afectivas y sociales). Las primeras hacen alusión a la forma directa en que se aprende una lengua extranjera, actividades que requieren un procesamiento mental y se enfocan en desarrollar las cuatro habilidades (leer, escribir, hablar y escuchar). Y las estrategias indirectas, no involucra la lengua que se estudia, son útiles para apoyar y controlar el aprendizaje de la lengua que se quiere aprender. Es allí que de da un resultado satisfactorio cuando se obtiene una combinación adecuada entre ambas estrategias.

En esta taxonomía las estrategias de memoria son aquellas usadas para almacenar o guardar información y recordarla cuando se necesite, las estrategias cognitivas son las estrategias que usa el aprendiz para que el aprendizaje sea significativo, es decir, modelos mentales internos para producir y recibir mensajes en una segunda lengua; y las es-

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

trategias compensatorias permiten que los estudiantes eliminen vacíos cognitivos que tengan y puedan dar continuidad a la comunicación.

Tabla 1
Estrategias de aprendizaje según OXFORD

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	
Estrategias Directas	Estrategias Indirectas
<p>DE MEMORIA (Para retener y acordarse de las nuevas informaciones)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Crear asociaciones mentales 2. Asociar imágenes y sonidos 3. Dar respuestas físicas 	<p>METAGOGNITIVAS (Para coordinar el proceso de aprendizaje)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Delimitar lo que se va a aprender 2. Ordenar y planear lo que se va a aprender 3. Evaluar el aprendizaje, analizando los problemas y buscando soluciones
<p>COGNITIVAS (Para dar sentido al aprendizaje y producir el lenguaje)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Practicar los contenidos comunicativos 2. Codificar y decodificar mensajes 3. Analizar y razonar 4. Utilizar recursos para organizar la información y poder utilizarla 	<p>AFECTIVAS (Para regular las emociones)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reducir la ansiedad 2. Animarse 3. Controlar las emociones
<p>COMPENSATORIAS (Para ayudar a los estudiantes a vencer lagunas de conocimientos para continuar la comunicación)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Adivinar el sentido 2. Resolver problemas de comunicación (Estrategias de comunicación) 	<p>SOCIALES (Para que el estudiante aprenda con los demás aumentando su nivel de interacción con la lengua objeto)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pedir aclaraciones, verificaciones o repeticiones 2. Interactuar con hablantes nativos y hablantes no nativos 3. Empatizar con los demás

(Adaptado de GARGALLO, 1999, p. 41).

Por otra parte, las estrategias metacognitivas permite que los estudiantes autoevalúen, planifiquen y dirijan su aprendizaje; las estrategias afectivas permiten que los estudiantes controlen y regulen sus sentimientos, que se genere una motivación y actitud frente al aprendizaje de la lengua, y finalmente las estrategias sociales hacen alusión a la in-

teracción creciente con la lengua extranjera de tal manera que facilite la interacción con otros estudiantes en una segunda lengua.

XI. ESTILOS DE APRENDIZAJE DE INGLÉS

Los estilos de aprendizaje han permitido iniciar cambios significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues permite guiar el proceso de acuerdo con el tipo de aprendizaje que tiene cada estudiante en el aprendizaje de una segunda lengua. Al igual que las estrategias de aprendizaje, los estilos de aprendizaje tiene sus primeros estudios dentro de la psicología cognitiva. Los psicólogos cognitivistas utilizaron por primera vez este concepto en los años 1950, quienes siempre estuvieron interesados por el estudio de la lingüística y ante el debilitamiento del conductismo, comenzaron a enfocar sus estudios hacia la cognición.

Uno de los primeros investigadores cognitivos en estudiar los estilos de aprendizaje fue WITKIN, el definió este concepto como la forma particular de los individuos de percibir y procesar la información (WOOLFOLK, 1999).

A continuación se hace un compendio de definiciones de diversos autores en torno a los estilos de aprendizaje:

Tabla 2
Definición de estilos de aprendizaje, según distintos autores

AUTORES	DEFINICION DE ESTILOS DE APRENDIZAJE
HUNT (1979)	El estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje.
KEEFE (1979)	Los estilos de aprendizaje son comportamientos cognitivos, afectivos y psicológicos característicos del individuo y que sirven como indicadores relativamente estables de la manera en que los aprendices perciben, integran y responden a un ambiente de aprendizaje.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

KOLB (1984)	Los estilos de aprendizaje describen la manera en que un individuo puede lidiar con las ideas y situaciones de la vida diaria. Establece que ningún modo de aprender es mejor que otro y que la clave para un aprendizaje efectivo es ser competente en cada modo cuando se quieram dividiéndolos en cuatro fases: activo, reflexivo, teórico y pragmático.
HONEY y MUMFORD (1986)	Consideran el aprendizaje como un proceso circular de cuatro etapas, que corresponden a su vez con los cuatro estilos de aprendizaje llamados activo, pragmático, teórico y reflexivo.
CHEVRIER (2000)	El estilo de aprendizaje es la manera en que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una nueva información, nueva, difícil, la trata y la retiene.
CATALINA ALFONSO y DOMINGO GALLEGO (1999)	Los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Tomado de la tesis: *Estilos de aprendizaje en los alumnos y alumnas de octavo año de enseñanza Básica en la resolución de problemas Matemáticos en cuatro establecimientos municipales y particulares subvencionados en la ciudad de Temuco*, J. HUERTA (2004).

REBECCA OXFORD en 1994 propuso una encuesta con el fin de determinar los estilos de aprendizaje que tiene un estudiante al momento de aprender una segunda lengua y propuso unas dimensiones para determinar la manera en que el estudiante:

1. Usa sus sentidos para trabajar y estudiar: visual, auditivo y/o práctico.
2. Se maneja con otra gente: extrovertido y/o introvertido.
3. Maneja sus posibilidades: intuitivo-fortuito y/o concreto-lineal.
4. Enfrenta sus tareas: cerrado y/o abierto.
5. Se maneja así mismo con las ideas: global y/o analítico

En la primera parte REBECCA OXFORD se refiere a como el estudiante usa sus sentidos para trabajar y estudiar hace alusión a tres categorías: visual, auditivo y/o práctico. Si el estudiante es una persona visual, él/ella enfoca su preferencia hacia su sentido de la vista, y se desenvuelve mejor en su aprendizaje con medios visuales (libros, videos, gráficos). Si él/ella es una persona auditiva, se inclina por las actividades de habla y escucha (discusiones, debates, audios, conferencias, dramatizaciones, reuniones, capacitaciones, etc.). Si él/ella es una persona práctica, busca un beneficio llevando a cabo trabajos, realizando experimentos, jugando, construyendo modelos, manipulando objetos, y moviéndose por el lugar donde aprende. Finalmente, si el estudiante es fuerte en dos o los tres de estos sentidos, disfruta de una de la variedad de actividades.

En la segunda parte ella hace alusión a como el estudiante se maneja con otra gente, que puede ser de dos maneras: extrovertido y/o introvertido. Si la persona es extrovertida, disfruta de una de tareas de aprendizaje interactivo y de sociabilización (juegos, conversaciones, discusiones, debates, dramatizaciones, simulaciones, trabajo en equipo, reuniones). Si él/ella es introvertida, le gustan más el aprendizaje y el trabajo independientes (estudiar o leer solo o trabajar en el computador sólo), o disfruta trabajar con una sola persona con la que siente confianza trabajar. Si el/la estudiante sobresale de las dos maneras, puede aprender sólo o con otras personas, con la misma facilidad.

La tercera categoría que REBECCA OXFORD establece en la encuesta es como el o la estudiante maneja sus posibilidades: intuitivo-fortuito y/o concreto-lineal. Si la persona es intuitivo-fortuito, significa que enfoca su perspectiva hacia el futuro, encuentra con facilidad el propósito principal en la tarea o actividad, le gusta especular acerca de las posibilidades, disfruta del pensamiento abstracto, y no le gustan las instrucciones paso a paso. Si sus preferencias son por lo concreto-lineal, la persona se orienta hacia lo presente, prefiere las actividades de aprendizaje que le indican cosa por cosa lo que tiene que hacer, y le gusta tener claro a dónde lo lleva cada momento de su aprendizaje. Si sus puntajes apuntan a cumplir las dos categorías, entonces el/la persona tiene la flexibilidad necesaria para aprender en cualquiera de las dos formas, ya sea intuitiva-fortuita o concreta-lineal, en cualquier momento.

En la cuarta parte la autora en la encuesta hace alusión a cómo el/la estudiante enfrenta sus tareas: cerrado y/o abierto. Si el o la estudian-

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

te se clasifica en el grupo cerrado, hace alusión a que él/ella presta cuidadosa atención a todas las tareas o actividades a realizar, cumple con puntualidad los plazos o vencimientos, no improvisa, es decir, planea con anticipación, prefiere la prolijidad y lo estructurado, y quiere decisiones rápidas. Pero si por el contrario es más abierto, significa que la persona disfruta del aprendizaje por descubrimiento (en el que el o la estudiante va encontrando información en forma no estructurada), acepta el desorden, pospone la toma de decisiones, y prefiere aprender o trabajar sin plazos o reglas.

Finalmente en la encuesta la autora establece una categoría de cómo el estudiante se maneja así mismo con las ideas: global y/o analítico. Ella se refiere a que si la persona es global, disfruta de encontrar la idea principal, adivinar significados, predecir lo que ocurrirá en una historia o actividad, y de comunicarse, aún si no conoce todas las palabras o no puede expresar todos los conceptos. De igual manera, no le gusta fragmentar ideas y temas en partes y le disgustan las reglas específicas. Por el contrario, si la persona es analítica, se focaliza más en los detalles, en el análisis lógico, y en los contrastes mientras aprende, le gusta separar los conceptos complejos en unidades y le gusta que le den reglas específicas. Si la persona se inclina por las dos categorías, entonces puede utilizar ambas formas de aprendizaje, la global y la analítica.

XII. APRENDIZAJE COMBINADO O *BLENDED LEARNING*

El aprendizaje combinado o *blended-learning* en inglés, hace referencia al uso de diferentes metodologías de enseñanza para aprender idiomas. Este tipo de aprendizaje se logra a partir del uso de recursos físicos y tecnológicos, es decir es la combinación de dos ambientes de aprendizajes diferentes de manera que se pueda obtener el mejor beneficio que cada uno proporciona al momento de aprender una segunda lengua de una manera significativa. El aprendizaje combinado amplía las posibilidades para mejorar la calidad de su aprendizaje en un ambiente con una interacción constante tal como GARRISON y KANUKA denominan este concepto que es la oportunidad de estar “juntos y separados” (2004). Este tipo de aprendizaje permite al estudiante interactuar con su aprendizaje cuando él o ella lo decida gracias a la amplia gama de posibilidades que la tecnología hoy en día ofrece. Esta modalidad permite combinar componentes de la tecnología como lo son la

informática, la computación y el internet con metodologías tradicionales de enseñanza-aprendizaje presencial y aprendizaje a distancia o *e-learning* (MORTERA GUTIERREZ, 2007).

El autor define el aprendizaje combinado como que es “utilizado para describir diversas situaciones o arreglos educativos que combinan diferentes métodos de entrega educativa, tales como software, cursos basados en la web y prácticas de comunicación vía computadoras con instrucción tradicional y presencial cara-a-cara” (MORTERA GUTIERREZ, 2007, pp. 129 y 130). Este autor rescata la definición más completa y según él se acerca más a lo que es el aprendizaje combinado, el toma como referencia a MICHAEL FOX que en el año 2002 define este concepto: “... habilidad de combinar elementos de capacitación e instrucción en el salón de clase, de aprendizaje a distancia en vivo y autónomo, y servicios de aprendizaje avanzados que dan soporte de manera tal que proveen un aprendizaje a la medida” (cit. por MORTERA GUTIÉRREZ, 2007).

De acuerdo con MORTERA GUTIÉRREZ, se propone para este tipo de aprendizaje tres componentes: contenido, comunicación y construcción. El afirma que para alcanzar este tipo de aprendizaje de una manera satisfactoria se debe asegurar el balance y armonía entre ellas. Las combinaciones de este tipo de aprendizaje varían de acuerdo con la participación de la tecnología utilizada, pero se debe dar especial importancia al componente presencial en este proceso.

El proceso tecnológico que es el aprendizaje de larga distancia (*e-learning*) retoma un especial interés, ya que permite una mayor flexibilidad en la entrega de actividades educativas y facilita la interactividad con cara-a-cara. MORTERA GUTIÉRREZ (2007, p. 144) señala los siguientes elementos como los más usados en el aprendizaje combinado:

- Instrucción cara-a-cara o presencial
- Instrucción interactiva basada en la web
- Comunicación vía correo electrónico (*e-mail*)
- Foros de discusión electrónicos
- Contenido para aprendizaje autónomo
- *Software* para el trabajo colaborativo
- Salones de clases virtuales
- Examinación en línea (*on-line*)
- Videoconferencia

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

- Audioconferencia
- Conferencia vía computadores (video, audio, chat rooms, *net-meetings*)

En relación con los costos que este tipo de aprendizaje implica, el autor hace referencia a que este aspecto se debe tomar en cuenta por los diseñadores y planificadores ya que el componente presencial cara-a-cara es mucho más costoso que el componente distancia. Justifica esta idea ya que la inversión requerida para una clase presencial requiere de una inversión en recursos humanos, equipos tecnológicos, alquiler o compra de instalaciones, etc.).

CAPÍTULO TERCERO

METODOLOGÍA

I. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para comprender las significaciones que los y las estudiantes de grado once del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED le atribuyen al uso de ambiente de aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del inglés como segunda lengua, se hizo necesario en primera instancia describir la población con el fin de conocer su contexto y su comportamiento frente a los proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés, para así de esta manera caracterizar el tipo de población con quien se trabajó. Segundo, se caracterizó el rendimiento académico de los estudiantes en el área de formación objeto de estudio, con el fin de identificar predictores de desempeño bajo, medio o alto en ambientes de enseñanza alternativos. Tercero, Se identificó el significado que los estudiantes dan al aprendizaje de inglés, a los maestros de inglés, a los compañeros de clase, a las clases de inglés, a las tareas y a las estrategias implementadas por los maestros asociados a las situaciones de éxito o fracaso académico en el área. Cuarto, se determinó si los estudiantes usaban estrategias de aprendizaje cuando estaban en un ambiente combinado (*blended learning*) dentro de su proceso de aprendizaje de una segunda lengua. Quinto, se identificaron los significados que los estudiantes dieron a los ambientes mixtos de enseñanza a partir de la implementación de un ambiente mixto como estrategia de enseñanza del inglés como segunda lengua en una temática específica, para así finalmente, poder presentar una propuesta metodológica en esta investigación que involucre el uso de herramientas y ambientes combinados de enseñanza a partir de los resultados obtenidos en la intervención.

Para poder lograr reunir estos datos, se hizo necesario establecer una observación participante, tal como SCHWARTZ y JACOBS (1984) lo definen: “un nativo, es un individuo que comparte el área de la vida de los sujetos de estudio, que conforman el fenómeno a estudiar”. Como forma de investigación se optó por un carácter fenomenológico o émi-co pues se tuvo en cuenta lo que plantea DEL RINCÓN (1997), que es tratar de interpretar los fenómenos sociales viendo “desde dentro” la perspectiva del contexto social de los participantes permitiendo al investigador tener un conocimiento interno de la vida social; y de esta manera, obtener un ambiente natural que permitiera explorar todos aquellos aspectos que les permiten construir una significación frente a su proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, y así conseguir que ellos expresaran sus puntos de vista frente a la clase de inglés y su proceso de aprendizaje de una segunda lengua, se tuvo en cuenta no ejercer ningún tipo de presión o interés, escucharlos, no dejar de lado cada detalle en cada texto oral o escrito que produjeran, manteniendo siempre presente el contexto social que los envuelve.

Teniendo en cuenta las intenciones de estudios mencionadas anteriormente, hizo que esta investigación se realizara desde la metodología cualitativa, para así poder desarrollar conceptos y comprensiones, partiendo de pautas de los datos de una manera inductiva, apartando perspectivas y predisposiciones que impidan ver cada aspecto como si fuera la primera vez, de tal manera que se aseguraran un estrecho margen entre los datos y lo que los estudiantes dicen y hacen semanalmente en su clase de inglés (TAYLOR y BOGDAN, 1987, cits. por BLASCO y PÉREZ, 2007).

El tipo de estudio fue no probabilístico ya que se seleccionaron los elementos o sujetos de acuerdo con las características de la investigación. La muestra fue por conveniencia pues estuvo constituida por un conjunto de casos que reunieron las características típicas del sector de la población, de 40 estudiantes de grado once, se tuvo en cuenta el 30% de la población: 12 estudiantes. Es decir que para que la muestra fuera conveniente y representativa se escogieron cuatro estudiantes con buen rendimiento, cuatro estudiantes con rendimiento regular y cuatro estudiantes con bajo desempeño presentados en su nota promedio de los últimos tres años en la asignatura inglés.

Para esta investigación se optó por un estudio de caso con sujetos de condición diferenciada por su desempeño académico bueno, regu-

lar y bajo en el aprendizaje del inglés. Los estudiantes o sujetos de la investigación estuvieron inmersos en la clase de inglés en un ambiente combinado lo que permitió reunir la opinión de ellos sobre esta metodología; tal como PÉREZ SERRANO (1994) afirma: “El estudio de caso su objetivo básico es comprender el significado de una experiencia”. Con la experiencia que expresaron los estudiantes, se logró comprender la realidad de una manera eficaz desde la particularidad de sus puntos de vista, y se logró descifrar la complejidad por comprender la realidad de cuáles fueron los significados que los estudiantes le otorgaron al uso de un ambiente de aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia para el del Inglés como segunda lengua (STAKE, 2005).

La modalidad de estudio de caso fue la segunda modalidad que plantea SKATE (2005): “Estudio instrumental de casos”, ya que el propósito fundamental fue analizar y tener una mayor claridad sobre los significados que los y las estudiantes de grado undécimo del colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED le atribuyen al uso de un ambiente de aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia para el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

Para la recolección de datos se tuvo en cuenta lo que CEBREIRO LÓPEZ y FERNÁNDEZ MORANTE (2004) afirman sobre el método cualitativo: “Mediante este método, se recogen de forma descriptiva distintos tipos de informaciones cualitativas, que no aparecen reflejadas en números sino en palabras. Lo esencial en esta metodología es poner de relieve incidentes clave, en términos descriptivos, mediante el uso de entrevistas”. Es por esta razón que se recurrió a acercarse a los hechos para acceder al conocimiento apoyados en la recolección de datos a través de encuestas, entrevistas a profundidad y el registro de la aplicación del ambiente combinado como herramienta de recolección. El propósito principal de la recolección de datos fue presentar una serie de preguntas que nos ayudaran a organizar la información, contando una base de datos de los perfiles de los sujetos que participaron en la investigación, conocer cuáles fueron sus puntos de vista, identificar los factores que provocaron un buen y un bajo rendimiento en la asignatura de inglés, conocer cuál fue su opinión frente a la clase de inglés, como se manifestaron las relaciones sociales en el aula y cuál fue su percepción del aprendizaje de una segunda lengua en un ambiente combinado, para así poder lograr proponer lineamientos generales que permitan a los estudiantes un acercamiento significativo hacia el aprendizaje del inglés.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

La recolección de datos se hizo a través de la aplicación de varias encuestas: La primera fue una encuesta sociodemográfica propuesta con el objetivo de conocer el contexto en el cual los sujetos de la investigación se desenvuelven. La segunda encuesta estuvo basada en un cuestionario de *Estrategias para aprendizaje de lengua*, publicada por OXFORD en la versión 5.1 en 1997, se diseñó para obtener información sobre la forma en que los sujetos de investigación estudian una lengua extranjera y determinar si los estudiantes usan estrategias de aprendizaje cuando están en un ambiente combinado (*blended learning*); se buscó encontrar dentro de esta encuesta los siguientes aspectos: Estrategias de memoria, estrategias cognitivas, estrategias de compensación, estrategias metacognitivas y estrategias afectivas. La tercera encuesta se enfocó hacia los estilos de aprendizaje y se tomó una propuesta diseñada por REBECA OXFORD con el objetivo de reflexionar sobre el proceso de enseñanza que se ha venido desarrollando en la asignatura, de igual forma diferenciar los estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes que poseen un excelente, regular y bajo desempeño en el aprendizaje del inglés. Se realizaron varias encuestas con la intención de identificar el significado que los estudiantes de grado once del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED dan al aprendizaje de inglés, a los maestros de inglés, a los compañeros de clase, a las clases de inglés, a las tareas y a las estrategias implementadas por los maestros, todo ello asociado a las situaciones de éxito o fracaso académico en el área.

Por otro lado, se aplicaron unas entrevistas semi-estructuradas a nivel individual y grupal enfocadas al planteamiento del problema desde la siguiente directriz: Significados que los y las estudiantes de grado undécimo del colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED le atribuyen al uso de ambiente de aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del inglés, a los maestros de inglés, a los compañeros de clase, a las clases de inglés, a las tareas y a las estrategias implementadas por los maestros asociado a las situaciones de éxito o fracaso académico en el área.

Finalmente, en la interpretación de los datos se procedió en primera medida a categorizar y codificar los datos contestados, luego se creó una matriz y se elaboraron representaciones gráficas de los datos obtenidos.

CAPÍTULO CUARTO

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Para conocer las características del tipo de población con quien se trabajó en durante esta investigación, se realizó una encuesta socio-demográfica de la muestra con el fin de conocer en el estudiante el contexto en donde se desenvuelve. En lo que atañe al estudiante, se realizaron una serie de preguntas que se clasificaron en tres aspectos: familiar, económico y tecnológico.

En primer lugar, al analizar el contexto familiar de la muestra seleccionada compuesta por cuatro hombres y cinco mujeres, los resultados arrojaron que cinco de los nueve estudiantes viven con su padre, madre y hermanos; tres de ellos, viven únicamente con su madre y hermanos; y uno con su madre, padrastro y hermanos. Al referirnos al porcentaje real de estudiantes que tienen una familia funcional de acuerdo con la muestra, podemos afirmar que es el 55,6% y el 44,4% poseen una familia disfuncional. El nivel educativo que poseen los padres de los estudiantes, es bachillerato; ninguno de ellos es profesional. La persona con quien tienen una mejor relación de diálogo cuatro de ellos afirmaron que la madre, seguido por tres estudiantes que expresaron que persona no es de la familia, un estudiante dijo que su hermano y uno, que su padre. Al indagar sobre las actividades que ellos comparten en el tiempo libre con sus familias, se pudo conocer que un poco más de la mitad estudiantes expresaron que durante los últimos meses no salieron a hacer alguna actividad de tiempo libre, tres que suelen salir a un parque y tan uno expresó que suele hacer actividades diferentes con su familia.

En segundo lugar se caracterizó el contexto económico de los estudiantes. El colegio se encuentra ubicado en el barrio Pinar de la localidad de Suba. La población del colegio son habitantes de este barrio y barrios cercanos y el colegio pertenece a la localidad 11, en Bogotá. Los

barrios de este sector, en su gran mayoría, son conjuntos residenciales de apartamentos o casas en conjuntos cerrados, algunos barrios aledaños al colegio surgieron de invasiones, que en realidad son muy pocos, lo que hace que caracterice a la población, en una muestra variada de estratos entre uno, dos y tres. Las vías de acceso son buenas ya que se encuentra ubicado el colegio sobre la Avenida Ciudad de Cali que es una de las vías más importantes de la ciudad, además cuenta con la cercanía del portal de transporte masivo de la localidad, un centro comercial y el hospital más grande de la zona. Al caracterizar la muestra el estrato económico de los estudiantes encuestados, predominó en la mayoría el estrato tres, el 52,2% vive en vivienda propia y el 44,8% en arriendo, el ingreso familiar de la mayoría de los estudiantes encuestados es de dos salarios mínimos, un estudiante manifestó que entre dos y cuatro salarios mínimos, y uno de ellos sobreviven con un salario mínimo⁸.

Y el tercer aspecto, se enfoca hacia lo tecnológico. La mayoría de los estudiantes de la muestra poseen un computador en casa y sólo uno de ellos, no tiene. En cuanto al acceso a Internet, se repiten los indicadores, un número significativo de estudiantes tienen acceso a Internet.

Teniendo en cuenta los arrojados en la encuesta socio-demográfica y con el propósito de obtener un diagnóstico completo de los estudiantes en la asignatura de inglés, se procedió a leer de manera reiterada las transliteraciones de los grupos focales. La descripción detallada de cada uno de los relatos permitió obtener temas emergentes que permitieran desglosar categorías significativas. La inquietud constante de poder conocer, descifrar y analizar el discurso de cada uno de los actores de la muestra, que resalta la percepción y el significado que ellos le dan a la clase de inglés, a todos los procesos que se desenvuelven en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua, sobre todo desde el punto de vista propio, en especial aquellos estudiantes que tienen un alto rendimiento en la asignatura, que permita contrastar los datos obtenidos de entrevistas individuales, entrevistas grupales y encuestas con los estudiantes quienes presentan un rendimiento medio y bajo en la asignatura.

8 El salario mínimo para el año 2015 en Colombia es de \$644.350 pesos colombianos mensuales (USD 214.78, aproximadamente).

Ante lo complicado que resultaba en ocasiones lograr descifrar el significado de los relatos de los estudiantes, se hizo necesario una vez efectuada la entrevista grupal, realizar una individual, y finalmente una encuesta aludiendo a las mismas temáticas con el objetivo de tener una mayor claridad de cada uno de los relatos.

El constante contraste de los nuevos discursos con algunos de los discursos que ya habían sido tomados previamente y el análisis que se hacía de este proceso, fue generando, por una parte, una forma a hallar la respuesta al significado le atribuyen al uso de un aprendizaje combinado (*blended learning*) como estrategia de aprendizaje del Inglés como segunda lengua y por otra, indagando el espacio simbólico, lo que me permitió tener una investigación real de lo que sucede alrededor del aula.

Los estudiantes del estudio se escogieron para ser presentados en tres niveles de rendimiento académico en la asignatura Inglés:

1. Tres estudiantes de bajo rendimiento académico con nota promedio inferior a 3,5.
2. Tres estudiantes de rendimiento académico medio con nota promedio entre 3,6 y 3,9.
3. Tres estudiantes de rendimiento académico alto con nota promedio superior a 4,0.

I. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA

Es así que damos inicio al estudio de la población para poder caracterizar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de formación objeto de estudio con el fin de identificar predictores de su desempeño bajo o alto en ambientes de enseñanza alternativos. Lo primero que se tendrá en cuenta será analizar en qué medida cada grupo focal utiliza las estrategias de aprendizaje en el aprendizaje de una segunda lengua. La presente investigación se guiará en la literatura disponible y de acuerdo con la más reciente organización que se realizó según O'Malley & Chamot, 1990 en las cuales las estrategias de aprendizaje de segundas lenguas se agruparon en estrategias cognitivas, estrategias meta-cognitivas, estrategias afectivas y estrategias sociales.

A. Estrategias de aprendizaje directas

1. Estrategias de memoria

Se realizó una encuesta a cada estudiante del grupo del grupo focal de acuerdo con su nivel de rendimiento, se buscó indagar el uso que ellos le dan a las estrategias de aprendizaje de una segunda lengua. Para poder tener en cuenta la organización estructurada de las estrategias, se tuvo en cuenta la propuesta dada por la literatura disponible REBECA OXFORD, y a partir de ella se establecieron las categorías. Cada estudiante debió responder de uno a cinco de acuerdo con la frecuencia en las que realizaba cada actividad dando a conocer los siguientes valores: uno para nunca o casi nunca, dos para generalmente no, tres para a veces, cuatro para generalmente y cinco para siempre o casi siempre.

Las unidades temáticas que se tuvieron en cuenta al indagar este tema fueron agrupadas en dos grandes tópicos: estrategias de aprendizaje directas (de memoria, cognitivas y compensatorias) e indirectas (metacognitivas, afectivas y sociales). Las primeras estrategias son todas aquellas que se refieren de forma directa al aprendizaje de la lengua extranjera, se emplean para desarrollar las cuatro habilidades y requieren procesamiento mental. Las indirectas, hacen alusión al apoyo y control del aprendizaje de la lengua que se requiere aprender.

UNIDADES TEMÁTICAS	SUBCATEGORÍAS
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DIRECTAS	A1. Estrategias de memoria
	A2. Estrategias cognitivas
	A3. Estrategias de compensación
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE INDIRECTAS	B1. Estrategias metacognitivas
	B2. Estrategias afectivas
	B3. Estrategias sociales

Las unidades temáticas mencionadas permiten caracterizar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de formación objeto de estudio con el fin de identificar predictores de su desempeño bajo o alto en ambientes de enseñanza alternativos.

- *A1. Estrategias de memoria*

Dentro de estas estrategias se buscó indagar la habilidad que tiene cada uno de los estudiantes para: crear lazos mentales (agrupar, asociar, elaborar y colocar palabras nuevas en contexto), aplicar imágenes y sonidos (usar imágenes, mapeo semántico, uso de palabras claves, representar sonidos en la memoria), revisar bien (hacer una revisión estructurada) y emplear la acción (usar respuestas físicas o sensaciones y usar técnicas mecánicas). De las 15 preguntas que se indagaron en esta subcategorías de las cuales se realizó la sumatoria que en la tabla la llamaremos total, se sacó el promedio del puntaje para así obtener el porcentaje sobre cien sobre el uso de esta estrategia. Los resultados arrojaron que el porcentaje de uso de estas estrategias es mayor de acuerdo con el nivel de afianzamiento en el aprendizaje de una segunda lengua:

NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	TOTAL	PROMEDIO	PORCENTAJE
NIVEL BAJO	109	36,33	48%
NIVEL MEDIO	131	43,67	62%
NIVEL ALTO	149	49,67	66%

2. Estrategias cognitivas

Dentro de estas estrategias se buscó indagar la habilidad que tiene cada uno de los estudiantes para: Practicar (repetición, practicar formalmente con los sonidos y el sistema escrito, reconocer y utilizar patrones y formulas, practicar la recombinação y practicar naturalistamente); Recibir y enviar mensajes (captar la idea rápidamente, utilizar fuentes para recibir y enviar mensajes); Analizar y razonar (razonar deductivamente, analizar expresiones, traducir y transferir); Crear estructuras para el *input* y el *output* (tomar notas, resumir y subrayar). Una vez más los resultados arrojaron que el porcentaje de uso de estas estrategias es mayor de acuerdo con el nivel de afianzamiento en el aprendizaje de una segunda lengua:

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	TOTAL	PROMEDIO	PORCENTAJE
NIVEL BAJO	219	73,00	58%
NIVEL MEDIO	231	77,00	61%
NIVEL ALTO	283	94,33	75%

3. Estrategias de compensación

Dentro de estas estrategias se buscó indagar la habilidad que tiene cada uno de los estudiantes para: Adivinar inteligentemente (usar claves lingüísticas y usar otras claves) y Superar limitaciones en el hablar y escribir (cambiar a la lengua madre, pedir ayuda, usar mímica o gestos, evitar la comunicación parcial, seleccionar el tema ajustar o aproximar el lenguaje, acuñar palabras y utilizar sinónimos). Los resultados al igual que las estrategias anteriores arrojaron que el porcentaje de uso de estas estrategias es mayor de acuerdo con el nivel de afianzamiento en el aprendizaje de una segunda lengua:

NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	TOTAL	PROMEDIO	PORCENTAJE
NIVEL BAJO	60	20,00	50%
NIVEL MEDIO	78	26,00	65%
NIVEL ALTO	80	26,66	67%

B. Estrategias de aprendizaje indirectas

1. Estrategias metacognitivas

Dentro de estas estrategias se buscó indagar la habilidad que tiene cada uno de los estudiantes para: Centrar el aprendizaje (visión general y relación con el material ya conocido, prestar atención, dilatar la producción del discurso para enfocarse en la audición); Modificar y planear el aprendizaje (averiguar sobre el aprendizaje de lenguas, organizar, establecer metas y objetivos, identificar el propósito de la tarea lingüística que es reconocer propósito en el desarrollo de las habilidades, planear una tarea lingüística y buscar oportunidades para practicar) y Evaluar el aprendizaje (auto-monitoreo y auto-evalua-

ción). Los resultados al igual que las estrategias anteriores arrojaron que el porcentaje de uso de estas estrategias es mayor de acuerdo con el nivel de afianzamiento en el aprendizaje de una segunda lengua:

NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	TOTAL	PROMEDIO	PORCENTAJE
NIVEL BAJO	150	50,00	62%
NIVEL MEDIO	170	56,66	70%
NIVEL ALTO	192	64,00	80%

2. Estrategias afectivas

Dentro de estas estrategias se buscó indagar la habilidad que tiene cada uno de los estudiantes para: Reducir la ansiedad (usar una relajación progresiva, respirar profundo o meditar, utilizar música y utilizar la risa); Tener valor propio (hacer aseveraciones positivas, tomar riesgos inteligentemente y recompensarse) y Manejar la temperatura emocional (escuchar el cuerpo, hacer una lista de confrontación, escribir un diario sobre el aprendizaje del idioma y discutir los sentimientos con otras personas). Los resultados al igual que las estrategias anteriores arrojaron que el porcentaje de uso de estas estrategias, es mayor de acuerdo con el nivel de afianzamiento en el aprendizaje de una segunda lengua.

NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	TOTAL	PROMEDIO	PORCENTAJE
NIVEL BAJO	53	17,66	50%
NIVEL MEDIO	59	19,66	56%
NIVEL ALTO	83	27,66	79%

3. Estrategias sociales

Dentro de estas estrategias se buscó indagar la habilidad que tiene cada uno de los estudiantes para: Hacer preguntas (pedir una clarificación o verificación y pedir una corrección); Cooperar con otros (cooperar con los pares y cooperar con usuarios del lenguaje con mejor desempeño) y Empatizar con otros (desarrollar un entendimiento cultural y llegar a

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

estar consciente de los pensamientos y sentimientos de los demás). Al igual que las estrategias anteriores arrojaron los resultados que el porcentaje de uso de estas estrategias, es mayor de acuerdo con el nivel de afianzamiento en el aprendizaje de una segunda lengua.

NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	TOTAL	PROMEDIO	PORCENTAJE
NIVEL BAJO	87	29,00	64%
NIVEL MEDIO	71	23,66	52%
NIVEL ALTO	95	31,66	70%

II. ESTILOS DE APRENDIZAJE DE ACUERDO CON EL NIVEL DE RENDIMIENTO ALTO, MEDIO O BAJO

Tratando de hallar características específicas y que nos ayudaran a hallar los significados que los estudiantes tienen a la metodología quisimos indagar sobre el estilo que cada grupo de estudiantes tenía y poder descifrar si esto influye de alguna manera en el proceso de aprendizaje, tomamos una encuesta tomada por REBECCA OXFORD, PhD., Universidad de Alabama, 1994 y cuya traducción al castellano fue hecha por ANA M. LONGHINI, M.A. Universidad de Río Cuarto, Argentina, 1997. En beneficio de obtener cuáles son los beneficios para aprender y trabajar de acuerdo con los estilos que se tienen, conocer cuál es la manera de aprender y trabajar que ellos tienen, se aplicó una encuesta que pretendió interpretar el estilo de aprendizaje que cada grupo tiene, dando prioridad en las respuestas de acuerdo con el nivel de afianzamiento: alto, medio o bajo.

Parte A **Cómo usa usted sus sentidos para trabajar y estudiar**

NIVEL	VISUAL	AUDITIVO	PRÁCTICO
BAJO	18	15	15
	18	19	19
	14	15	18

MEDIO	10	14	8
	20	15	11
	21	20	21
ALTO	14	19	21
	20	19	16
	25	19	22

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: Visual y práctico.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: Visual y auditivo.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: Visual y auditivo.

Para poder analizar los resultados y poder conocer cuál es el sentido que usa cada grupo de desempeño para trabajar y estudiar, se resaltaron los resultados más altos. Si dos de los resultados estuvieron con una diferencia de no más de dos puntos, se resaltaron ambos. Si los tres resultados están a no más de dos puntos, se resaltaron los tres. Los resultados resaltados muestran los sentidos que cada grupo de rendimiento usa con preferencia para estudiar.

Al analizar el porcentaje atribuido al estilo de aprendizaje *visual*, se evidencia que en los tres niveles de rendimiento en el aprendizaje en el inglés dos de cada tres estudiantes en cada grupo representa en sus actividades académicas este tipo de trabajo. Al clasificarse en este grupo representa que ellos confían en el sentido de la vista, y pueden aprender con medios visuales como: libros, videos, programas en internet ya que tienen gráficos.

En cuanto al estilo de aprendizaje *auditivo*, la proporción en los resultados fue que tanto en los grupos de desempeño medio y alto dos de cada tres en cada grupo desarrollan este tipo de trabajo, en el nivel bajo no predominó este estilo. Es decir que, tanto en el nivel medio como en el nivel alto también prefieren las actividades de habla y escucha como: actividades de escucha, trabajo con canciones, dramatizaciones, elaboración de presentaciones.

Finalmente en cuanto si son personas prácticas, los resultados cambiaron porque en grupo de desempeño bajo este tipo de habilidad predominó e inversamente en los niveles medio y bajo este tipo de trabajo no se tuvo en cuenta. Esto quiere decir que la mayoría de integrantes de la muestra no se benefician llevando a cabo trabajos, construyendo modelos, manipulando objetos, conduciendo experimentos.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Como conclusión la muestra es fuerte en dos sentidos por lo tanto disfrutaban de una variedad de actividades.

Parte B
Cómo se maneja usted con otra gente

NIVEL	EXTROVERTIDO	INTROVERTIDO
BAJO	18	13
	24	19
	20	11
MEDIO	10	24
	06	14
	20	22
ALTO	10	13
	28	01
	14	19

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: Extrovertido.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: Introvertido.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: Introvertido.

Al analizar los grupos de la muestra, de los tres, el grupo de rendimiento bajo en la asignatura fue el único que se clasificó en cuanto al comportamiento que tienen con otras personas como extrovertidos, es decir, que ellos disfrutaban de una amplia gama de tareas de aprendizaje interactivos y de sociabilización tales como: juegos, conversaciones, discusiones, debates, dramatizaciones, simulaciones, trabajos en equipo y reuniones. Por el contrario, los grupos de desempeño medio y alto se caracterizaron como personas introvertidas, es decir que se inclinan por un tipo de aprendizaje independiente tal como leer y estudiar de manera individual e independiente y los trabajos en computador o quizás se inclinan a trabajar con su mejor amigo(a).

Parte C

Cómo maneja usted las posibilidades

NIVEL	INTUITIVO-FORTUITO	CONCRETO-LINEAL
BAJO	15	16
	23	23
	23	23
MEDIO	16	14
	18	24
	28	26
ALTO	18	26
	22	16
	22	17

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: Intuitivo-fortuito y concreto-lineal.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: Intuitivo-fortuito y concreto-lineal.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: Intuitivo-fortuito.

En la tercera parte se analizó en los tres grupos como cada grupo maneja las posibilidades. Los grupos de rendimiento bajo y medio poseen la flexibilidad necesaria para aprender de una forma intuitiva-fortuita o concreta-lineal en cualquier momento. Los grupos de rendimiento bajo, medio y alto poseen la habilidad de ser intuitivos-fortuitos, es decir, que se orientan hacia lo futuro, son capaces de encontrar lo principal de un tema, les gusta especular acerca de las posibilidades, disfrutan del pensamiento abstracto, y no les gusta las instrucciones paso a paso. En cuanto a lo concreto-lineal de los tres grupos sólo dos se inclinaron por este tipo de manejo de posibilidades, es decir se orientan hacia lo presente, prefieren actividades de aprendizaje que le indican cosa por cosa lo que deben que hacer y les gusta tener claro a dónde lo lleva cada momento de su aprendizaje. En conclusión de este aspecto los grupos de rendimiento medio y bajo manejan ambas posibilidades de trabajo.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Parte D
Cómo enfrenta usted sus tareas

NIVEL	CERRADO	ABIERTO
BAJO	15	14
	22	21
	18	24
MEDIO	12	12
	17	07
	30	30
ALTO	17	23
	16	16
	17	21

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: Cerrado y abierto.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: Cerrado y abierto.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: Abierto.

En este punto se buscó analizar como enfrenta cada grupo las tareas si de un modo cerrado o abierto. Cerrado se entiende como la capacidad de prestar especial atención a todas las tareas, cumplir con plazos o vencimientos, planear con anticipación, preferir la prolijidad y lo estructurado, y querer decisiones rápidas. En cuanto a abierto, se refiere a disfrutar del aprendizaje por descubrimiento (el que se va encontrando en forma no estructurada), acepta el desorden, pospone la toma de decisiones, y prefiere aprender o trabajar sin plazos o reglas. Dentro del análisis de este aspecto se marcó una vez más la tendencia a que el grupo de rendimiento alto obtuvo sus resultados con una diferencia al grupo de rendimiento medio y bajo ya que se inclinó por realizar sus tareas de modo abierto; mientras que los estudiantes de rendimiento medio y bajo se inclinan por trabajar sus tareas de un modo cerrado y abierto.

Parte E

Cómo se maneja usted con las ideas

NIVEL	GLOBAL	ANALÍTICO
BAJO	14	17
	19	16
	27	24
MEDIO	11	11
	26	11
	24	22
ALTO	17	16
	17	20
	20	18

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: Global.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: Global y analítico.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: Global y analítico.

En este aspecto se pretendió analizar como ellos manejan las ideas. Éstas se pueden manejar de dos maneras global y analítica. En cuanto a global se refiere de disfrutar de encontrar la idea principal, adivinar significados y que predecir lo que ocurrirá en una historia o actividad, y de comunicarse, aún si no conoce todas las palabras o no puede expresar todos los conceptos. No le gusta desmembrar ideas y temas en partes y le disgustan reglas específicas; sus preferencias se encuentran en tareas que no le exijan análisis de ideas, se encuentra a gusto cuando puede fusionar ideas en un todo. Y analítico, se focaliza este grupo de personas en los detalles, en el análisis lógico, y en los contrastes mientras aprende, le gusta separar los conceptos complejos en unidades y le gusta que le den reglas específicas. Los grupos de rendimiento medio y alto poseen ambas habilidades mientras que bajo se limita al global.

Determinación del significado que tiene: el aprendizaje de inglés, los maestros de inglés que has tenido los compañeros de clase, las clases de inglés en sí mismas, las tareas y las estrategias implementadas por los maestros, para los estudiantes de grado once del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED, en relación con las situaciones de éxito o fracaso académico en el área.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

III. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS ESTUDIANTES Y EL SIGNIFICADO QUE TIENEN FRENTE AL APRENDIZAJE DEL INGLÉS DESDE EL NIVEL DE RENDIMIENTO QUE POSEEN EN LA ASIGNATURA

Iniciar este análisis determinando cuáles son los factores que influyen en un buen rendimiento en el aprendizaje del Inglés, a pesar de que no se logran los objetivos, es un buen indicador para conocer los verdaderos significados del por qué no se obtiene un buen rendimiento.

Los estudiantes con un rendimiento bajo expresaron deferentes aspectos que se deben tener en cuenta a la hora de aprender y obtener un buen rendimiento: la auto motivación, la familia, los compañeros y el docente. Pero la opinión general de este grupo coincide en que el trabajo autónomo influye para obtener un buen promedio:

En primer lugar, las ganas, ya que el que quiere, puede hacerlo.

El apoyo de tus compañeros y de tu profesora.

Personalmente la familia influencia un poco en este campo y dejar tanta pereza. Yo pienso que a veces el no avanzar en esta clase depende mucho de uno mismo, ya que las hora escolares de esta materia son mínimas y no se refuerza en casa, lo que se observa de las personas que destacan en esta clase es que estudian en sus casa, no les da pena preguntar, escuchan mucha música en inglés, esas cosas favorecen a que ellos tengan un nivel más avanzado.

Los estudiantes con un rendimiento medio expresaron que la disciplina en aprender, una metodología adecuada y la motivación son los indicadores necesarios para aprender una segunda lengua:

Entrega total, interés una clase dinámica con música, juegos, escritos, conversaciones y una influencia profesional, ya sea como las oportunidades de un futuro si sabes inglés.

El ánimo, algo que me hacia hacer trabajos de inglés era el ánimo de saber yo que estaba haciendo y por eso al saber lo que uno hace, le da mas ganas de saber más.

El más importante sería la disciplina, tener compromiso y practicarlo como si fuese un deporte.

Los estudiantes con un rendimiento medio expresaron de manera similar al grupo de rendimiento medio que la disciplina es un factor importante para aprender una segunda lengua, asimismo insisten en que aumentar el número de horas que se ven en clase por semana y prestar atención a las clases, mejoraría su nivel de aprendizaje:

Se necesita ser disciplinado y tener ganas de aprender en clase y por sí sólo.

Tener varias horas de clase a la semana, poner interés, estudiarlo también por fuera de clases y entenderlo.

Prestar atención en clase.

De igual manera conocer cuáles son los factores que influyen en un bajo rendimiento en el aprendizaje del Inglés, conocer las causas a pesar de que no se logran los objetivos es un buen indicador para conocer los verdaderos significados del por qué no se obtiene un buen rendimiento en cuanto al aprendizaje de una segunda lengua.

Los estudiantes con rendimiento bajo tuvieron sus propios puntos de vista de lo que influye en tener un bajo rendimiento: falta de interés, baja intensidad horaria y prestar atención a la clase:

La pereza, el desinterés, y un poco apoyo de los que nos rodean.

El no dedicar tiempo en la casa a esta materia con dos horas cada siete días es complicado avanzar, es más voluntad propia que otra cosa. No colocar atención en un tema y perder clase.

El no tener claro el tema y que la clase se torne aburrida lo que hace que el estudiante no se interese por lo que ve se aburra y no entienda y tras no entender se le dificultara en lo que avanza la clase.

Los estudiantes con rendimiento medio expresaron de igual manera que el grupo anterior que la baja intensidad horaria influye en que haya un bajo rendimiento en la asignatura y la presión social afecta el avance en el aprendizaje:

Las pocas horas de clase y la pereza muchas veces.

Las pocas horas de clase, si una institución no brinda intensidad al progreso del estudiante, prácticamente no sirve de nada.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Pues no sé si me equivoque pero por lo menos yo cuando pasaba a exponer y veía que mis compañeros se burlaban decía que lo mío no era el inglés y no seguía intentándolo. Eso cambió las últimas clases, desde que la metodología es diferente.

Los estudiantes con rendimiento alto expresaron que la falta de disciplina para aprender una segunda lengua tal como dedicar horas extra-curriculares para aprender influyen en no tener un buen rendimiento:

La pereza, el desorden, los problemas personales y las ganas de no salir adelante.

No prestar atención en clase y no dedicarle tiempo para aprender.

La falta de práctica, falta de interés y el desagrado frente a la materia.

Reforzando la pregunta anterior y tratando de indagar más allá se preguntó sobre cuál es la mejor forma de aprender inglés.

Los estudiantes de nivel bajo expresaron que las clases dinámicas, trabajos en grupos, refuerzos de las cuatro habilidades ayudan a mejorar el proceso de aprendizaje:

Canciones, actividades, lúdicas, trabajos en grupos y películas.

La mejor forma fue escuchar canciones y diferenciar las palabras, el aprender los verbos, facilitó mucho aprendizaje en esta área.

La mejor forma es aprendiendo lenguaje y saber pronunciar o sea las exposiciones serian la mejor forma que tenga algo de teoría pero que también sea dinámica cada clase.

Los estudiantes de nivel medio se enfocaron en el refuerzo de habilidades de escucha y habla pero con una buena intensidad de horas presenciales:

Escuchando el idioma de forma que uno no se aburra, como canciones o películas.

Con una intensidad horaria.

Escuchando música en inglés ya que aprendes las letras y sus significados y la pronunciación.

Los estudiantes de nivel alto expresaron que desde la forma lúdica, con el refuerzo de las cuatro habilidades y con un profesional que guíe los procesos es la manera de aprender inglés:

Pues desde la forma lúdica.

Practicándolo, escuchándolo, leyéndolo, escribiéndolo.

Practicarlo tanto hablando como escuchando. Entenderlo en todos sus aspectos y corrigiendo errores con un profesional que te ayude.

Los estudiantes de bajo rendimiento académico dieron a conocer la opinión frente al aprendizaje del inglés, ellos afirmaron que son conscientes de la importancia de aprender una segunda lengua como clave para desenvolverse en viajes al exterior y como herramienta para obtener una mejor calidad de vida:

Pues a mí me gusta el inglés porque es un idioma muy bonito, pero se me hace un poco complejo escribirlo al leerlo y escribirlo ya que no se pronuncia tal como se escribe.

El aprendizaje del inglés es de suma importancia en el mundo actual, es un idioma con el cual se puede defender en cualquier país.

Se me hace que es primordial para tener una mejor calidad de vida.

Reforzando lo anterior ellos reconocen que un idioma que cualquier persona puede aprender y que aporta diferentes aspectos positivos que aportan a su futuro:

Si pues le mete empeño e interés cualquier persona puede aprender.

Pues a mí me parece interesante porque me gusta saber cosas que me sirven para un futuro, no quedarme tanto en un punto sino que algo que me llame la atención.

Para mí el inglés es como la lengua universal, ósea que todos como que deberían aprender ya que nos abre muchos caminos en la vida y que nos aporta muchas cosas para un futuro.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

De igual manera los estudiantes de rendimiento académico medio hicieron relación a un próspero futuro si se aprende una segunda lengua, que es de uso vital para sus estudios, viajes y como crecimiento personal:

Significa esto, aprender, como te digo, tener como algo asegurado en el futuro, si? Es muy importante para mi, para mi carrera, y para los viajes y para tener más oportunidades de vida.

El inglés a mí me parece que es una herramienta, una herramienta para el hombre esencial, no tanto el inglés, si no diferentes idiomas de igual manera.

Bueno e importante ya que es necesario para nuestra vida laboral y nuestro crecimiento personal. El aprendizaje de inglés nos da un amplio horizonte de perspectivas, lo que es más dinámico.

En cuanto a los estudiantes de rendimiento académico alto afirmaron de igual manera que los dos grupos anteriores que aprender inglés es la forma de establecer una mejor calidad de vida, que con el aprendizaje se pueden obtener mayores oportunidades:

Para mí el inglés significa un medio muy importante para salir adelante, pues me gusta, es esencial para la universidad, es súper necesario y a uno le brinda muchas oportunidades.

Se me hace que es primordial para tener una mejor calidad de vida. Es una herramienta muy útil para el desarrollo personal en habilidades también brinda muchas oportunidades en el ámbito de estudio y en el laboral, tener la habilidad para poder hablar otra lengua y desarrollarla es algo que brinda muchas oportunidades, además de lo interesante del idioma.

El aprendizaje del inglés es muy importante para mejores oportunidades laborales, sin embargo, en los colegios no se enseña de la manera adecuada ya que todos aprendemos de manera diferente, y un gran conflicto frente al aprendizaje del inglés es que es un idioma ajeno a la cultura tradicional colombiana.

Determinar cuáles son los factores que influyen en un buen rendimiento en el aprendizaje del Inglés a pesar de que no se logran los objetivos es un buen indicador para conocer los verdaderos significados del por qué no se obtiene un buen rendimiento.

Los estudiantes con un rendimiento bajo expresaron deferentes aspectos que se deben tener en cuenta a la hora de aprender y obtener un

buen rendimiento: la auto motivación, el apoyo de la familia, compañeros y el docente y coincide en que el trabajo autónomo influye para obtener un buen promedio:

En primer lugar, las ganas, ya que el que quiere, puede hacerlo.

El apoyo de tus compañeros y de tu profesora.

Personalmente la familia influencia un poco en este campo y dejar tanta pereza. Yo pienso que a veces el no avanzar en esta clase depende mucho de uno mismo, ya que las horas escolares de esta materia son mínimas y no se refuerza en casa, lo que se observa de las personas que destacan en esta clase es que estudian en sus casa, no les da pena preguntar, escuchan mucha música en inglés, esas cosas favorecen a que ellos tengan un nivel más avanzado.

Los estudiantes con un rendimiento medio expresaron que la disciplina en aprender, una metodología adecuada y la motivación son los indicadores necesarios para aprender una segunda lengua:

Entrega total, interés una clase dinámica con música, juegos, escritos, conversaciones y una influencia profesional, ya sea como las oportunidades de un futuro si sabes inglés.

El ánimo, algo que me hacía hacer trabajos de inglés era el ánimo de saber y que estaba haciendo y por eso al saber lo que uno hace, le da más ganas de saber más.

El más importante sería la disciplina, tener compromiso y practicarlo como si fuese un deporte.

Los estudiantes con un rendimiento medio expresaron de manera similar al grupo de rendimiento medio que la disciplina es un factor importante para aprender una segunda lengua, reinciden en aumentar el número de horas que se ven en clase por semana y prestar atención a las clases:

Se necesita ser disciplinado y tener ganas de aprender en clase y por sí sólo.

Tener varias horas de clase a la semana, poner interés, estudiarlo también por fuera de clases y entenderlo.

Prestar atención en clase.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL SIGNIFICADO DE LOS MAESTROS DE INGLÉS QUE HAN TENIDO LOS ESTUDIANTES DE ACUERDO CON EL NIVEL DE RENDIMIENTO QUE POSEEN EN LA ASIGNATURA

Los estudiantes de bajo rendimiento académico hacen alusión a que en algunos colegios no se enseña inglés como segunda lengua, manifiestan desinterés al utilizar un solo método de enseñanza: bien sea libros o sustentaciones. Hacen alusión el incorporar actividades lúdicas hace que llame la atención de aprender en la clase. También reconocen que pese a los esfuerzos hechos por los docentes tuvieron en la asignatura, la baja intensidad horaria no promueve que haya aprendizaje:

Yo tuve inglés hasta que estuve en bachillerato ya que en mi anterior colegio, no tenía esta materia. La primera profe que estuvo en este colegio o con la primera que me tocó no me gustó porque no enseñaba nada y uno pasaba por decir una palabra, la otra profe la cual me tocó en séptimo o octavo no me gustó pero casi no entendía los temas por la forma en que los explicaba, la otra eran solo libros y uno sacaba las respuestas de internet, la última maestra que tuve me gustó ya que su forma para que aprendiéramos era diferente y más lúdica y me gustaba arto ya que me esforzaba mucho en los temas de teatro porque esto es lo que me gusta.

En general los maestros han sido buenos pero la cantidad de horas no favorecen el aprendizaje.

Muchos de mis maestros de inglés en anteriores años no han influido mucho hasta ahora, no les entendía, quizás sea porque no les prestaba mucha atención pues porque ellos no se esmeraban mucho por enseñarme.

Los estudiantes de rendimiento académico medio marcaron una diferencia en sus repuestas debido que a que hacen alusión en su mayoría que los docentes que han tenido en su proceso de aprendizaje del inglés han sido buenos, cada uno con una buena estrategia de enseñanza, opinan que la clase de inglés es una asignatura que permite generar aprendizaje debido a que son muy dinámicas:

Hasta el momento siempre me parecían los maestros de inglés aburridos pero veo que con la profesora me siento diferente, me siento como en casa, la profesora nos coloca actividades interesantes, tanto así que entro a clase contenta porque sé que me voy a divertir.

No todas han sido igual de buenas porque unos nos enseñan de una forma más diferente.

Tengo una buena opinión, pues todos los maestros de inglés que he tenido desde que inicié la primaria hasta hoy en día me han dado una óptima enseñanza. Algo que han tenido en común es que las clases de inglés siempre fueron muy dinámicas; con audio y texto. Bastante interesante en comparación a otras áreas.

Los estudiantes de rendimiento académico alto afirmaron de igual manera que el grupo de rendimiento medio, que sus docentes de inglés se han caracterizado por ofrecer unas clases dinámicas que permiten generar aprendizaje, que se esfuerzan por diseñar sus clases brindando un buen trabajo por parte de ellos:

Se me hace que los maestros son demasiado didácticos, entregados y hacen un buen trabajo.

En primaria realmente no fue maestros de calidad. La clase desde bachillerato tuvo un gran giro porque se entró en el tema de tener el objetivo de hablar inglés hasta octavo tuve buenos profesores en el Salitre, cuando llegué a este colegio donde pude agarrar más nivel debido a que estas clases son mucho más dinámicas y se toca el tema de fondo.

En muchas ocasiones mis profesores de inglés no se apasionaban completamente de enseñarnos inglés, como fue con algunos profesores de primaria, pero esto iba cambiando a medida que se llegaba a un grado superior, los mejores maestros que he tenido los tuve en los grados octavo, noveno, décimo y once ya que era una maestra que se preocupaba porque aprendiéramos algo que en un futuro nos fuera útil.

V. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL SIGNIFICADO QUE TIENEN LOS COMPAÑEROS DE CLASE PARA LOS ESTUDIANTES DE ACUERDO CON EL NIVEL DE RENDIMIENTO QUE POSEEN EN LA ASIGNATURA

Los estudiantes de bajo rendimiento académico se refieren a sus compañeros como que son personas que participan activamente en clase ofreciendo un buen ambiente de aprendizaje, que están motivados por aprender inglés y hacen grandes esfuerzos por poder participar:

La mayoría participa activamente y se genera un buen ambiente para el desarrollo de la clase.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Mis compañeros de inglés son muchachos muy entregados aunque muchos no entiendan, hacen lo posible para poder participar y lograr comprender lo explicado, son muy inteligentes y después de que entienden se les nota mucho que les gusta la clase de inglés.

Que algunos son buenos y se les facilita mucho el idioma, así que ellos me ayudaban a comprender mejor, y otros solo iban porque era un requerimiento para pasar el año.

Los estudiantes de rendimiento académico medio al igual que el grupo de rendimiento bajo hacen alusión al buen ambiente de aprendizaje que poseen debido a sus compañeros, donde existe una competitividad en las actividades que realizan dentro de una sana convivencia:

Siento que mis compañeros se sienten chevre en clase de inglés de la profesora, pero veo el cambio el cambio de inglés con otros profesores.

En mi opinión los compañeros son buenos porque a veces nos ayudamos entre todos por los que necesitan más ayuda los ayudamos.

Buena, siempre he estado rodeada de compañeros que están a mi nivel o aún mejor, sin embargo podíamos ser a veces muy competitivos entre sí. También trabajábamos mucho en grupo y siempre con fluidez y sana convivencia.

Los estudiantes de rendimiento académico variaron un poco en sus respuestas. Si bien ellos reconocen que los estudiantes hacen un gran esfuerzo por sobresalir en la asignatura, que son estudiantes que participan activamente en clase, realizan comparaciones en las cuales hacen alusión a que que sus compañeros se enredan con facilidad en temas poco complejos y que los mejores estudiantes en inglés, no son los mejores en otras asignaturas sino que poseen una habilidad para aprender el idioma:

Creo que a la mayoría le gusta la clase y a la mayoría participan en clase y tienen un buen aprendizaje.

Pues generalmente mis compañeros se enredan fácil con temas simples pero logran sobresalir, ellos intentaban con esfuerzo y logran sus metas o las metas de la clase pero muchos pueden ser flojos.

En mi grado en general se ve mucho interés en el área, ya que nosotros somos conscientes de que aprender tal idioma nos da oportunidades pero también es visible que a la gran mayoría se nos dificulta, y generalmente los mejores en

inglés no son los mejores estudiantes, solo es una habilidad que a unos se les facilita más que a otros.

VI. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL SIGNIFICADO QUE TIENEN LAS CLASES DE INGLÉS EN SÍ MISMAS PARA LOS ESTUDIANTES DE ACUERDO CON EL NIVEL DE RENDIMIENTO QUE POSEEN EN LA ASIGNATURA

A los estudiantes de bajo rendimiento académico lo que menos les gustó de la asignatura inglés se generalizaron en tres principales aspectos, el primero que no era agradable para ellos trabajar en ejercicios escritos, las explicaciones teóricas les llama muy poco la atención y la desigualdad de oportunidades para poder participar en clase, puesto que los estudiantes con un promedio de rendimiento alto, limitan la oportunidad de avanzar en sus proceso de aprendizaje:

No me gustaba casi trabajar tanto texto, pero igual, cada clase tenía y nos dejaba una buena enseñanza y la verdad es que algunas veces es mucha teoría.

Suelen haber clases muy teóricas, con guías, y eso se vuelve aburrido, es mejor cuando se explica, y se interactúa estudiante y profesor.

Lo que menos me gustó fue que eran unas actividades poco equitativas y otros estudiantes con mayor desempeño, tenían más posibilidad de resolver la actividad y al resolverlo acababa las posibilidades de los demás estudiantes realizar la actividad.

Con los estudiantes de rendimiento académico medio hicieron énfasis en que lo que menos les gustó de la clase de inglés fue la baja intensidad horaria, ya que la intensidad horaria de la asignatura es de cuatro horas semanales por seis meses; en este grupo de estudiantes no expresó ninguna otra inconformidad:

No tengo nada en contra de la clase, por lo contrario el poco tiempo que la institución le brinda a la clase de inglés que son dos horas un día a la semana no es realmente el justo. Todo me gustó.

Considero que no hay una contradicción a la clase, si soy realmente sincera me agradó la metodología, siento que es una clase que en verdad disfruto y me gusta.

No me gustaba que la intensidad horaria era muy poca.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Y los estudiantes de rendimiento académico alto, se indagó a través de un nuevo instrumento que fue lo que menos les gustó de la clase de inglés, una vez más coincidieron con que la baja intensidad horaria que tienen en sus clases de inglés era lo que menos les gustaba:

Que no hubieron muchos recursos por parte del colegio, y pocas horas a la semana.

Que solo teníamos dos horas de clase a la semana por año.

Sin embargo, dentro de una clase así como se resalta lo negativo, es importante conocer los aspectos positivos desde la perspectiva individual de los estudiantes, de tal manera que permita consolidar ciertas didácticas que permitan mejorar el aprendizaje. Los estudiantes de este grupo afirmaron que dentro de la clase de inglés se permitió abrir nuevos espacios de formación enfocados a afianzar la seguridad en sí mismos en cuando realizan presentaciones ante un auditorio, a no temer a equivocarse, surge de nuevo el tema de los proyectos de la clase como la oportunidad de convertir el aprendizaje en un proceso dinámico:

La didáctica de las clases, la confianza que logramos alcanzar como curso, para no tener miedo a participar y equivocarnos si algo estaba mal, aprender con canciones con la adecuada pronunciación, las actividades de *english day*, ya que muchos, se sabían expresar y se daban a conocer, mientras que otros, no sabían o les daba miedo o nervios hacer las cosas mal, pero al final, siempre lo lograban.

Las tácticas utilizadas para un aprendizaje más rápido, los juegos, que animan y son motivadores e innovadores para un aprendizaje didáctico, lo que más me gustó, fue la dinámica ya que no siempre hacíamos lo mismo y eso no hacía que fuera monótona la clase y aburrida.

Me gusta cuando nos salimos un poco de la metodología de la clase, los proyectos y cuando completamos alguna canción en inglés.

Los estudiantes de rendimiento académico medio resaltaron las actividades propuestas en clase que más le gustaron fueron la metodología implementada por la profesora en las diversas actividades que se implementaban:

Los métodos que utilizo la profe para poder aprender inglés, no era sólo teoría sino que con recetas, juegos y demás, aprendimos mucho.

Los proyectos, se pone a prueba la creatividad y el esfuerzo para que las cosas salgan bien, y sean agradables y fáciles de entender para los compañeros.

Me gustó mucho la metodología como eran los escritos, los juegos pero aún más las letras de las canciones.

Los estudiantes de rendimiento académico alto coincidieron que las actividades de expresión oral fueron las que más les llamó la atención:

Que las clases eran lúdicas, y lo teórico no era aburrido ya que todo lo explicado por la profesora se entendía con facilidad.

Las actividades propuestas, todas fueron geniales en especial cuando exponíamos en grupo.

La parte práctica en exposiciones.

Dentro de la clase inglés las actividades que más se les facilitó al grupo de rendimiento bajo hacer fueron las habilidades de habla, escucha y lectura. Es importante tener en cuenta, que dentro de la asignatura se desarrollaron unos proyectos por periodo y sus propósitos principales eran el trabajo en equipo y el desarrollo de su expresión corporal lo que dentro de este aspecto se resaltó dentro de este grupo de estudiantes:

Las actividades en grupo, porque cada estudiante aportaba de sí mismo, y las complementábamos o corregíamos con lo que faltara.

Yo pienso que lo que se me facilitó fueron los proyectos de exposiciones, ya que es un tipo muy diferente que estar en clase cotidiana y el escuchar e identificar las palabras correctas.

Yo creo que fue leer en inglés, ya que tener una conversación, no podía, pero leer cosas ya era algo más fácil para mí, ya que entendía algunas palabras.

Los estudiantes de rendimiento académico medio resaltaron tres de las cuatro habilidades en el aprendizaje del inglés. A pesar de que un estudiante se enfocó en la escritura, el otro en la escucha y los tres coincidieron que el habla de una segunda lengua fue lo que más se les facilitó desarrollar:

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Lo que más se me facilitó fue exponer y escribir.

Los trabajos de listening con canciones, el sonido de la pronunciación resultaba muy fácil de entender.

Las últimas clases me esforcé más por pronunciar y aprender más. Escuchar y hablar. Logré determinar muchas palabras y fue lo más se me facilitó.

Los estudiantes de rendimiento académico alto resaltaron que en la escritura (gramática) fue la habilidad que más se les facilitó. Un sólo estudiante de los tres de la muestra expresó que el habla fue la habilidad que más desarrolló:

Los proyectos, ya que me gustaban mucho realizarlos.

Escribir, al pasar los años fui aprendiendo vocabulario.

Se me facilita la gramática.

Dentro de la clase de inglés que menos se les facilitó a los estudiantes de rendimiento bajo fue hacer a este grupo de estudiantes fue la habilidad comunicativa ya que la pronunciación y mantener una conversación se hicieron evidentes:

La pronunciación con canciones, saber que palabra iba en algún espacio.

Vocalización, pero es más por falta de interés, no porque no se nos den tácticas para que ello.

Serían algunos ejercicios que se me dificultaban completar y diría que hablar y sostener una conversación.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron que lo que más se les dificultó fue memorizar y la escritura:

La escritura, porque no sabía muchas veces si la palabra la escribía correctamente.

Grabarme lo que me tocaba decir fue complejo.

Tal vez escribir.

Los estudiantes de rendimiento académico alto expresaron que lo que más se les dificultó fue la falta de saber vocabulario y la escucha. Uno de ellos expresó que no tiene dificultades en el aprendizaje de una segunda lengua:

Traducir, ya que me falta aprender mucho vocabulario.

Nada.

Se me dificulta un poco entender cuando hablan en inglés.

Se indagó en este grupo de estudiantes los factores que le hicieron falta a la clase de inglés con el objetivo de mejorar el proceso, evidenciaron la necesidad de implementar actividades didácticas, que fuesen grupales, enfocadas al mejoramiento de la habilidad comunicativa y dando igualdad de oportunidades de participación ya que el grado de dificultad en resolver las actividades propuestas en la clase es mayor:

Tal vez más actividades didácticas y grupales, pienso que le hizo falta un poco más, como juegos didácticos, como los institutos que te enseñan a hablarlo primero y después a escribirlo.

Pronunciación y la mayoría de cosas relacionadas con el habla.

La igualdad, ya que habían actividades para sólo diez personas, entonces siempre salían los diez mejores y los que duramos más tiempo resolviendo, era algo complicado.

Los estudiantes de rendimiento académico medio se enfocaron en este punto más hacia lo administrativo (apoyo del colegio en cuanto a más horas de clase) y hacia el trabajo de los compañeros (falta de interés por parte de algunos):

Apoyo por parte del colegio, como más horas de clase.

La clase no. El interés de los estudiantes es lo que mueve la clase y las dinámicas que en ella funciona.

Más condiciones de tiempo, más horas.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Y los estudiantes de rendimiento académico alto coincidieron con el grupo de rendimiento medio ya que expresaron que falta el apoyo del colegio en cuanto a recursos e intensidad horaria:

Pues lo que hizo falta fue tiempo, la profe explica muy bien en sus clases pero pues solo teníamos dos horas por semana.

Por parte del colegio hay falta de interés frente a la clase y no aportan instrumentos.

Los recursos y la intensidad horaria.

Dentro de la clase inglés las actividades que más se les facilitó al grupo de rendimiento bajo hacer fueron las habilidades de habla, escucha y lectura. Es importante tener en cuenta, que dentro de la asignatura se desarrollaron unos proyectos por periodo y sus propósitos principales eran el trabajo en equipo y el desarrollo de su expresión corporal lo que dentro de este aspecto se resaltó dentro de este grupo de estudiantes:

Las actividades en grupo, porque cada estudiante aportaba de sí mismo, y las complementábamos o corregíamos con lo que faltara.

Yo pienso que lo que se me facilitó fueron los proyectos de exposiciones, ya que es un tipo muy diferente que estar en clase cotidiana y el escuchar e identificar las palabras correctas.

Yo creo que fue leer en inglés, ya que tener una conversación, no podía, pero leer cosas ya era algo más fácil para mí, ya que entendía algunas palabras.

Los estudiantes de rendimiento académico medio resaltaron tres de las cuatro habilidades en el aprendizaje del inglés. A pesar de que un estudiante se enfocó en la escritura, el otro en la escucha y los tres coincidieron que el habla de una segunda lengua fue lo que más se les facilitó desarrollar:

Lo que más se me facilitó fue exponer y escribir.

Los trabajos de listening con canciones, el sonido de la pronunciación resultaba muy fácil de entender.

Las últimas clases me esforcé más por pronunciar y aprender más. Escuchar y hablar. Logré determinar muchas palabras y fue lo más se me facilitó.

Los estudiantes de rendimiento académico alto resaltaron que en la escritura (gramática) fue la habilidad que más se les facilitó. Un sólo estudiante de los tres de la muestra expresó que el habla fue la habilidad que más desarrolló:

Los proyectos, ya que me gustaban mucho realizarlos.

Escribir, al pasar los años fui aprendiendo vocabulario.

Se me facilita la gramática.

Dentro de la clase de inglés que menos se les facilitó a los estudiantes de rendimiento bajo fue hacer a este grupo de estudiantes fue la habilidad comunicativa ya que la pronunciación y mantener una conversación se hicieron evidentes:

La pronunciación con canciones, saber que palabra iba en algún espacio.

Vocalización, pero es más por falta de interés, no porque no se nos den tácticas para que ello.

Serían algunos ejercicios que se me dificultaban completar y diría que hablar y sostener una conversación.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron que lo que más se les dificultó fue memorizar y la escritura:

La escritura, porque no sabía muchas veces si la palabra la escribía correctamente.

Grabarme lo que me tocaba decir fue complejo.

Tal vez escribir.

Los estudiantes de rendimiento académico alto expresaron que lo que más se les dificultó fue la falta de saber vocabulario y la escucha. Uno de ellos expresó que no tiene dificultades en el aprendizaje de una segunda lengua:

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Traducir, ya que me falta aprender mucho vocabulario.

Nada.

Se me dificulta un poco entender cuando hablan en inglés.

Se indagó en este grupo de estudiantes los factores que le hicieron falta a la clase de inglés con el objetivo de mejorar el proceso, evidenciaron la necesidad de implementar actividades didácticas, que fuesen grupales, enfocadas al mejoramiento de la habilidad comunicativa y dando igualdad de oportunidades de participación ya que el grado de dificultad en resolver las actividades propuestas en la clase es mayor:

Tal vez más actividades didácticas y grupales, pienso que le hizo falta un poco más, como juegos didácticos, como los institutos que te enseñan a hablarlo primero y después a escribirlo.

Pronunciación y la mayoría de cosas relacionadas con el habla.

La igualdad, ya que habían actividades para sólo diez personas, entonces siempre salían los diez mejores y los que duramos más tiempo resolviendo, era algo complicado.

Los estudiantes de rendimiento académico medio se enfocaron en este punto más hacia lo administrativo (apoyo del colegio en cuanto a más horas de clase) y hacia el trabajo de los compañeros (falta de interés por parte de algunos):

Apoyo por parte del colegio, como más horas de clase.

La clase no. El interés de los estudiantes es lo que mueve la clase y las dinámicas que en ella funciona.

Más condiciones de tiempo, más horas.

Y los estudiantes de rendimiento académico alto coincidieron con el grupo de rendimiento medio ya que expresaron que falta el apoyo del colegio en cuanto a recursos e intensidad horaria:

Pues lo que hizo falta fue tiempo, la profe explica muy bien en sus clases pero pues solo teníamos dos horas por semana.

Por parte de el colegio hay falta de interés frente a la clase y no aportan instrumentos.

Los recursos y la intensidad horaria.

Los estudiantes de bajo rendimiento académico expresaron como recomendación reforzar más los temas y no sólo que se limiten a una sola clase:

Me gusta por lo que es muy lúdica pero para que se nos queden mejor los temas me gustaría que se reforzaran más y no solo en una clase.

Los estudiantes de rendimiento académico medio afirmaron que actividades de expresión oral hace que se sientan nerviosos frente a la actividad, sin embargo es una actividad que les agrada realizar:

De la clase de inglés, eh pues me gusta los ejercicios que haces como proyectos como de socializar, como de hablar, aunque pues uno le dan como nervios, pero pues es chévere.

Pero reconocen que con la clase le prestan mayor atención, actividad que antes no hacían:

Yo antes personalmente no le ponía interés al aprendizaje del inglés pero en cambio ahorita, me hace falta un poco pero le estoy poniendo más entusiasmo.

Los estudiantes de rendimiento académico alto reiteran que las clases de inglés son de importancia y que se puede obtener beneficios en su futuro, y que la dinámica de la clase es interesante ya que la actitud de la docente hace que el ambiente de aprendizaje sea agradable:

Se me hacen esenciales, divertidas y de mucho provecho.

Esta clase es excelente, no simplemente porque me guste el idioma, sino porque la clase es muy dinámica, la profe tiene una actitud clara y elaborada además de que es un ambiente muy agradable.

La clase de inglés es una de mis favoritas ya que me gustaba y se me facilitaba en cierto modo; la dinámica de la clase me gustaba, siento que la mejor manera en la que yo aprendía era con música, obras, etc. ya que muchos no aprenden por miedo.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

VII. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL SIGNIFICADO QUE TIENEN LAS TAREAS Y PROYECTOS DE INGLÉS PARA LOS ESTUDIANTES DE ACUERDO CON EL NIVEL DE RENDIMIENTO QUE POSEEN EN LA ASIGNATURA

Otro aspecto que se indagó fue el significado que tienen las tareas y los proyectos de inglés implementados en la clase. Los estudiantes de rendimiento alto respondieron que los proyectos aportaron al aprendizaje ya que existía la ayuda mutua o trabajo colaborativo:

Si, porque nos aportábamos un poco entre nosotros, aprendiendo de cada compañero.

Si, bastante, porque entre compañeros podemos encontrar problemas y entre nosotros mismos darnos la solución. Si hay algo que no se en mi grupo otra persona lo sabe.

Si claro, porque habían muchos trabajos que nos ayudamos mutuamente y facilitaba el intercambio de conocimiento.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron unánimemente que el trabajo en equipo mejora el afianzamiento de una segunda lengua:

Mejora la confianza en sí mismo motivándose a hacerlo mucho mejor y a entregarse por completo a un nuevo idioma.

Si mejoró muchooooo.

Los estudiantes de rendimiento académico coincidieron de igual manera que los estudiantes de nivel medio, afirmando que los proyectos fueron igualmente productivos y permiten un afianzamiento del idioma frente a las presentaciones en público:

Si.

La exposiciones permiten el apropiamiento de el idioma frente al público.

Si.

Pese a las dificultades que se hacen evidentes dentro de este grupo de estudiantes, se indagó si pese a su situación académica actual, al terminar cada año escolar sintieron que avanzaron en el aprendizaje del inglés. Los estudiantes de nivel bajo, reconocieron que hubo un avance, pero que aún hace falta:

Si, porque al volver a trabajar el inglés o estudiarlo, ves que tu nivel de vocabulario está mejor que antes.

Si, sentí que avance porque se reconocen cosas en inglés, al escuchar algo se identifica la palabra y el significado, algo nuevo siempre se lleva.

Si , no sentí un avance grande, pero si hubo un avance.

Los estudiantes de nivel medio reconocieron que a través de la metodología propuesta para esta investigación, permitió generar avances significativos en el aprendizaje, es importante resaltar que esta metodología despertó la motivación de los estudiantes ya que antes de esta implementación poco o nada trabajaban:

En séptimo fui muy bajo porque no le entendía nada a la profe ponía guías y ya solo utilizaba traductor, y el proceso hacia once cambio por que la profe nos ponía más cosas y nos hacía prestarle interés a la clase con juegos y así veía que aprendía y me gustaba!

La profe está de testigo que no hacía nada! Pero los últimos dos años aprendí muchísimo.

Mi nivel era defraudante no reconocía palabras ni su significado y hoy en día las puedo determinar fácilmente.

Los estudiantes de nivel alto expresaron que su proceso en el aprendizaje con esta metodología fue significativo, ya que despertó el interés de ellos y pudieron ver los cambios en su proceso de aprendizaje:

Mi proceso ha sido grande ya que mejore mucho y me empecé a interesar más.

En séptimo estábamos aprendiendo hasta ahora algunos temas que se supone que ya teníamos que haber aprendido. Después, a lo largo de estos años esta asignatura se implementó y finalmente terminas aprendiendo mucho más de lo que se pudo haber imaginado.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Considero que he mejorado en cuanto a la gramática y pronunciación. Con actividades como obras, exposiciones, escucha de canciones, y clases siento que he aprendido mucho más.

Dentro de la clase de inglés, se propusieron desarrollar actividades que involucraran el trabajo en equipo, así que se les pidió que describieran cómo se manifestaron o cuáles las conductas en las relaciones sociales (trabajo de proyectos en grupos) en el aula durante las clases.

Los estudiantes de rendimiento bajo, resaltaron este tipo de actividades como un aspecto positivo dentro de la clase. Destacaron como mejoraron su expresión corporal se mejoró con el transcurrir de los años, en el aspecto convivencial no hubo inconvenientes ya que de una forma respetuosa se corrigieron sus propios errores y este tipo de actividades generaron gran interés en su proceso de aprendizaje:

Al inicio era difícil, ya que como grupo no se hallaba tanta confianza, pero con el pasar del tiempo, de los proyectos y actividades hechas, se veía el avance del proceso llevado y ahora, desconfianza no se demuestra.

Son buenas para la parte convivencial y para la parte de aprendizaje porque entre el mismo grupo se corrigen errores, cada uno tenía un papel el cual desarrollar y después todos se reunían para complementar este proyecto y así subir el nivel de inglés.

Las conductas del curso son buenas ya que cada uno se interesa por aprender un poco más de inglés cada día.

Los estudiantes de rendimiento medio, expresaron su agrado por desarrollar este tipo de actividades ya que existe respeto, autonomía, orden y una sana competencia que hace que el avance se manifieste en este tipo de actividades:

Es divertido y dinámico sabes que si te equivocas te corrigen de una manera muy respetuosa.

El trabajo en grupo me parece bueno siempre y cuando nuestros compañeros también trabajen.

Hay bastante orden ya que cada uno se preocupa por lucirse y presentar lo mejor de su proyecto.

Los estudiantes de rendimiento alto, al igual que los grupos anteriores resaltaron los valores que se generaron con este tipo de actividades:

Si, aprendíamos con mayor facilidad.

Las conductas de relaciones sociales, mejoraron puesto que al trabajar en grupo se implementaron grades valores y todos nos colaborábamos entre sí.

Si porque nos ayudamos mutuamente.

Los estudiantes de bajo rendimiento académico en la entrevista una vez más reiteraron la necesidad de explicar con más tiempo para que ellos puedan alcanzar el logro propuesto en la clase, pero que si se presta atención su rendimiento puede mejorar para aprender más:

Buena pero falta más refuerzo en cada tema y estrategias para que se le grabe a uno más fácil.

Son buenos ya que son más didácticos y diferentes a lo que siempre se trabaja, además de ser tareas de tareas ya que se han explicado antes.

Personalmente yo no era una persona muy interesada en la clase de inglés, pero cuando vi lo interesante que eran las clases me empezó a gustar hasta el punto de tomarlo como segundo idioma y cuando presté atención me di cuenta que no era muy difícil entender.

El implementar proyectos donde se promueva como objetivo la expresión oral, ha hecho que se pierda el temor a presentar en público, generando desde el punto de vista de ellos, que estas actividades no sean tan complicadas como antes ellos las veían:

Si mucho, digamos antes de que tu llegaras, eee ella nos ponía muchos trabajos y yo no estaba acostumbrada a eso, mucho menos a hablar en público y mucho menos en inglés y en cambio llegaste y pues con el pasar del tiempo en cada proyecto se me hace menos difícil hablar y para los demás, o sea, a mí me da miedo todavía pero no tan tan complicado como antes.

Además son conscientes de que con este tipo de actividades han mejorado su pronunciación:

Si porque pues anteriormente obviamente uno siempre como de pequeño uno juega a hablar en inglés y uno resulta diciendo bobadas, pero pues uno

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

empieza en clase con los proyectos como a tan! uno empezaba con el papelito, pues uno a medida del tiempo uno iba a tan! con el papelito y ya! esto es lo que tengo que decir si se pronuncia: "profe como se dice esto?" y así, si me entiendes? Entonces fue como un cambio porque uno aprende el vocabulario entonces uno va aprendiendo también las palabras.

Los estudiantes de rendimiento académico medio afirmaron que este tipo de proyectos permiten perder la timidez, son actividades que despertan el interés de ellos, y se perciben el tipo de evaluación a través de este tipo de actividades:

Eeee si, es como un espacio como se desenvuelve uno más y dejar a un lado la timidez entonces me gusta.

Me parece geniales los trabajos y proyectos, me divierto con mis compañeros más que en otras clases.

Son buenos porque son un tipo de evaluación y pues frente a esto aprendemos más.

Los estudiantes de rendimiento académico alto se refirieron a los proyectos realizados en el aula como algo positivo: Didácticos, que les llama la atención, que permite que haya un avance significativo en el aprendizaje de una segunda lengua:

Los proyectos me gustaban muchísimo como el *english day* y otros más sencillos como sobras o canciones, las tareas no me gustaban tanto, siento que no era el método más adecuado para mí, la verdad no le saqué mucho provecho.

Son didácticos y entretenidos, muy completos, tratan temas completamente necesarios para el aprendizaje del idioma.

Si he sentido un avance porque antes uno se paraba y uno no se expresaba, uno era como todo tieso y rígido al hablar, pero ya a medida que uno hace más, se va soltando, va expresándose mejor.

VIII. SIGNIFICADO QUE TIENEN LAS ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS POR LOS MAESTROS PARA APRENDER INGLÉS PARA LOS ESTUDIANTES DE ACUERDO CON EL NIVEL DE RENDIMIENTO QUE POSEEN EN LA ASIGNATURA

Dentro de la clase de inglés, se propusieron desarrollar actividades que involucraran el trabajo en equipo, así que se les pidió que describieran cómo se manifestaron o cuáles las conductas en las relaciones sociales (trabajo de proyectos en grupos) en el aula durante las clases.

Los estudiantes de rendimiento bajo, resaltaron este tipo de actividades como un aspecto positivo dentro de la clase. Destacaron como mejoraron su expresión corporal se mejoró con el transcurrir de los años, en el aspecto convivencial no hubo inconvenientes ya que de una forma respetuosa se corrigieron sus propios errores y este tipo de actividades generaron gran interés en su proceso de aprendizaje:

Al inicio era difícil, ya que como grupo no se hallaba tanta confianza, pero con el pasar del tiempo, de los proyectos y actividades hechas, se veía el avance del proceso llevado y ahora, desconfianza no se demuestra.

Son buenas para la parte convivencial y para la parte de aprendizaje porque entre el mismo grupo se corrigen errores, cada uno tenía un papel el cual desarrollar y después todos se reunían para complementar este proyecto y así subir el nivel de inglés.

Las conductas del curso son buenas ya que cada uno se interesa por aprender un poco más de inglés cada día.

Los estudiantes de rendimiento medio, expresaron su agrado por desarrollar este tipo de actividades ya que existe respeto, autonomía, orden y una sana competencia que hace que el avance se manifieste en este tipo de actividades:

Es divertido y dinámico sabes que si te equivocas te corrigen de una manera muy respetuosa.

El trabajo en grupo me parece bueno siempre y cuando nuestros compañeros también trabajen.

Hay bastante orden ya que cada uno se preocupa por lucirse y presentar lo mejor de su proyecto.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Los estudiantes de rendimiento alto, al igual que los grupos anteriores resaltaron los valores que se generaron con este tipo de actividades:

Si, aprendíamos con mayor facilidad.

Las conductas de relaciones sociales, mejoraron puesto que al trabajar en grupo se implementaron grades valores y todos nos colaborábamos entre sí.

Si porque nos ayudamos mutuamente.

Se indagó una vez más para corroborar si realmente tiene incidencia programar actividades que generen procesos de afianzamiento en el aprendizaje del inglés. Los datos obtenidos en esta pregunta arrojaron que todos están de acuerdo con el trabajo en equipo porque se genera la ayuda ante dificultades entre pares generando un intercambio de conocimiento:

Si, porque nos aportábamos un poco entre nosotros, aprendiendo de cada compañero.

Si, bastante, porque entre compañeros podemos encontrar problemas y entre nosotros mismos darnos la solución. Si hay algo que no se en mi grupo otra persona lo sabe.

Si claro, porque habían muchos trabajos que nos ayudamos mutuamente y facilitaba el intercambio de conocimiento.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron unánimemente que el trabajo en equipo mejora el afianzamiento de una segunda lengua:

Mejora la confianza en sí mismo motivándose a hacerlo mucho mejor y a entregarse por completo a un nuevo idioma.

Si mejoró muchooooo.

Los estudiantes de rendimiento académico coincidieron de igual manera que los estudiantes de nivel medio:

Si.

Las exposiciones permiten el apropiamiento del idioma frente al público.

Si.

Pese a las dificultades que se hacen evidentes dentro de este grupo de estudiantes, se indagó si pese a su situación académica actual, al terminar cada año escolar sintieron que avanzaron en el aprendizaje del inglés. Los estudiantes de nivel bajo reconocieron que hubo un avance pero que aún hace falta:

Si, porque al volver a trabajar el inglés o estudiarlo, ves que tu nivel de vocabulario está mejor que antes.

Si, sentí que avance porque se reconocen cosas en inglés, al escuchar algo se identifica la palabra y el significado, algo nuevo siempre se lleva.

Si, no sentí un avance grande, pero si hubo un avance.

Los estudiantes de nivel medio reconocieron que a través de la metodología propuesta para esta investigación, permitió generar avances significativos en el aprendizaje, es importante resaltar que esta metodología despertó la motivación de los estudiantes ya que antes de ésta poco o nada trabajaban:

En séptimo fui muy bajo porque no le entendía nada a la profe ponía guías y ya solo utilizaba traductor, y el proceso hacia once cambio por que la profe nos ponía más cosas y nos hacía prestarle interés a la clase con juegos y así veía que aprendía y me gustaba!

La profe está de testigo que no hacía nada! Pero los últimos dos años aprendí muchísimo.

Mi nivel era defraudante no reconocía palabras ni su significado y hoy en día las puedo determinar fácilmente.

Los estudiantes de nivel alto expresaron que su proceso en el aprendizaje con esta metodología fue significativo ya que despertó el interés de ellos y pudieron ver los cambios en su proceso de aprendizaje:

Mi proceso ha sido grande ya que mejore mucho y me empecé a interesar más.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

En séptimo estábamos aprendiendo hasta ahora algunos temas que se supone que ya teníamos que haber aprendido. Después, a lo largo de estos años esta asignatura se implementó y finalmente terminas aprendiendo mucho más de lo que se pudo haber imaginado.

Considero que he mejorado en cuanto a la gramática y pronunciación. Con actividades como obras, exposiciones, escucha de canciones, y clases siento que he aprendido mucho más.

Los estudiantes de nivel bajo expresaron su interés en desarrollar este tipo de actividades que pese a ser extensas, según ellos, motivaban a reforzar los conocimientos aprendidos en clase:

Extensos en su mayoría, con mucho que hacer sin embargo, era algo bueno porque era una manera de mantener vivo lo aprendido.

Es muy buena ya que es didáctica y no es de repetir, se emplea teatro, dramatización, programas, videos, música, etc.

Los proyectos y tareas son muy vacanas porque son variadas. No siempre es lo mismo y eso es lo que lo hace interesante. Uno aprende de diversas maneras por lo variado de las tareas, desde ahí le metí interés.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron que este tipo de actividades generan el aprendizaje colaborativo⁹, mejoraron su confianza a si mismos entre otros:

Si, me gusta mucho porque entre todos nos damos apoyo, y entonces sale chévere, todos en grupo se aprende más porque todos se apoyan entre sí, si tú no sabes una cosa, el otro se lo enseña.

Porque uno sabe ejemplo, ejemplo con mis amigas que uno se puede reunir, la cercanía, entoes que no le queda muy lejos, entonces no se puede, entonces cada uno se reúne depende del sitio que viva, para que todo se pueda hacer más fácil.

9 El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia. Cada miembro del grupo de trabajo es responsable no solo de su aprendizaje, sino de ayudar a sus compañeros a aprender, creando con ello una atmósfera de logro.

Huy si yo he avanzado bastante, yo al principio era muy tímida, casi no, no sé, uno como que, como tu decías uno se paraba al tablero y uno así como que no expresaba, tampoco entonces ahora uno como que ya, como que tiene más confianza.

Los estudiantes de rendimiento académico alto expresaron su crítica positiva por este tipo de actividades ya que pueden generar nuevos aprendizajes de una manera variada:

Es una forma muy interesante como trabaja sus estrategias a través de videos descriptivos, imágenes, canciones y charlas grupales que estimulan las habilidades que exige el idioma.

El método de escribir creo que es un método erróneo ya que es más una habilidad de ensayar, los proyectos me parecían adecuados.

Se me hacen excelentes porque de una forma u otra se aprenden cosas nuevas.

IX. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL SIGNIFICADO QUE TIENE LA METODOLOGÍA IMPLEMENTADA POR LA MAESTRA DE INGLÉS (AMBIENTE MIXTO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE DEL INGLÉS) PARA LOS ESTUDIANTES DE ACUERDO CON EL NIVEL DE RENDIMIENTO QUE POSEEN EN LA ASIGNATURA

Los estudiantes con rendimiento bajo a excepción de uno que no le gustó por lo que implica afianzamiento de las habilidades de lectura y escritura, ente otras, resaltaron la motivación que causa el trabajar con esta herramienta, y que la metodología de aprendizaje combinado es usada sólo por algunos docentes:

Son muy buenas y excelente opciones, ya que ahora casi todo el mundo se conoce, trabaja, estudia y aprende por Internet.

Me parecen bastante prácticas, es algo que no hacen todos los profesores y por ellos se hace menos aburrido el hacer tareas. Es bueno aprender de diferentes formas.

Pues la verdad en mi parecer no me gustaron, tal vez por que tocaba transcribir esos textos y llenarlos, lo cual era muí demorado.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Los estudiantes con rendimiento medio les agradó este tipo de actividades ya que les ayudó a avanzar en su proceso de aprendizaje ya que pone a disposición actividades con ayudas cien por ciento audiovisuales que permitieron según ellos generar aprendizaje. Uno de ellos estuvo en desacuerdo, pues no tiene computador y las condiciones para acceder a un computador no fueron fáciles, así que prefirió las clases tradicionales:

Muuuy buenas me gustaba mucho desarrollarlas y aprendía palabras nuevas cada vez.

Algunas son divertidas es asociar imágenes y sonidos con palabras que ya conoces, pero son mejor las clases presenciales. Me han agradado porque es como otro método en donde puedes resolver las problemáticas de lo que entiendes pero después se corregirán los errores.

Esa parte no me gustó mucho ya que no tengo computador, y pues se me dificultaba un poco ir a un café Internet ya que me queda retiradito, en la biblioteca del colegio también era incómodo ya que casi nunca dejan entrar y cuando lo dejan entrar uno no se puede demorar, me parece que es mejor que dejen tareas en clase ya que la profesora nos explica y con el diccionario es mejor aprender.

Los estudiantes con rendimiento alto expresaron opiniones realmente similares a los grupos anteriores, encuentran en este tipo de actividades el uso de refuerzo de las temáticas vistas en clase, con una propuesta dinámica en el trabajo. Uno de ellos manifestó su inconformidad pues al elaborar sus actividades, las dudas que tenía no tenía con quien consultarlas:

Muy buenas ya que uno refuerza todo lo visto en clase.

Pues realmente no me gustaron, si teníamos alguna duda dentro de las actividades no había con quien consultar.

Son páginas que ayudan mucho en cuanto a la escritura, la dinámica de algunos juegos es buena.

Tratando de indagar más a fondo sobre esta metodología que se implementó por cuatro años, se les preguntó sobre la opinión que tienen sobre la clase de inglés desde el desempeño o rendimiento que obtuvieron en la asignatura.

Los estudiantes con un desempeño bajo resaltaron que desde que haya motivación se pudieron ver el avance en el aprendizaje de la asignatura:

Cada uno pone de su parte, cada uno le pone las ganas y de cada uno es la decisión de aprender, mejorar y trabajar cada día más.

No soy de los más pilos quizás, o al menos no en esta asignatura, pero las clases son muy interesantes a nivel personal, y aprendí mucho, tanto de la asignatura como tal, como de nuestros compañeros.

Medio, porque sé que aún hay cosas que no sé, no entiendo, pero también tengo claro que es negligencia en muchas ocasiones, pues yo creo que tengo un nivel bajo pero desde que llegue a la institución que llegué sin saber nada creo que calificaría esos tres años en medio ya que no estudié tanto inglés como los demás y sólo me puse a tomar el inglés en “en serio” desde noveno, así que yo calificaría mi nivel de aprendizaje tras esos tres años.

Los estudiantes con un desempeño medio expresaron que vieron su avance en el proceso de aprendizaje del inglés:

Ha sido un rendimiento medio alto obtuve seguridad conocimiento e interés hacia el inglés.

Me parece que estos dos últimos años a comparación de los demás tuve un desempeño alto, mejore mucho.

Creo que lo tenido en bajo y ahora considero que ha subido bastante he comprendido por medio de métodos de lectura y audición.

Los estudiantes con un desempeño alto que fue positiva la clase pero que faltaron condiciones que mejoraran la calidad de la clase tal como el aumento de horas presenciales en la clase, los otros dos estudiantes definieron que tuvieron un proceso alto en su desempeño:

Alto.

Creo que fue buena, sólo faltaron más horas de clase pues si hubieran podido realizar más actividades.

Alto.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Se indagó más a fondo sobre la opinión que tienen los estudiantes sobre el aprendizaje del inglés en un ambiente combinado (*blended learning*), es decir, clases presenciales con refuerzo en casa a través del uso de herramientas tecnológicas.

Los estudiantes de nivel bajo aprobaron este tipo de metodología en este tipo de aprendizaje es práctico, interactivo y genera innovación en el aprendizaje:

Es muy buena opción, para los que tienen Internet, aunque de un 100% creería que un 97% si posee este medio, aunque no es ningún impedimento y aprendemos bastante de esta forma.

Es práctico, porque está al alcance de la mayoría de las personas y se hace práctico el hacer eso.

Sería muy interactivo pero también las otras materias dejarían trabajos y no se podría dedicar el 100% al curso o al sistema que se emplea pienso que los trabajos en clase son buenos algunos pero me párese que serian mucho mejor en clase ya que con ayuda de la profesora aprendemos más.

Los estudiantes de nivel medio resaltaron positivamente el aprendizaje con esta metodología, ya que busca reforzar las temáticas vistas en las clases presenciales. Sin embargo, dentro de este grupo, uno de ellos reconoce que se distrae con facilidad en este tipo de actividades:

Buenas porque se refuerza más.

En mi caso el refuerzo con herramientas tecnológicas me resulta muy aburrido, no es el mismo interés ya que estoy en casa me distraigo con otras cosas y lo olvido.

Me parece bueno que nos expliquen en clase y nos dejen refuerzo para la casa. Es un proceso que puede funcionar con compromiso ya que los recursos facilitan el aprendizaje.

Los estudiantes de nivel alto si bien resaltan este tipo de metodología los avances que se pueden generar, siguen insistiendo en que las clases presenciales son la mejor forma de aprender:

Muy buena relación ya que tiene más contacto con el aprendizaje. Tanto en el colegio como en la casa.

No me parecen una buena opción de aprendizaje.

Creo que las herramientas tecnológicas son un gran aporte al aprendizaje, pero estoy convencida de que no hay mejor que una clase con dinámica y presencia de un profesor que ayude y corrija.

Por otra parte se indagó sobre la opinión que tienen los estudiantes sobre las actividades de Inglés hicieron en casa donde tuvieron que usar Internet.

Los estudiantes con rendimiento bajo a excepción de uno que no le gustó por lo que implica afianzamiento de las habilidades de lectura y escritura, ente otras, resaltaron la motivación que causa el trabajar con esta herramienta, y que la metodología de aprendizaje combinado es usada sólo por algunos docentes:

Son muy buenas y excelente opciones, ya que ahora casi todo el mundo se conoce, trabaja, estudia y aprende por Internet.

Me parecen bastante prácticas, es algo que no hacen todos los profesores y por ellos se hace menos aburrido el hacer tareas. Es bueno aprender de diferentes formas.

Pues la verdad en mi parecer no me gustaron, tal vez por que tocaba transcribir esos textos y llenarlos, lo cual era muí demorado.

Los estudiantes con rendimiento medio les agradó este tipo de actividades ya que les ayudó a avanzar en su proceso de aprendizaje ya que pone a disposición actividades con ayudas cien por ciento audiovisuales que permitieron según ellos generar aprendizaje. Uno de ellos estuvo en desacuerdo, pues no tiene computador y las condiciones para acceder a un computador no fueron fáciles, así que prefirió las clases tradicionales:

Muuuy buenas me gustaba mucho desarrollarlas y aprendía palabras nuevas cada vez.

Algunas son divertidas es asociar imágenes y sonidos con palabras que ya conoces, pero son mejor las clases presenciales. Me han agrado porque es como otro método en donde puedes resolver las problemáticas de lo que entiendes pero después se corregirán los errores.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Esa parte no me gustó mucho ya que no tengo computador, y pues se me dificultaba un poco ir a un café Internet ya que me queda retiradito, en la biblioteca del colegio también era incómodo ya que casi nunca dejan entrar y cuando lo dejan entrar uno no se puede demorar, me parece que es mejor que dejen tareas en clase ya que la profesora nos explica y con el diccionario es mejor aprender.

Los estudiantes con rendimiento alto expresaron opiniones realmente similares a los grupos anteriores, encuentran en este tipo de actividades el uso de refuerzo de las temáticas vistas en clase, con una propuesta dinámica en el trabajo. Uno de ellos manifestó su inconformidad pues al elaborar sus actividades, las dudas que tenía no tenía con quien consultarlas:

Muy buenas ya que uno refuerza todo lo visto en clase.

Pues realmente no me gustaron, si teníamos alguna duda dentro de las actividades no había con quien consultar.

Son páginas que ayudan mucho en cuanto a la escritura, la dinámica de algunos juegos es buena.

Los estudiantes de nivel bajo manifestaron que el uso de Internet permite resolver inquietudes que sus padres o cercanos en el núcleo familiar no lo pueden hacer; pero tienen problemas de concentración al resolver este tipo de actividades pues mientras las desarrollan hacen uso de las redes sociales y chat. Así que la propuesta que da este grupo es no hacer este tipo de actividades de uso cotidiano:

Si pues por un lado porque el Internet nos ayuda bastante pero por otro lado el Internet no nos lo va a decir, y pues como ni los mismos papás los saben entonces nos queda difícil saberlo.

Pues a mí no me gusta, no me gusta por eso de de las redes sociales y eso porque uno no se concentra en eso, se concentra en lo otro en chatiar con los amigos o en ver otras cosas y no lo del inglés, yo prefiero mejor con otro método.

Si y no. Sería chévere por ejemplo no siempre, pero pues tal vez uno al mes o de vez en cuando, si me entiendes? pero tampoco, uno de ush si no como de un cosito pequeño de cada cosa y listo.

El uso del traductor en este tipo de actividades se hace frecuente dejando la sensación de no aprendizaje:

Es buena pero es que dejar tareas en internet fomenta el traductor sin que el estudiante aprenda.

Opiniones contradictorias se hacen evidentes, ya que manifiestan que la diversidad de actividades dentro del aprendizaje de una segunda lengua permite que se genere aprendizaje:

El hecho de tener tanta diversidad para el aprendizaje hace que se genere más interés por parte de los estudiantes y mejora en su forma de expresar este idioma ante los demás, muestra una gran mayoría con este ambiente mixto que se da en la clase de inglés.

Son conscientes del propósito de este tipo de actividades porque identifican que de acuerdo con las temáticas que se van trabajando en la clase presencial se refuerzan en casa a través del uso de Internet:

Pues es chévere porque uno, o sea porque hay gente que no tiene Internet, pero o sea lo entiendo, pero a las personas que tienen Internet es chévere porque conforme a las actividades uno viene al colegio, preparado para la clase y mentalizado en lo que tiene y estudio para hacer las actividades y todo.

Es una estrategia excelente, sirve mucho porque además de lo trabajado en clase, se implementa en el hogar y sirve de práctica.

Se me hace que la estrategia es demasiado buena porque aparte de ser muy entregada en lo que hace cada clase es diferente y se adquieren nuevos conocimientos y se disfruta al máximo.

Me agrada por es, como otro método y aparte es como hay practicar lo que hicimos en clase, entonces es muy sencillo, me gusta mucho.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

X. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN PRUEBAS SABER 11

Al analizar los datos obtenidos en las Pruebas Saber pudimos evidenciar el progreso en su aprendizaje. Si bien el promedio del año 2015 disminuyó, es importante destacar los resultados obtenidos en la asignatura inglés. En el siguiente cuadro comparativo¹⁰, se evidencia el avance significativo que se ha tenido durante los últimos años aplicando la metodología propuesta en esta investigación:

AÑO	LENGUAJE	MATEMÁ	SOCIA.	FILOSOFÍA	BIOLOGÍA	QUÍMICA	FÍSICA	INGLÉS
2011	50,43	49,40	47,68	45,77	44,27	45,50	47,65	44,03
2012	48,30	46,28	46,74	42,61	45,16	46,09	46,62	44,93
2013	50,13	48,40	47,24	43,01	46,43	47,60	48,05	46,93
2014	54,71	53,98	54,18	54,74	54,74			52,15
2015	52,56	53,50	52,25	52,25	53,67			51,37

¹⁰ Estos resultados fueron tomados de la plataforma de la página web [www.icfesinteractivo.gov.co/resultadosSaberPro/].

CONCLUSIONES

- *Caracterizar socio-demográficamente la población de estudiantes de grado 11 del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED*

De acuerdo con la muestra seleccionada compuesta por cuatro hombres y cinco mujeres, los resultados arrojaron que el 55,6% de los estudiantes poseen una familia funcional, y el 44,4% poseen una familia disfuncional. El nivel educativo que poseen sus padres, es bachillerato; ninguno de ellos es profesional. La persona con quien tienen una mejor relación de diálogo cuatro de ellos afirmaron que la madre, seguido por tres estudiantes que expresaron que una persona quien no es de la familia, un estudiante dijo que su hermano y uno que su padre. La mayoría de la muestra no realizan actividades de tiempo libre con su familia.

En cuanto al contexto económico predominó en la mayoría el estrato tres, el 52,2% vive en vivienda propia y el 44,8% en arriendo, el ingreso familiar de la mayoría de los estudiantes encuestados es de dos salarios mínimos y un estudiante manifestó que entre dos y cuatro salarios mínimos y tan solo uno de ellos, sobrevive su familia con un salario mínimo.

Enfocados en lo tecnológico, la mayoría de los estudiantes de la muestra poseen un computador en casa y sólo uno de ellos, no tiene. En cuanto al acceso a internet, se repiten los indicadores, un número significativo de estudiantes tienen acceso a Internet.

- *Caracterizar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de formación objeto de estudio con el fin de identificar predictores de su desempeño bajo o alto en ambientes de enseñanza alternativos.*

Los estudiantes del estudio se escogieron para ser presentados en tres niveles de rendimiento académico en la asignatura inglés:

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

1. Tres estudiantes de bajo rendimiento académico con nota promedio inferior a 3,5.
2. Tres estudiantes de rendimiento académico medio con nota promedio entre 3,6 y 3,9.
3. Tres estudiantes de rendimiento académico alto con nota promedio superior a 4,0.

Con el fin de identificar predictores de su desempeño bajo o alto en ambientes de enseñanza alternativos, se inició el estudio con un análisis de las estrategias y estilos de aprendizaje que cada grupo de desempeño en inglés utiliza al aprender una segunda lengua.

I. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN INGLÉS

Al analizar los resultados se pudo analizar con gran beneficio que el uso de las estrategias de aprendizaje en una segunda lengua está directamente relacionado con el nivel de afianzamiento o desempeño en la asignatura que cada estudiante ha presentado en los últimos años.

En cuanto a las estrategias directas que hace alusión al uso de estrategias de memoria, cognitivas y de compensación, el porcentaje de uso se manifestó de acuerdo con el siguiente informe:

	ESTRATEGIAS DIRECTAS			
NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	ESTRATEGIAS DE MEMORIA	ESTRATEGIAS COGNITIVAS	ESTRATEGIAS DE COMPENSACIÓN	PORCENTAJE PROMEDIO
NIVEL BAJO	48%	58%	50%	52%
NIVEL MEDIO	62%	61%	65%	62%
NIVEL ALTO	66%	75%	67%	69%

El grupo focal con un nivel de afianzamiento en inglés alto uso son los que hacen mayor uso para desarrollar las cuatro habilidades en el aprendizaje de una segunda lengua, realizan actividades que requieren procesamiento mental. Utilizan en mayor proporción las estrategias de memoria para retener y acordarse de las nuevas informaciones en ac-

tividades como crear asociaciones mentales, asociar imágenes y sonidos, y dar respuestas físicas; estrategias cognitivas para dar sentido al aprendizaje y producir el lenguaje en actividades tales como: practicar los contenidos comunicativos, codificar y decodificar mensajes, analizar y razonar, y utilizar recursos para organizar la información; y las compensatorias para ayudar a los estudiantes a vencer lagunas de conocimientos para continuar la comunicación en actividades como: adivinar el sentido, resolver problemas de comunicación (estrategias de comunicación).

Las estrategias indirectas que hace alusión al hacen alusión al apoyo y control del aprendizaje de la lengua que se requiere aprender, el porcentaje de uso se manifestó de acuerdo con el siguiente informe:

	ESTRATEGIAS INDIRECTAS			
NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	ESTRATEGIAS AFECTIVAS	ESTRATEGIAS SOCIALES	PORCENTAJE PROMEDIO
NIVEL BAJO	62%	50%	64%	58%
NIVEL MEDIO	70%	56%	52%	59%
NIVEL ALTO	80%	79%	70%	76%

El grupo focal con un bajo rendimiento en el aprendizaje mostró un mejor uso de estrategias metacognitivas, para coordinar el proceso de aprendizaje, en actividades como: delimitar lo que se va a aprender, ordenar y planear lo que se va a aprender, y evaluar el aprendizaje, analizando los problemas y buscando soluciones. Estrategias afectivas para regular las emociones en actitudes para reducir la ansiedad, animarse y controlar las emociones. Y estrategias sociales, para que el estudiante aprenda con los demás aumentando su nivel de interacción con la lengua objeto, en actuaciones como pedir aclaraciones, verificaciones o repeticiones, interactuar con hablantes nativos y hablantes no nativos, y empatizar con los demás.

Finalmente para concluir este aspecto, el grupo focal con un nivel de afianzamiento en inglés bajo presenta un porcentaje de uso similar en el uso de estrategias indirectas comparado con el grupo de afianzamiento en inglés con nivel medio. A pesar de que el grupo de desempeño medio disminuyó su uso de estas estrategias y el grupo con nivel

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

de desempeño bajo presenta un mayor uso en este aspecto, el grupo de desempeño alto sigue tomando ventaja en el uso de los dos tipos generales de estrategias, tal como el siguiente cuadro lo muestra:

NIVEL AFIANZAMIENTO EN INGLÉS	ESTRATEGIAS DIRECTAS	ESTRATEGIAS INDIRECTAS	PORCENTAJE PROMEDIO
NIVEL BAJO	52%	58%	65%
NIVEL MEDIO	62%	59%	71%
NIVEL ALTO	69%	76%	85%

II. ESTILOS DE APRENDIZAJE EN INGLÉS

En cuanto a hallar las características específicas en cuanto a los estilos de aprendizaje en inglés que el grupo focal tuvo de acuerdo con los tres niveles de rendimiento y que nos ayudaron a hallar los significados que los estudiantes tienen a la metodología indagamos sobre el estilo que cada grupo de estudiantes tuvo, todo en beneficio de obtener cuáles fueron los beneficios para aprender y trabajar de acuerdo con los estilos que se tienen.

A. *Uso de los sentidos para trabajar y estudiar*

Los estudiantes con nivel de rendimiento bajo: visual y práctico, estudiantes con nivel de rendimiento medio: visual y auditivo y estudiantes con nivel de rendimiento alto: visual y auditivo.

Al analizar el porcentaje atribuido al estilo de aprendizaje *visual*, se evidenció que en los tres niveles de rendimiento en el aprendizaje en el inglés hacen uso de actividades académicas este tipo de trabajo, ellos confían en el sentido de la vista, y pueden aprender con medios visuales como: libros, videos, programas en internet ya que tienen gráficos.

En cuanto al estilo de aprendizaje *auditivo*, la proporción en los resultados fue que tanto en los grupos de desempeño medio y alto manifestaron que les gusta desarrollar este tipo de trabajo y en cuanto al nivel bajo no manifestó interés en el aprendizaje de este estilo. Es decir que, tanto en el nivel medio como en el nivel alto también prefieren las actividades de habla y escucha como: actividades de escucha, trabajo con canciones, dramatizaciones, elaboración de presentaciones.

B. Manejo de sí mismos con otra gente

Los resultados en este aspecto fueron de la siguiente manera: estudiantes con nivel de rendimiento bajo: extrovertido, estudiantes con nivel de rendimiento medio: introvertido y estudiantes con nivel de rendimiento alto: introvertido.

Al analizar los grupos de la muestra, de los tres, el grupo de rendimiento bajo en la asignatura fue el único que se clasificó en cuanto al comportamiento que tienen con otras personas como extrovertidos, es decir, que ellos disfrutaban de una amplia gama de tareas de aprendizaje interactivos y de sociabilización tales como: juegos, conversaciones, discusiones, debates, dramatizaciones, simulaciones, trabajos en equipo y reuniones. Por el contrario, los grupos de desempeño medio y alto se caracterizaron como personas introvertidas, es decir que se inclinan por un tipo de aprendizaje independiente tal como leer y estudiar de manera individual e independiente y los trabajos en computador o quizás se inclinan a trabajar con su mejor amigo(a).

C. Manejo de las posibilidades

Los estudiantes con nivel de rendimiento bajo se clasificaron como: intuitivo-fortuito y concreto-lineal, estudiantes con nivel de rendimiento medio: intuitivo-fortuito y concreto-lineal y estudiantes con nivel de rendimiento alto: intuitivo-fortuito.

En esta parte se analizó en los tres grupos como cada grupo maneja las posibilidades. Los grupos de rendimiento bajo y medio poseen la flexibilidad necesaria para aprender de una forma intuitiva-fortuita o concreta-lineal en cualquier momento. Los grupos de rendimiento bajo, medio y alto poseen la habilidad de ser intuitivos-fortuitos, es decir, que se orientan hacia lo futuro, son capaces de encontrar lo principal de un tema, les gusta especular acerca de las posibilidades, disfrutan del pensamiento abstracto, y no les gusta las instrucciones paso a paso. En cuanto a lo concreto-lineal de los tres grupos los niveles bajo y medio se inclinaron por este tipo de manejo de posibilidades, es decir se orientan hacia lo presente, prefieren actividades de aprendizaje que le indican cosa por cosa lo que deben que hacer y les gusta tener claro a dónde lo lleva cada momento de su aprendizaje. En conclusión de este aspecto los grupos de rendimiento medio y bajo manejan ambas posibilidades de trabajo.

D. Comportamiento frente a las tareas

Los resultados arrojaron que los estudiantes con nivel de rendimiento bajo: cerrado y abierto, estudiantes con nivel de rendimiento medio: cerrado y abierto y estudiantes con nivel de rendimiento alto: abierto.

En este punto se buscó analizar como enfrenta cada grupo las tareas si de un modo cerrado o abierto. Cerrado se entiende como la capacidad de prestar especial atención a todas las tareas, cumplir con plazos o vencimientos, planear con anticipación, preferir la prolijidad y lo estructurado, y querer decisiones rápidas. En cuanto a abierto, se refiere a disfrutar del aprendizaje por descubrimiento (el que se va encontrando en forma no estructurada), acepta el desorden, pospone la toma de decisiones, y prefiere aprender o trabajar sin plazos o reglas. Dentro del análisis de este aspecto se marcó una vez más la tendencia a que el grupo de rendimiento alto obtuvo sus resultados con una diferencia al grupo de rendimiento medio y bajo ya que se inclinó por realizar sus tareas de modo abierto; mientras que los estudiantes de rendimiento medio y bajo se inclinan por trabajar sus tareas de un modo cerrado y abierto.

E. Manejo de las ideas

Los estudiantes con nivel de rendimiento bajo de manera global, mientras que los estudiantes con nivel de rendimiento medio: global y analítico y los estudiantes con nivel de rendimiento alto: global y analítico.

Lo global se refiere a disfrutar de encontrar la idea principal, adivinar significados y que predecir lo que ocurrirá en una historia o actividad, y de comunicarse, aún si no conoce todas las palabras o no puede expresar todos los conceptos. No le gusta desmembrar ideas y temas en partes y le disgustan reglas específicas; sus preferencias se encuentran en tareas que no le exijan análisis de ideas, se encuentra a gusto cuando puede fusionar ideas en un todo. Y analítico, se focaliza este grupo de personas en los detalles, en el análisis lógico, y en los contrastes mientras aprende, le gusta separar los conceptos complejos en unidades y le gusta que le den reglas específicas. Los grupos de rendimiento medio y alto poseen ambas habilidades mientras que bajo se limita al global.

- *Determinar el significado que tienen el aprendizaje de inglés, los compañeros de clase, las clases de inglés en sí mismas, las tareas y las estrategias implementadas por los maestros, para los estudiantes de grado once del Colegio Chorrillos - Nicolás Buenaventura IED, en relación con las situaciones de éxito o fracaso académico en el área.*

Los estudiantes y el significado que tienen frente al aprendizaje del inglés desde el nivel de rendimiento que poseen:

Los estudiantes con un rendimiento bajo expresaron diferentes aspectos que se deben tener en cuenta a la hora de aprender y obtener un buen rendimiento: la auto motivación, la familia, los compañeros y el docente. Pero la opinión general de este grupo coincide en que el trabajo autónomo influye para obtener un buen promedio.

Los estudiantes con un rendimiento medio expresaron que la disciplina en aprender, una metodología adecuada y la motivación son los indicadores necesarios para aprender una segunda lengua.

Los estudiantes con un rendimiento alto expresaron de manera similar al grupo de rendimiento medio que la disciplina es un factor importante para aprender una segunda lengua, asimismo insisten en que aumentar el número de horas que se ven en clase por semana y prestar atención a las clases, mejoraría su nivel de aprendizaje.

Finalmente, los tres grupos afirmaron que son conscientes de la importancia de aprender una segunda lengua como clave para desenvolverse en viajes al exterior y como herramienta para obtener una mejor calidad de vida.

Factores que influyen en un bajo rendimiento en el aprendizaje del Inglés según los estudiantes:

Los estudiantes con rendimiento bajo tuvieron sus propios puntos de vista de lo que influye en tener un bajo rendimiento: falta de interés, baja intensidad horaria y prestar atención a la clase.

Los estudiantes con rendimiento medio expresaron de igual manera que el grupo anterior que la baja intensidad horaria influye en que haya un bajo rendimiento en la asignatura y la presión social afecta el avance en el aprendizaje.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Los estudiantes con rendimiento alto expresaron que la falta de disciplina para aprender una segunda lengua tal como dedicar horas extra-curriculares para aprender influyen en no tener un buen rendimiento.

La mejor forma de aprender inglés, según los estudiantes de la muestra:

Los estudiantes de nivel bajo expresaron que las clases dinámicas, trabajos en grupos, refuerzos de las cuatro habilidades ayudan a mejorar el proceso de aprendizaje.

Los estudiantes de nivel medio se enfocaron en el refuerzo de habilidades de escucha y habla pero con una buena intensidad de horas presenciales.

Los estudiantes de nivel alto expresaron que desde la forma lúdica, con el refuerzo de las cuatro habilidades y con un profesional que guíe los procesos es la manera de aprender inglés.

Factores que influyen en un buen rendimiento en el aprendizaje del inglés según los niveles de afianzamiento en el aprendizaje del inglés:

Los estudiantes con un rendimiento bajo expresaron deferentes aspectos que se deben tener en cuenta a la hora de aprender y obtener un buen rendimiento: la auto motivación, el apoyo de la familia, compañeros y el docente y coincide en que el trabajo autónomo influye para obtener un buen promedio.

Los estudiantes con un rendimiento medio expresaron que la disciplina en aprender, una metodología adecuada y la motivación son los indicadores necesarios para aprender una segunda lengua.

Los estudiantes con un rendimiento alto expresaron de manera similar al grupo de rendimiento medio que la disciplina es un factor importante para aprender una segunda lengua, reinciden en aumentar el número de horas que se ven en clase por semana y prestar atención a las clases.

Significado que tienen los compañeros de clase para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura:

Los estudiantes de bajo rendimiento académico se refieren a sus compañeros como que son personas que participan activamente en clase

ofreciendo un buen ambiente de aprendizaje, que están motivados por aprender inglés y hacen grandes esfuerzos por poder participar.

Los estudiantes de rendimiento académico medio al igual que el grupo de rendimiento bajo hacen alusión al buen ambiente de aprendizaje que poseen debido a sus compañeros, donde existe una competitividad en las actividades que realizan dentro de una sana convivencia.

Los estudiantes de rendimiento académico alto variaron un poco en sus respuestas. Si bien ellos reconocen que los estudiantes hacen un gran esfuerzo por sobresalir en la asignatura, que son estudiantes que participan activamente en clase, realizan comparaciones en las cuales hacen alusión a que que sus compañeros se enredan con facilidad en temas poco complejos y que los mejores estudiantes en inglés, no son los mejores en otras asignaturas sino que poseen una habilidad para aprender el idioma.

Significado de los maestros de inglés que han tenido los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura:

Los estudiantes de bajo rendimiento académico hacen alusión a que en algunos colegios no se enseña inglés como segunda lengua, manifiestan desinterés al utilizar un solo método de enseñanza: bien sea libros o sustentaciones. Hacen alusión el incorporar actividades lúdicas hace que llame la atención de aprender en la clase. También reconocen que pese a los esfuerzos hechos por los docentes tuvieron en la asignatura, y lo buenos que hayan sido, la baja intensidad horaria no promueve que haya aprendizaje.

Los estudiantes de rendimiento académico medio marcaron una diferencia en sus repuestas debido que a que hacen alusión en su mayoría que los docentes que han tenido en su proceso de aprendizaje del inglés han sido buenos, cada uno con una buena estrategia de enseñanza, opinan que la clase de inglés es una asignatura que permite generar aprendizaje debido a que son muy dinámicas.

Los estudiantes de rendimiento académico alto afirmaron de igual manera que el grupo de rendimiento medio, que sus docentes de inglés se han caracterizado por ofrecer unas clases dinámicas que permiten generar aprendizaje, que se esfuerzan por diseñar sus clases brindando un buen trabajo por parte de ellos.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Significado que tiene las clases de inglés para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura:

A los estudiantes de bajo rendimiento académico lo que menos les gustó de la asignatura inglés se generalizaron en tres principales aspectos, el primero que no era agradable para ellos trabajar en ejercicios escritos, las explicaciones teóricas les llama muy poco la atención y la desigualdad de oportunidades para poder participar en clase, puesto que los estudiantes con un promedio de rendimiento alto, limitan la oportunidad de avanzar en sus proceso de aprendizaje.

Los estudiantes de rendimiento académico medio hicieron énfasis en que lo que menos les gustó de la clase de inglés fue la baja intensidad horaria, ya que la intensidad horaria de la asignatura que ellos tienen es de cuatro horas semanales por seis meses.

Y los estudiantes de rendimiento académico alto, coincidieron con que la baja intensidad horaria que tienen en sus clases de inglés era lo que menos les gustaba.

Aspectos positivos de la clase de inglés desde la perspectiva individual de los estudiantes:

Los estudiantes de este grupo afirmaron que dentro de la clase de inglés se permitió abrir nuevos espacios de formación enfocados a afianzar la seguridad en sí mismos en cuando realizan presentaciones ante un auditorio, a no temer a equivocarse, surge de nuevo el tema de los proyectos de la clase como la oportunidad de convertir el aprendizaje en un proceso dinámico.

Los estudiantes de rendimiento académico medio resaltaron las actividades propuestas en clase que más le gustaron fueron la metodología implementada por la profesora en las diversas actividades que se implementaban.

Y los estudiantes de rendimiento académico alto coincidieron que las actividades de expresión oral fueron las que más les llamó la atención.

La clase de inglés y lo que menos se les facilitó:

A los estudiantes de rendimiento bajo fue hacer a este grupo de estudiantes fue la habilidad comunicativa ya que la pronunciación y mantener una conversación se hicieron evidentes.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron que lo que más se les dificultó fue memorizar y la escritura.

Los estudiantes de rendimiento académico alto expresaron que lo que más se les dificultó fue la falta de saber vocabulario y la escucha. Uno de ellos expresó que no tiene dificultades en el aprendizaje de una segunda lengua.

Factores que le hicieron falta a la clase de inglés:

El grupo de rendimiento bajo manifestaron la necesidad de implementar actividades didácticas, que fuesen grupales, enfocadas al mejoramiento de la habilidad comunicativa y dando igualdad de oportunidades de participación ya que el grado de dificultad en resolver las actividades propuestas en la clase es mayor.

Los estudiantes de rendimiento académico medio se enfocaron en este punto más hacia lo administrativo (apoyo del colegio en cuanto a más horas de clase) y hacia el trabajo de los compañeros (falta de interés por parte de algunos).

Y los estudiantes de rendimiento académico alto coincidieron con el grupo de rendimiento medio ya que expresaron que falta el apoyo del colegio en cuanto a recursos e intensidad horaria.

Significado que tienen las tareas y proyectos de inglés para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura:

Otro aspecto que se indagó fue el significado que tienen las tareas y los proyectos de inglés implementados en la clase. Los estudiantes de rendimiento alto respondieron que los proyectos aportaron al aprendizaje ya que existía la ayuda mutua o trabajo colaborativo.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron unánimemente que el trabajo en equipo mejora el afianzamiento de una segunda lengua.

Los estudiantes de rendimiento académico coincidieron de igual manera que los estudiantes de nivel medio, afirmando que los proyectos fueron igualmente productivos y permiten un afianzamiento del idioma frente a las presentaciones en público.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

- *Diseñar e implementar un ambiente mixto como estrategia de enseñanza del inglés como segunda lengua en una temática específica, para determinar el significado que los estudiantes dan a esta metodología en su proceso de aprendizaje*

Los estudiantes con rendimiento bajo, a excepción de uno que no le gustó por lo que implica afianzamiento de las habilidades de lectura y escritura, resaltaron la motivación que causa el trabajar con esta herramienta, y que la metodología de aprendizaje combinado es usada sólo por algunos docentes.

Los estudiantes con rendimiento medio les agradaron este tipo de actividades ya que les ayudó a avanzar en su proceso de aprendizaje ya que pone a disposición actividades con ayudas cien por ciento audiovisuales que permitieron según ellos generar aprendizaje. Uno de ellos estuvo en desacuerdo, pues no tiene computador y las condiciones para acceder a un computador no fueron fáciles, así que prefirió las clases tradicionales.

Los estudiantes con rendimiento alto expresaron opiniones realmente similares a los grupos anteriores, encuentran en este tipo de actividades el uso de refuerzo de las temáticas vistas en clase, con una propuesta dinámica en el trabajo. Uno de ellos manifestó su inconformidad pues al elaborar sus actividades, las dudas que tenía no tenía con quien consultarlas.

Tratando de indagar más a fondo sobre esta metodología que se implementó por cuatro años, se les preguntó sobre la opinión que tienen sobre la clase de inglés desde el desempeño o rendimiento que obtuvieron en la asignatura.

Los estudiantes con un desempeño bajo y medio resaltaron que desde que haya motivación se pudieron ver el avance en el aprendizaje en la asignatura.

Los estudiantes con un desempeño medio expresaron que vieron su avance en el proceso de aprendizaje del inglés.

Los estudiantes con un desempeño alto expresaron que la clase fue positiva, pero que faltaron condiciones que mejoraran la calidad de la clase tal como el aumento de horas presenciales en la clase.

Se indagó con más instrumentos para lograr conocer la opinión que tienen los estudiantes sobre el aprendizaje del inglés en un ambiente combinado (*blended learning*). Los estudiantes de nivel bajo aproba-

ron que este tipo de metodología en este tipo de aprendizaje es práctico, interactivo y genera innovación en el aprendizaje. Los estudiantes con rendimiento bajo reconocen a pesar que no es de su gusto, que este tipo de actividades buscan el afianzamiento de las habilidades de lectura y escritura, entre otras, resaltaron la motivación que causa el trabajar con esta herramienta, y que la metodología de aprendizaje combinado es usada sólo por algunos docentes. Dentro de este grupo los estudiantes manifestaron que el uso de internet permite resolver inquietudes que sus padres o cercanos en el núcleo familiar no lo pueden hacer; pero tienen problemas de concentración al resolver este tipo de actividades pues mientras las desarrollan hacen uso de las redes sociales y chat. Así que la propuesta que da este grupo es no hacer este tipo de actividades de uso cotidiano.

Los estudiantes de nivel medio resaltaron positivamente el aprendizaje con esta metodología, ya que busca reforzar las temáticas vistas en las clases presenciales y les ayudó a avanzar en su proceso de aprendizaje ya que pone a disposición actividades con ayudas cien por ciento audiovisuales que permitieron según ellos generar aprendizaje. Sin embargo, dentro de este grupo, se reconoce que se distraen con facilidad en este tipo de actividades, ya que el uso de redes sociales, es un distractor directo en su aprendizaje.

La propuesta de este grupo fue que el uso del traductor en este tipo de actividades se hace frecuente dejando la sensación de no aprendizaje.

Los estudiantes de nivel alto si bien resaltan este tipo de metodología los avances que se pueden generar, siguen insistiendo en que las clases presenciales son la mejor forma de aprender, expresaron opiniones realmente similares a los grupos anteriores, encuentran en este tipo de actividades el uso de refuerzo de las temáticas vistas en clase, con una propuesta dinámica en el trabajo. Uno punto negativo de esta metodología en este grupo, fue que al elaborar sus actividades, las dudas que tenía no tenía con quien consultarlas.

Pese a las dificultades que se hacen evidentes dentro de este grupo de estudiantes, se indagó si pese a su situación académica actual, al terminar cada año escolar sintieron que avanzaron en el aprendizaje del inglés. Los estudiantes de nivel bajo, reconocieron que hubo un avance, pero que aún hace falta mucho por trabajar.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Los estudiantes de nivel medio reconocieron que a través de la metodología propuesta para esta investigación, permitió generar avances significativos en el aprendizaje, es importante resaltar que esta metodología despertó la motivación de los estudiantes ya que antes de esta implementación poco o nada trabajaban.

Los estudiantes de nivel alto expresaron que su proceso en el aprendizaje con esta metodología fue significativo, ya que despertó el interés de ellos y pudieron ver los cambios en su proceso de aprendizaje.

- *Significado que tiene las estrategias implementadas por los maestros para aprender inglés para los estudiantes de acuerdo con el nivel de rendimiento que poseen en la asignatura*

Dentro de la clase de inglés, se propusieron desarrollar actividades que involucraran el trabajo en equipo, así que se les pidió que describieran cómo se manifestaron o cuáles las conductas en las relaciones sociales (trabajo de proyectos en grupos) en el aula durante las clases.

Los estudiantes de rendimiento bajo, resaltaron este tipo de actividades como un aspecto positivo dentro de la clase. Destacaron como mejoraron su expresión corporal se mejoró con el transcurrir de los años, en el aspecto convivencial no hubo inconvenientes ya que de una forma respetuosa se corrigieron sus propios errores y este tipo de actividades generaron gran interés en su proceso de aprendizaje.

Los estudiantes de rendimiento medio, expresaron su agrado por desarrollar este tipo de actividades ya que existe respeto, autonomía, orden y una sana competencia que hace que el avance se manifieste en este tipo de actividades.

Los estudiantes de rendimiento alto, al igual que los grupos anteriores resaltaron los valores que se generaron con este tipo de actividades.

Se indagó una vez más para corroborar si realmente tiene incidencia programar actividades que generen procesos de afianzamiento en el aprendizaje del Inglés. Los datos obtenidos en esta pregunta arrojaron que todos están de acuerdo con el trabajo en equipo porque se genera la ayuda ante dificultades entre pares generando un intercambio de conocimiento.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron unánimemente que el trabajo en equipo mejora el afianzamiento de una segunda lengua.

Los estudiantes de rendimiento académico coincidieron de igual manera que los estudiantes de nivel medio.

Los estudiantes de nivel medio reconocieron que a través de la metodología propuesta para esta investigación, permitió generar avances significativos en el aprendizaje, es importante resaltar que esta metodología despertó la motivación de los estudiantes ya que antes de ésta poco o nada trabajaban.

Los estudiantes de nivel alto expresaron que su proceso en el aprendizaje con esta metodología fue significativo ya que despertó el interés de ellos y pudieron ver los cambios en su proceso de aprendizaje.

Los estudiantes de nivel bajo expresaron su interés en desarrollar este tipo de actividades que pese a ser extensas, según ellos, motivaban a reforzar los conocimientos aprendidos en clase.

Los estudiantes de rendimiento académico medio expresaron que este tipo de actividades generan el aprendizaje colaborativo, mejoraron su confianza a si mismos entre otros.

Los estudiantes de rendimiento académico alto expresaron su crítica positiva por este tipo de actividades ya que pueden generar nuevos aprendizajes de una manera variada.

- *Hacer una propuesta metodológica que involucre el uso de herramientas y ambientes combinados de enseñanza a partir de los resultados obtenidos en la intervención*

Propuesta

Para poder incrementar el nivel de aprendizaje de una segunda lengua se debe considerar en primera medida que el docente socialice que significa reconocer el estilo de aprendizaje, este es una tarea individual en el que el estudiante debe concientizarse, al detectar los niveles de aprendizaje facilitan el procesamiento de la información que se requiere. Segundo, el docente debe trabajar al inicio de cada proceso de enseñanza el reconocimiento de las estrategias de aprendizaje por parte de los estudiantes, debido a que si el aprendizaje no es consciente no puede llevarse a cabo un aprendizaje satisfactorio. Es allí donde los estudiantes al reconocer el uso de las estrategias de aprendizaje llevaran a cabo tareas específicas dentro de su aprendizaje, generarán estrategias alternativas que le ayuden a resolver problemas específicos rela-

cionados con el aprendizaje y entendimiento de una segunda lengua y así lograr que el aprendizaje de una segunda lengua se desarrolle de una manera fácil, rápido y sobretodo interesante que despierte en él la motivación de seguir aprendiendo.

Debido a que los niveles bajo y medio en el afianzamiento son los que menos estrategias de aprendizaje hacen el menor uso de estrategias directas para desarrollar las cuatro habilidades en el aprendizaje de una segunda lengua. Es importante que el docente de a conocer actividades ejemplo que trabajen el procesamiento mental, socializar como se trabajan las estrategias de memoria para retener y acordarse de las nuevas informaciones, organizarla y vencer esas lagunas de información que generan inseguridad.

En cuanto a las estrategias indirectas que hace alusión al hacen alusión al apoyo y control del aprendizaje de la lengua que se requiere aprender, de igual manera se debe proponer en la clase formas de desarrollar estrategias metacognitivas, de tal manera que coordinen el proceso de aprendizaje, estrategias afectivas que regulen las emociones en actitudes para reducir la ansiedad, animarse y controlar las emociones y finalmente, estrategias sociales para que el estudiante aprenda con los demás aumentando su nivel de interacción con la lengua objeto, en actuaciones como pedir aclaraciones, verificaciones o repeticiones, interactuar con hablantes nativos y hablantes no nativos sin presentar inconvenientes en su proceso.

Estilos de aprendizaje en inglés

Para que el docente pueda desarrollar una clase con motivación es importante tener en cuenta cuál es el uso de los sentidos para trabajar y estudiar. En el caso de los estudiantes del Colegio Nicolás Buenaventura, se determinó que en los tres niveles de aprendizaje se inclinan por un estilo de aprendizaje *visual*, es decir, ellos confían en el sentido de la vista, y pueden aprender con medios visuales como: libros, videos, programas en internet ya que tienen gráficos que es lo que está acorde con lo propuesto en esta investigación. En cuanto al estilo de aprendizaje *auditivo*, la proporción en los resultados fue significativa en cuanto a que ellos les gusta desarrollar este tipo de trabajos basados en este estilo, es decir que, también prefieren las actividades de habla y escucha

como: actividades de escucha, trabajo con canciones, dramatizaciones, elaboración de presentaciones.

En cuanto al manejo de sí mismos con otra gente, es importante desarrollar actividades en clase que despierten el interés en los estudiantes que más bajo desempeño en clase presentan, es por esta razón que según la muestra, ellos disfrutaron de una amplia gama de tareas de aprendizaje interactivos y de sociabilización tales como: juegos, conversaciones, discusiones, debates, dramatizaciones, simulaciones, trabajos en equipo y reuniones, que se pueden trabajar en la clase.

Comportamiento frente a las tareas:

Para despertar el interés de los estudiantes que conveniente desarrollar tareas en las que se pueda generar el aprendizaje por descubrimiento.

Manejo de las ideas:

Es importante que los tres niveles de rendimiento se encaminen a desarrollar actividades de manera global, de tal manera que puedan disfrutar de encontrar la idea principal, adivinar significados y que predecir lo que ocurrirá en una historia o actividad, y de comunicarse, aún si no conoce todas las palabras o no puede expresar todos los conceptos.

El trabajo a realizar en las clases presenciales:

Para el trabajo de las clases presenciales es importante tener en cuenta la opinión aportada por los estudiantes, ya que esto permite guiar la preparación basada en actividades que a lo largo de sus clases de inglés motivaron su deseo de aprender: Refuerzo constante de las cuatro habilidades y trabajos en grupos que permita el aprendizaje colaborativo. Destacaron que con este tipo de actividades mejoraron su expresión corporal con el transcurrir de los años, en el aspecto convivencial no hubo inconvenientes ya que de una forma respetuosa se corrigieron sus propios errores y este tipo de actividades generaron gran interés en su proceso de aprendizaje.

Debido a que los estudiantes que presentaron un bajo rendimiento académico en las clases de inglés expresaron sus incoformidades frente a la clase, se sugiere desarrollar actividades por niveles de afianza-

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

miento, y así lograr la igualdad de oportunidades para poder participar en clase, puesto que los estudiantes con un promedio de rendimiento alto limitan la oportunidad de participar.

Por último, por expresión unánime de los estudiantes la intensidad de horas semanales influye en el éxito del aprendizaje de una segunda lengua.

La clase y la implementación de un ambiente mixto como estrategia de enseñanza del inglés como segunda lengua:

Ventajas:

- Genera motivación trabajar con esta metodología.
- Es una estrategia novedosa ya que no todos los docentes la usan dentro de sus clases.
- Permite reconocer en los estudiantes el avance que se obtiene al trabajar con esta metodología ya que las actividades realizadas son audiovisuales.
- Este tipo de metodología en este tipo de aprendizaje es práctico, interactivo y genera innovación en el aprendizaje. pero tienen problemas de concentración al resolver este tipo de actividades pues mientras las desarrollan hacen uso de las redes sociales y chat. Así que la propuesta que da este grupo es no hacer este tipo de actividades de uso cotidiano.
- Al terminar cada año escolar sintieron que avanzaron en el aprendizaje del inglés.

Desventajas:

- Aún existen estudiantes que no tienen acceso a un computador ni a Internet desde sus casas.
- Mientras realizan sus actividades de aprendizaje de una segunda lengua reconocen que se entretienen con facilidad en actividades

secundarias, ya que el uso de redes sociales es un distractor directo en su aprendizaje.

Propuesta ante las desventajas presentadas:

- El colegio debe proveer desde la biblioteca un servicio de acceso que permita igualar las condiciones de los estudiantes quienes no poseen computador en casa.
- Seguir reforzando dentro de las clases una cultura tecnológica que se enfoque hacia los correctos hábitos de estudio, de tal manera que logren decidir de manera asertiva cuando usar las redes sociales.

BIBLIOGRAFÍA

- BANCO DE LA REPÚBLICA. "El bilingüismo en los bachilleres colombianos", *Documentos de Trabajo sobre Economía Regional*, Bogotá, 2012.
- BANCO MUNDIAL. *Ampliar oportunidades y construir competencias para los jóvenes: Una agenda para la educación secundaria*, Bogotá, Mayol Ediciones, 2007.
- BLASCO MIRA, JOSEFA EUGENIA y JOSÉ ANTONIO PÉREZ TURPÍN. "Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: Ampliando horizontes", España, Edit. Club Universitario, 2007.
- COHEN, ANDREW D. *Language learning: Insights for learners, teachers, and researchers*, Nueva York, Newbury House, 1990.
- COATEN, NEIL. "Blended e-Learning", en *Educaweb*, n.º 69, 2003. En línea: [www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/formacionvirtual/1181076.asp].
- CEBREIRO LÓPEZ, B. y M. FERNÁNDEZ MORANTE. "Estudio de casos", en ANTONIO BOLLÍVAR BOTÍA, FRANCISCO SALVADOR MATA y JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ DIÉGUEZ (Dirs). *Diccionario enciclopédico de didáctica*, Málaga, Aljibe, 2004.
- CHAMOT, ANNA UHL y PAMELA BEARD EL-DINARY. "Children's learning strategies in immersion classrooms", *The Modern Language Journal*, vol. 83, n.º 3, Nueva Jersey, Wiley, 1999.
- GARCÍA SALINAS, JAIME y ANITA FERREIRA CABRERA. "Entrenamiento en estrategias de aprendizaje de inglés como lengua extranjera en un contexto de aprendizaje combinado", *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de las Lenguas*, España, Universidad Antonio de Nebrija, 2010.
- GÓMEZ, I. "Enseñanza y aprendizaje", *Cuadernos de Pedagogía*, n.º 250, Barcelona, Edit. Fontalba, 1996.
- HISMANOGLU, MURAT. "Language learning strategies in foreign language learning and teaching", *The Internet TESL Journal*, vol. vi, n.º 8, 2000. En línea: [<http://iteslj.org/Articles/Hismanoglu-Strategies.html>].

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

- HUERTA PINO, JORDAN NARRES; CAROLINA ALEJANDRA LILLO HERRERA, ROBERTO ANTONIO PAVÓN BUSTOS, MARÍA GABRIELA SANDOVAL ARAYA y ELIZABETH IVONNE URBINA CAYUMAN. *Estilos de aprendizaje en los alumnos y alumnas de octavo año de enseñanza básica en la resolución de problemas matemáticos en cuatro establecimientos municipales y Particulares subvencionados en la ciudad de Temuco*, Temuco, Universidad Católica de Temuco, 2004.
- LESSARD-CLOUSTON, MICHAEL. "Language learning strategies: An overview for L2 teachers", *The Internet TESL Journal*, vol. III, n.º 12, 1997. En línea: [<http://iteslj.org/Articles/Lessard-Clouston-Strategy.html>].
- MARSH II, GEORGE E.; ANNA C. MCFADDEN y BARRIE JO PRICE. "Blended instruction: Adapting conventional instruction for large classes". *Journal of Distance Learning Administration*, vol. VI, n.º 4, University of West Georgia, 2003. En línea: [<http://www.westga.edu/~distance/ojdl/winter64/marsh64.htm>].
- MOLINA MONTOYA, NANCY PIEDAD. "¿Qué es el estado del arte?", *Ciencia y Tecnología para la Salud Visual y Ocular*, n.º 5, Bogotá, Universidad de La Salle, 2005. En línea: [<http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/sv/article/view/1666/1542>].
- MORALES RÍOS, SANDRA y ANITA FERREIRA CABRERA. "La efectividad de un modelo de aprendizaje combinado para la enseñanza del inglés como lengua extranjera: Estudio empírico", *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, vol. 46, n.º 2, Concepción, Universidad de Concepción, 2008.
- O'MALLEY, J. MICHAEL y ANNA UHL CHAMOT. *Learning strategies in second language acquisition*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.
- OXFORD, REBECCA. *Language learning strategies: What every teacher should know*, Nueva York, Newbury House, 1990.
- PASSI, ANU y SANNA VAHTIVUORI. "From cooperative learning towards communalism", *Media Education Publication*, n.º 8, Universidad de Helsinki, 2006.
- PÉREZ SERRANO, GLORIA. *Investigación cualitativa. Retos, interrogantes y métodos*, España, Edit. La Muralla, 1994.
- RAMOS FERREIRA, P. y M. AMARAL. *CAAD y e-learning: Un enfoque combinado*, Portugal, Universidad de Oporto, 2007.
- RUBIN, JOAN. "What the 'good language learner' can teach us", *TESOL Quarterly*, vol. 9, n.º 1, Nueva York, TESOL, 1975.
- SALINAS IBÁÑEZ, JESÚS. "¿Qué se entiende por una institución de educación superior flexible?", en JULIO CABRERO-ALMENARA *et al.*, *Nuevas tecnologías en la formación flexible y a distancia*, Sevilla, Kronos, 2000.

- SANTOS GALLARDO, ISABEL. *Lingüística aplicada a la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera*, Madrid, Edit. ArcoLibros, 1999.
- SCHIEDERIG, KATHARINA. *Uso del e-learning para las ciencias sociales: Lecciones prácticas de la Universidad Libre de Berlín*. Berlín, Universidad Libre de Berlín, 2007.
- SCHOLZE, T. y S. WIEMANN. *Proyectos satisfactorios de aprendizaje combinado en 2006. Experiencias en diferentes entornos de aprendizaje formal, no formal e informal*, Europa, 2007.
- SCHWARTZ, H. y J. JACOBS. *Sociología cualitativa*, Venezuela, Trillas, 1984.
- STAKE, ROBERT. E. *Investigación con estudio de casos*, Madrid, Morata, 2005.
- STERN, H. H. "What can we learn from the good language learner?", *The Canadian Modern Language Review*, vol. 31, n.º 4, Toronto, Universidad de Toronto, 1975.
- WOOLFOLK, ANITA E. *Psicología educativa*, México, Prentice Hall, 1999.

ANEXOS

- ENTREVISTA 1: ESTUDIANTE CON NIVEL DE RENDIMIENTO EN INGLÉS ALTO

Investigador: Bueno. buenas tardes.

Estudiante: Buenas tardes.

I: En el día de hoy voy a hacer una entrevista individual de ante mano te voy a agradecer mucho por tu colaboración, por tu tiempo, tu disposición para responderme unas preguntas. El objetivo es una investigación que estoy realizando actualmente en la maestría y la idea es que tú me puedas colaborar con tu opinión que arrojen unos datos importantes para una investigación que estamos realizando allá. Bueno, ¿tú me puedes colaborar de ante mano con esta entrevista?

E: Claro!

I: Bueno, ¿hace cuanto tiempo estudias en este colegio?

E: Hace cuatro años.

I: Hace cuatro años, ¿y por qué llegaste a este colegio?

E: Como por una mejor educación y mejores resultados.

I: ¿En dónde estudiabas antes?

E: En el Instituto Acopesal, es privado.

I: ¿Y por qué te cambiaste a un colegio público?

E: Por condición económica y cambiar de educación, como el nivel.

I: Ah, ok. ¿Y qué te gustaría estudiar cuando termines bachillerato?

E: Ingeniería industrial.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Y qué significa para ti el inglés?

E: Eee como aparte de que es un nuevo idioma, son como nuevas oportunidades y nuevos logros, porque ayuda bastante para sobresalir y eso.

I: Bueno, ¿cuál crees que es la mejor forma de aprender inglés?

E: Con tan solo exigirse y ponerle la ficha y practicando, y todo eso.

I: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de inglés?

E: El método que pues, al explicar algo uno lo entiende y sabe que debe exigirse que también eso he aprendido y ya, y tomar en cuenta todo.

I: ¿Y qué es lo que menos te gusta de la clase de inglés?

E: Mmm no creo que haya algo que así que no me agrada la verdad, me gusta mucho.

I: ¿Si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés, qué actividades realizarías?

E: Me gusta mucho lo de los juegos, y que sea como interactiva con las canciones, eso me encanta mucho, y así.

I: ¿Qué crees que le hace falta a la clase de inglés?

E: No, para mí está bien, considero que tiene una buena metodología y todo.

I: ¿Cuando tienes dudas qué haces generalmente?

E: Le pregunto a alguien más, o a la profesora, o lo práctico, o algo así, para entenderlo.

I: Y si aún así, por ejemplo, preguntándole a la profesora no resuelves tu inquietud, ¿qué haces?

E: Le pregunto a alguien que haya entendido mejor, y trato de comprenderlo.

I: ¿Ustedes realizan trabajos grupales?

E: Sí.

I: ¿Y quién los decide, quién los organiza? ¿Ustedes mismos escogen sus compañeros, o la profesora?

E: Nosotros mismos organizamos y repartimos lo que hacemos, la información y todo eso.

I: ¿Y qué es mejor que lo organice la profesora, o que lo organicen ustedes mismos?

E: Yo considero que es mejor nosotros mismos porque así podemos, sabemos con quienes, y así aportar.

I: Al terminar cada año escolar desde el 2010 cuando empecé a trabajar con ustedes. ¿Tú sientes que al finalizar cada año, 2010, 2011 en octavo 2012 en noveno y 2013 en décimo has sentido que por esa época cuando acabamos un año escolar, e, has avanzado en el aprendizaje del inglés?

E: Yo considero que si, bastante! En la pronunciación, en los conocimientos en todo.

I: Bueno, ¿tú crees que es importante entonces aprender inglés?

E: Claro! son las oportunidades.

I: ¿Y, cuál es tu asignatura favorita?

E: Yo creo que está entre inglés y un poco biología.

I: Biología, ¿y por qué?

E: Porque inglés, no sé, me llama mucho la atención, y se me facilita y con las canciones. Entonces, meto la música, y ya biología, no se me interesa el cuerpo y todo eso.

I: ¿Y cuál es la que menos te gusta?

E: Yo creo que física o matemáticas que no soy muy buena en los números pero pues lo intento.

I: Bueno, ¿tu consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

E: Si!! todos pueden.

I: ¿El hecho de hacer exámenes quizás para aprender inglés son importantes y generan aprendizaje, o por el contrario no significan nada?

E: Si claro que sí funciona porque es un refuerzo y además ahí miras en qué estas fallando o si vas bien, o algo así.

I: Bueno, ¿si tu pudieras identificar a los mejores compañeros en la clase que tienen mejor rendimiento cual crees que son los factores que generan un mejor aprendizaje en inglés para obtener buenos resultados?

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E: La concentración, exigirse bastante y ante todo ponerle cuidado y tratar de entenderlo.

I: ¿Y cuáles son los factores que generan un mal rendimiento en esta asignatura?

E: No tener disciplina porque si no le pones empeño, nadie más lo pondrá por ti.

I: Me gustaría saber tu qué opinas sobre las clases, dónde han tenido clases presenciales y trabajo con Internet en casa, ¿tú qué piensas del trabajo en Internet y basado con páginas web en casa?

E: Me agrada por es, como otro método y aparte es como hay practicar lo que hicimos en clase, entonces es muy sencillo, me gusta mucho.

I: Una última pregunta, quisiera saber cuál es tu punto de vista desde el rendimiento desde tus resultados que has tenido en esta asignatura, cuál es tu punto de vista en esta asignatura.

E: Pues la verdad me gusta mucho la práctica y la manera ante todo de exigirse y los métodos me agrada mucho y no cambiaría el nivel porque la verdad es para progresar.

I: Y, si tuvieras la oportunidad de analizar el tema de los proyectos sientes que has avanzado en cuanto a la expresión corporal, a la relación con tus compañeros, en la forma de explicar algún tema a tus compañeros.

E: Si claro bastante. Antes tenía demasiado miedo pero ya es como irse desenvolviendo y ya puedo explicar hasta entiendo todo, y ya es muy sencillo.

I: Bueno, te agradezco mucho por tu tiempo, te agradezco de verdad por tu sinceridad.

E: Gracias profe.

• ENTREVISTA 2: ESTUDIANTE CON NIVEL DE RENDIMIENTO BAJO

Investigador: Bueno, buenas tardes, en el día de hoy una vez más te reitero mi agradecimiento por tu disposición, por tu tiempo para participar de esta investigación. Todo lo que tú me cuentes, tus puntos de vista, son datos que nos van a servir para obtener un resultado para un problema de investigación que ya les he mencionado en días anteriores, y quisiera antes de iniciar esta entrevista individual que me comentaras si puedes colaborar con esta entrevista.

Estudiante: Si.

I: ¿Hace cuanto tiempo estas en este colegio?

E: Creo que ya hace como ocho años.

I: Ocho años. ¿Y por qué llegaste a este colegio?

E: Yo antiguamente vivía en Bosa, entonces pues mi papá consiguió trabajo en la Clínica Corpas por mi tío, entonces tocó trasladarnos de Bosa hasta acá, y pues anteriormente el colegio quedaba a algunos kilómetros del hospital entonces mi papá nos recogía, entonces por eso.

I: Bueno, ¿qué te gustaría estudiar?

E: Pues me llama la atención lo que es la psicología, y como algo de diseño petrolero y así.

I: ¿Qué significa para ti el inglés?

E: El inglés a mí me parece que es una herramienta, una herramienta para el hombre esencial, no tanto el inglés, si no diferentes idiomas de igual manera.

I: Y qué significa para ti, el aprender, el tener ese proceso de aprendizaje del inglés, fácil, difícil, qué me cuentas.

E: Pues obviamente uno, eso requiere de tiempo de esfuerzo, y pues obviamente de disposición si me entiendes? tonces todo depende si uno está dispuesto a aprenderlo y obviamente el método que uno esté utilizando y desde que tiempo usted empieza con eso.

I: Bueno, ¿cuál consideras que es la mejor forma de aprender inglés?

E: No sé, como una rutina de aprendizaje personal, como una cosa que uno diga no voy a estudiar de tal hora a tal hora, si me entiendes? y las pautas para estudiar.

I: ¿Hábitos?

E: Aja.

I: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de inglés?

E: Me gusta como eso de, estamos haciendo talleres, y después listo muchachos ya para dentro de tres semanas el proyecto, entonces tienen que hacer esto, y entonces el tiempo, y hagan, esfuércense. Entonces es como chévere.

I: ¿Y qué es lo que menos te gusta?

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E: Lo que no me gusta es eso, como de copiar guías, huy no!

I: ¿Si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés cómo la harías tu?

E: Pues yo pondría, que te digo, haría como un círculo y a cada uno le pasaría como un libretico en inglés de algún tema en especial y tal vez les diría como: “vamos a hacer una práctica, pero cada uno hace su diálogo, hay 15 minuticos y hablen y después dialogamos entre todos”.

I: ¿Qué crees que le hace falta a la clase de inglés?

E: No sé como más actividad, como más cosas para experimentar en la clase.

I: ¿Cómo qué ?

E: No sabría decirte, como unas actividades, como a nivel grupal no, si no como no en el salón vamos a hacer solamente una pasarela, si me entiendes? sólo en el salón y ya.

I: ¿Cuando tienes dudas acerca de algún tema en inglés qué haces generalmente?

E: La mayoría de veces me acojo de ti.

I: Y si no entiendes cuando OLGA LUCÍA te explicó, ¿qué haces tú?

E: Sólo me pasó una vez porque no me hace entender bien, pero el resto busco ayuda en otros.

I: ¿Ustedes realizan trabajos grupales?

E: Si.

I: ¿Y quién escoge los compañeros que van a trabajar contigo, tú o la profesora ?

E: Nosotros.

I: ¿Y qué es lo mejor, que los escoja ustedes o que los escoja la profesora?

E: En parte es como chévere y chévere si me entiendes, de parte y parte, es bien porque pues obviamente uno a veces se distrae con los amigos y a veces resulta haciendo nada, si me entiendes? Pero, otras veces sería mejor, porque algunas veces el salón no está unido y entonces la profesora a través de eso los une o alguna otra cosa.

I: ¿Al pasar cada año escolar sientes que has aprendido, o por el contrario pasó el año y sientes que no hubo aprendizaje?

E: No, si yo si he aprendido en estos años que he estado contigo, pues, a mí un reto que esto fue que desde que estuve en la mañana fue como ese verbo *to be*, huy no!

I: ¿Y qué paso?

E: Yo no entendía, no se hacían entender los profesores y después explicaban de una forma, otros muy mal, enredado todo eso; Me quedó complicado ese verbo *to be* en un tiempo.

I: Y ahora que estás viendo otros temas, que no son el verbo *to be*, si no que ya ves cosas más avanzadas.

E: Ya me parece como más... no complicado si no más claro, porque es como el inglés las palabras cambiadas entonces uno como que ya, bueno, la palabra es así pero se tienen que cambiar las palabras.

I: Por ejemplo, este año que tuvimos temas más avanzados BREINER, me gustaría que me contaras cómo te sentías cuando habían explicaciones de temas complejos como los que vimos este año.

E: Me sentía bien porque en cierto modo era interesante la clase y obviamente te hacías entender y uno podía socializar con los compañeros y uno podía crear más eso para uno.

I: Bueno, ¿cuál es tu asignatura favorita?

E: Asignatura favorita, yo creo que es como química.

I: ¿Química? ¿Por qué?

E: No se, pues se me hace como fácil y es como llamativa eso de mezclar los elementos, como la suma la masa, todo eso.

I: ¿Y cuál es la que menos te gusta?

E: Economía.

I: ¿Por qué?

E: Porque es que la profesora no sé, no sé, no me gusta como es en la clase como es, si me entiendes? entonces uno ve por ejemplo cuando la profesora siente y tiene ganas de enseñar pero no.

I: ¿Tu consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E: Si, o sea como dije anteriormente todo está en uno, si uno quiere se dispone a aprender inglés y lo puede cumplir.

I: ¿Según tu punto de vista es importante tener exámenes y quizzes para generar un aprendizaje?

E: Si, porque ahí se vería como también el proceso de avanzar que han tenido, por ejemplo le faltan algunos temas, si me entiendes? Entonces se hace algún examen pero de todos los temas que se hayan visto y así para que tú puedas por ejemplo ver en los resultados, no a este niño le falta esto y esto y así, y entonces para ayudarle por ejemplo dándole apoyo.

I: ¿Qué significa para ti desde lo que has obtenido, las notas reales que has obtenido cada año en inglés, qué significa para ti la asignatura inglés, desde como te ha ido en la realidad?

E: ¿Cómo?

I: ¿Cómo te sientes con la clase de inglés, desde el punto de vista de los resultados reales que has obtenido año tras año en inglés?

E: Pues...

I: Recuerda un poco desde que empezaste en séptimo la asignatura de inglés, tu familia la entrega de boletines, ¿cómo te has sentido tu?

E: Pues inglés fue una materia que por ejemplo antes no como... ¿tú me dictaste en octavo?

I: Sí.

E: Como hasta en octavo porque antes era pésimo! Antes yo estuve casi como tres años con eso del verbo *to be*, no se pasaba de ese tema, no se pasaba de ese tema. entonces siempre lo veía cada año, entonces fue como complicado en un tiempo. Como en octavo también fue muy duro porque obviamente tú llegaste, me enseñaste unas cosas listo acordamos verbo *to be* y empezamos otras cosas y así, como que miércoles, qué pasa acá? Entonces fueron avanzando las cosas pero pues, como ya a finales de octavo se fue como avanzando y ya me fue, no eran tan bajas las notas como cuando las tenía anteriormente en séptimo para abajo.

I: Bueno. ¿Y tu consideras que debemos continuar con las actividades del trabajo en casa con el uso del Internet?

E: Si y no. Sería chévere por ejemplo no siempre, pero pues tal vez uno al mes o debes en cuando, si me entiendes? Pero tampoco uno de si no como de un cosito pequeño de cada cosa y listo.

I: Y en cuanto a los proyectos de inglés, ¿sientes que has avanzado tu en el proceso de aprendizaje que te sientes mejor para exponer para hablar con tus compañeros en frente de tus compañeros a través de los proyectos?

E: Si porque pues anteriormente obviamente uno siempre como de pequeño uno juega a hablar en inglés y uno resulta diciendo bobadas, pero pues uno empieza en clase con los proyectos como a tan! uno empezaba con el papelito, pues uno a medida del tiempo uno iba con el papelito y ya! esto es lo que tengo que decir si se pronuncia: “profe como se dice esto?” y así. Entonces fue como un cambio porque uno aprende el vocabulario entonces uno va aprendiendo también las palabras.

I: Bueno yo creo que eso es todo te agradezco muchísimo BREINER por tu colaboración, por tu tiempo y por tu paciencia; que el tiempo que se invirtió en esto, te quiero agradecer por todo lo que me ayudaste, gracias.

- ENTREVISTA 3 - ESTUDIANTE CON NIVEL DE RENDIMIENTO BAJO

Investigador: Buenas tardes.

Estudiante: Buenas tardes.

I: En el día de hoy vamos a hacer una entrevista individual y de ante mano te quiero agradecer por tu tiempo y por la disposición que tienes para resolver algunas de las preguntas que tengo a través de este instrumento, entonces antes de iniciar con esta entrevista quisiera preguntarte si me puedes colaborar.

E: Si profe, claro!

I: ¿Hace cuánto tiempo estudias en este colegio?

E: Hace cinco años creo.

I: ¿Y por qué llegaste a este colegio?

E: Porque mi mamá quería, no sé, quería estudiar en un distrital no sé por qué, cuando saliera de 11, en una universidad saldría mas.

I: Bueno, ¿qué significa para tí el inglés?

E: Que es una clase chévere, que me puede ayudar en el futuro para tener conocimiento de otros, del otro idioma.

I: ¿Cuál crees que es la mejor forma de aprender inglés?

E: O sea estudiándolo los fines de semana, los días que no tenga clase, y repasando lo que uno vio en clase.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de inglés?

E: Los quizzes, las exposiciones en inglés y las actividades profe.

I: ¿Y qué es lo que más se te dificulta cuando estás en una clase de inglés?

E: Algunas palabras no sé, me parece.

I: ¿Y dentro de la clase que actividades te parecen difíciles?

E: Cando nos toca hacer en grupos.

I: ¿Se te dificulta?

E: Si profe.

I: Si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés, ¿qué actividades realizarías?

E: Pues haría actividades, juegos de inglés y preguntas.

I: ¿Qué crees que le hace falta a la clase de inglés?

E: Nada profe, pues no se, seguir como hablando más, si? Más lejos de, o sea como poquito más entendido, algunas palabras para llegar bien a la universidad.

I: Pero no te entiendo bien, ¿qué es?

E: Como trabajar más, esforzándonos mucho más en las actividades más cosas.

I: Cuando tienes dudas en inglés qué haces generalmente.

E: Nada, pues le pregunto a la profe.

I: Y si no le entiendes a la profe, ¿qué haces tú?

E: Pues le pregunto a mis amigos, o si no me averiguo e aparte.

I: Bueno, ¿ustedes hacen trabajos grupales?

E: Si profe.

I: ¿Y quién los escoge, quién escoge a los compañeros, ustedes mismos o la profesora?

E: Pues nosotros mismos hacemos los grupos.

I: ¿Y qué es mejor, que ustedes mismos los escoja, o que los escoja la profesora?

E: La profesora.

I: ¿Por qué?

E: Porque si uno se pone a escoger. Escoge como los mas, los que no trabajan y entonces no, la profesora escoge como los de más capacidad o sea que estuviera.

I: Bueno, ¿al terminar cada año escolar tú sientes desde cuando estabas en séptimo que has avanzado, que cuando termina cada año sientes que has avanzado en el aprendizaje del inglés?

E: Si profe. Si he avanzado por las clases los ejercicios todo he avanzado.

I: ¿Sientes que avanzas?

E: Si profe.

I: ¿Tú crees que es importante entonces aprender inglés?

E: Si profe.

I: ¿Y cuál es tu asignatura favorita?

E: Hay varias: la química, la física, la trigonometría, el lenguaje, o sea español, inglés y francés.

I: ¿Y cuáles son las que menos te gustan?

E: Tecnología, la informática y ya profe.

I: ¿Y por qué no te gustan esas asignaturas?

E: Es que no, o sea, no sé, es que me queda como difícil la tecnología y la informática.

I: ¿Tu consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

E: Si, profe.

I: Y si tu pudieras determinar cuáles son los factores que influyen en un buen rendimiento en inglés, ¿qué dirías para obtener una buena nota en la clase de inglés, cuáles son los factores?

E: Pues cumplir con los trabajos profe, hacer las tareas, hacer las actividades en clases completas y demostrar que uno aprende el inglés.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Y cuáles son los factores que generan un bajo rendimiento en esta asignatura, por qué crees que algunos compañeros tienen malas notas en inglés?

E: Porque en clase se ponen a hablar, a molestar no trabajan, no hacen las tareas, no hacen las actividades que la profesora nos pone en clase.

I: Bueno ahora en el tema de proyectos, ¿tú consideras que has mejorado tu expresión corporal las relaciones con tus compañeros, en la forma como te expresas que explicas algún tema que te toque exponer, e tú sientes que has mejorado con el trabajo de los proyectos que hemos hecho a lo largo de estos años?

E: Si profe.

I: ¿Has notado los cambios?

E: Si señora.

I: ¿Por qué?

E: Porque a través de esas expresiones yo cojo reconocimiento de todo lo que hemos visto, para plantearlo en el tiempo presente.

I: Devuélvete por un instante en la época que estabas en séptimo y lo que sustentabas y ahora compáralo en lo que haces hoy en día y dime qué has notado.

E: Un cambio grande porque en séptimo yo no tenía conocimiento de varias palabras, no sabía pronunciarlas y ahora sí el conocimiento, sí, o sea para poder pronunciar y hacer las actividades mejor.

I: Quisiera saber cuál es tu opinión desde tu rendimiento de lo que has obtenido hasta el momento, cuál es la opinión de la clase de inglés.

E: Que es buena y chévere para aprender.

I: Bueno y quisiera que me contaras por último, qué opinas sobre las actividades que hemos hecho en casa, donde tienes que usar Internet trabajar páginas web, con el objetivo de resolver y reforzar los temas que has visto en clase.

E: Pues es chévere porque uno, o sea porque hay gente que no tiene Internet, pero lo entiendo, pero a las personas que tienen Internet es chévere porque conforme a las actividades uno viene al colegio, preparado para la clase y mentalizado en lo que tiene y estudio para hacer las actividades y todo.

I: Bueno, creo que eso es todo, te agradezco muchísimo por tu tiempo por tu disposición y sé que esto nos va a servir muchísimo para la investigación que estoy desarrollando gracias.

E: Chao.

- ENTREVISTA 4: ESTUDIANTE CON NIVEL DE RENDIMIENTO MEDIO

Investigador: Bueno, buenas tardes.

Estudiante: Hola profe.

I: De ante mano te quiero agradecer. El día de hoy nos corresponde hacer entrevistas individuales, entonces quisiera preguntarte si me puedes colaborar para ee hacer este instrumento con el objetivo de obtener datos para mi investigación de la maestría que estoy haciendo actualmente.

E: Si profe.

I: Gracias. Bueno, ¿hace cuánto tiempo estudias en este colegio?

E: Hace seis años.

I: ¿Y por qué llegaste a este colegio?

E: Porque mis papás se separaron, me vine a vivir a Bogotá y mi primo estudiaba acá.

I: ¿Con quién vives actualmente?

E: Mi mamá y mis dos hermanas.

I: ¿Qué significa para ti estudiar ingles?

E: Para mi estudiar ingles pues aparte de que me gusta mucho, es una herramienta también que significa muchas, como muchas oportunidades para uno poder trabajar uno poder estudiar para tener como una buena estabilidad, ya que el ingles es muy importante.

I: Bueno, ¿y cuál crees que es la mejor manera de aprender ingles?

E: De práctica o teórica, me gusta la forma de aprender teórica.

I: ¿Qué es lo que más te gusta hacer en la clase de ingles? ¿Cuáles actividades tu prefieres cuando estás en la clase de ingles?

E: Las canciones.

I: ¿Las canciones te gustan?

E: Las canciones.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Y qué es lo que más se te dificulta en la clase de inglés?

E: Las lecturas, aveces las actividades de las lecturas.

I: Si te pones a pensar en que es lo que menos te gusta de la clase, ¿qué es lo que tú no sientes mucho gusto por realizar?

E: No profe nada, que así que uno diga terrible, no.

I: Bueno, si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés ¿qué actividades realizarías?

E: Más juegos.

I: ¿Más juegos?

E: Si, me parece que es una manera en que muchos aprenden más.

I: ¿Qué crees que le hace falta a la clase de inglés?

E: No profe, nada.

I: ¿Cuándo tienes dudas en inglés qué haces generalmente?

E: Le pregunto a la profe.

I: ¿Y si no entiendes aún así cuando yo te explico?

E: Le pregunto a mis compañeros, y si no entiendo pues te vuelvo a preguntar a ti (risas).

I: Bueno, ¿ustedes realizan trabajos grupales?

E: Si.

I: ¿Y cuando hacen esos trabajos en grupo sientes que hay aprendizaje o se genera mayor aprendizaje a nivel individual?

E: En grupo se genera más aprendizaje.

I: ¿Por qué?

E: Porque todos dan aportes diferentes y tu vas aprendiendo más cada uno va aprendiendo de cada uno entonces me parece mejor.

I: ¿Quién organiza los grupos, ustedes o la profesora?

E: Nosotros.

I: Y qué te gusta más, ¿que sea organizado por ustedes o por la profesora?

E: Nosotros.

I: ¿Por qué?

E: Porque uno puede escoger las personas con las que se sienta mas cómodo para trabajar, en cambio, si los profes lo escogen los grupos uno como que no queda contento con las personas.

I: ¿Al terminar cada año escolar has sentido al finalizar cada año que has aprendido inglés?

E: Si.

I: ¿O sientes que se paso el año sin aprender?

E: No, uno si aprende.

I: ¿Cuál es tu asignatura favorita?

E: Me gusta mucho la filosofía, me gusta mucho química e inglés.

I: ¿Y cuáles son las que menos te gustan?

E: Trigonometría, economía, español.

I: ¿Por qué no te gustan esas asignaturas?

E: Porque me parece que los profesores son muy aburridos, no hacen que uno sienta interés por la clase.

I: ¿Y las que te gustan, por qué si?

E: Porque cambian siempre de metodología, no siempre es la misma, si no cambian, porque los profesores a uno lo impulsan mucho a seguir.

I: ¿Tu consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

E: No.

I: ¿Por qué?

E: Porque hay personas que no entienden (risas) enserio hay personas que no, como que no les entra el inglés.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Tu consideras que los quizzes y los exámenes son importantes para el aprendizaje, o por el contrario no son necesarios realizar en clase?

E: Son buenos para medir que tanto saben uno pero tanto para aprender no sé, de pronto para medir cada periodo que sabe uno qué aprendido.

I: Bueno, me gustaría que contaras en pocas palabras cuáles son los factores que permiten que haya un aprendizaje del inglés.

E: Los factores que permiten que haya mejor aprendizaje en inglés, la disposición que tenga uno que empieza desde uno, la disposición que tenga el profesor, la relación que hay entre profesor y alumno y la mecánica de la clase.

I: ¿Qué significa para tí la clase de inglés?

E: La clase de inglés para mí significa mucho, me parece que es una de las más importantes que hay porque uno sale y el inglés lo van a pedir en muchos lados para poder estudiar y trabajar.

I: En el tema de relaciones sociales, me refiero a expresión corporal, la relación con tus compañeros, la forma de expresarte; ¿tú piensas que a través de los proyectos se ha mejorado esos temas?

E: Si profe.

I: ¿Has sentido que has cambiado desde cuando empezaste en séptimo a hoy?

E: Si profe, claro!

I: ¿Y en cuanto a los trabajos en casa con el uso del Internet piensas que son necesarios, que debemos continuar con eso?

E: No.

I: ¿O de lo contrario debemos suspenderlos?

E: Si yo pienso que deberían suspenderlos porque uno no entiende muchas cosas.

I: Bueno, te agradezco mucho por tu colaboración. Eso es todo ese era todo el proceso que necesitábamos para obtener datos. Te agradezco.

E: Gracias profe.

- ENTREVISTA 5: ESTUDIANTE CON NIVEL DE ALTO

Investigador: Buenas tardes.

Estudiante: Buenas tardes.

I: En el día de hoy una vez más te pido de tu colaboración para recolectar datos para esta investigación, de ante mano te agradezco mucho por tu paciencia, por tu colaboración, por tu disposición para participar en esta investigación. En el día de hoy vamos a hacer una entrevista a nivel individual, la idea es que tú me digas si me puedes colaborar.

E: Claro que sí!

I: ¿Hace cuanto tiempo estudias en este colegio?

E: Desde sexto, fue como en 2009 más o menos.

I: ¿Y por qué llegaste a este colegio?

E: Porque yo toda la primaria la hice en un pueblo, entonces allá la educación no era como muy buena, y pues ya decidimos como que bachillerato pues pudiera ser mejor, de mejor nivel, entonces por eso nos vinimos acá a la ciudad.

I: ¿Y qué pueblo era?

E: Era un pueblito por allá, eso allá casi nadie lo conoce (risas) es como por Fusa, se llamaba Tibacui.

I: ¿Qué significa para tí el inglés?

E: El inglés es como una lengua muy importante no? es pues de vital importancia para cada uno, pues depende de cómo le vaya a cada quien.

I: ¿Cuál es la mejor forma de aprender inglés?

E: Pues depende de los métodos que le ayuden a cada quien, puede ser, no sé, pues como las técnicas que tu nos decías entonces, a cada quien le ayudas de diferente manera no todos entendemos igual.

I: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de inglés?

E: De la clase de inglés, pues me gustan los ejercicios que haces como proyectos como de socializar, como de hablar, aunque pues uno le dan como nervios, pero pues es chévere.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Y qué es lo que menos te gusta?

E: Como las clases orales a veces también.

I: ¿Cuáles?

E: Pues como la de...

I: ¿Las de donde se expone, se explica?

E: No, como de textos, así que lee responde libros, o así.

I: Y si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés ¿qué actividades realizarías?

E: Yo creo que primero haría como pues una explicación del tema o haría como que practiquen el tema de diferentes maneras como con oraciones, o escribiendo un texto, o algo así, y también que sea como dinámico.

I: Bueno ¿y qué es lo que le hace falta a la clase de inglés?

E: No sé, como juegos?

I: ¿Juegos?

E: A veces, si.

I: ¿Cuando tienes dudas sobre algún tema en inglés, qué haces generalmente?

E: Preguntar.

I: ¿Y a quién le preguntas?

E: Primero si están por ahí cerca, les pregunto a mis compañeros, o algo así, ya si ellos no saben, pues te pregunto.

I: Bueno, ¿aquí en el colegio tú realizas trabajos grupales?

E: Si.

I: ¿Y esos trabajos grupales quienes los escoge, la profesora o ustedes los compañeros?

E: Pues a veces tu nos dices como "vamos a hacer grupos", o a veces como prefieren grupos o individual.

I: ¿Y qué es mejor?

E: Yo creo que individual, uno aprende más, pero pues también es chévere hacerlos en grupo.

I: Y si tienes la oportunidad de que tu profesora los escuche y diga que es mejor entonces, ¿cuál es la mejor manera que la profesora escoja los grupos, o ustedes mismos sean los que toman la decisión sobre con quien trabajar?

E: Pues yo creo que es como que cada uno escoja pero pues también, a veces se hacen el trabajo o así entonces es como difícil.

I: Al terminar cada año escolar 2010, 2011, 2012, este año, sientes que has aprendido inglés?

E: Si claro

I: ¿Cada año?

E: Si.

I: ¿Sientes que hay avances?

E: Si, si señora.

I: ¿Cuál es tu asignatura favorita?

E: Educación física.

I: ¿Y cuál es la que menos te gusta?

E: Economía.

I: ¿Por qué?

E: No se, no me gusta! No me atrae, no me gusta.

I: ¿Y por qué te gusta educación física?

E: Porque no sé, me gusta, me inspira (risas).

I: ¿Qué te gustaría estudiar apenas termines aquí en el colegio?

E: Yo quiero estudiar algo relacionado con deporte.

I: ¿Con deporte?

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E: Si.

I: ¿Consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

E: Si, desde que tenga las ganas y esfuerzo y se dedique pues.

I: Con exámenes, ¿tu consideras que un examen es indispensable para un proceso de aprendizaje de una segunda lengua?

E: Si son importantes, pero pues tampoco fundamental pues uno puede aprender de otras maneras.

I: Bueno me gustaría saber si en tu opinión si debemos continuar con el uso de las tareas en casa a través del uso del Internet. ¿Qué piensas tu sobre ese tema?

E: Yo creo que sí, pues es chévere pero a veces, pues depende de la tarea que sea como mas dinámica mas.

I: De juegos.

E: Si.

I: Tú qué crees y qué consideras que debe tener una persona en el momento de aprender inglés para que obtenga un buen resultado en la asignatura, ¿qué debe tener presente un estudiante aquí en el colegio?

E: ¿Cómo así?

I: Por ejemplo, si quiere aprender inglés qué se debe tener en cuenta, tu qué consejo le darías a una persona para que tenga un buen resultado en la asignatura.

E: Pues que tenga dedicación, pues cada quien es responsable de lo que hace, y cada quien sabe que hace y sabe, que eso es importante para su vida, pues tiene que ponerle ganas y dedicación.

I: Quisiera que me contaras acerca del proyecto, sientes que has mejorado a nivel de expresión corporal, la relación con tus compañeros, la timidez, cuéntame cuál ha sido tu experiencia de los proyectos que has realizado.

E: Huy si yo he avanzado bastante, yo al principio era muy tímida, casi no, como tu decías uno se paraba al tablero y uno así como que no expresaba, tampoco entonces ahora uno como que ya, como que tiene más confianza.

I: Te agradezco, eso es todo por hoy, te agradezco muchísimo tu tiempo tu disposición pienso que cada uno de los aportes tus opiniones nos van a ayudar mucho a esta investigación gracias.

E: De nada.

- ENTREVISTA 6: ESTUDIANTE CON NIVEL ALTO

Investigador: Buenas tardes.

Estudiante: Buenas tardes.

I: En el día de hoy agradezco de antemano tu colaboración, quiero en este momento hacer una entrevista individual, con el objetivo de obtener datos para la investigación que estoy realizando para la maestría, entonces eee quisiera preguntarte si me puedes colaborar con esta entrevista.

E: Si señora.

I: Bueno, ¿hace cuánto tiempo estudias en este colegio?

E: Desde cuarto de primaria.

I: ¿Por qué llegaste a este colegio?

E: Porque estaba en un colegio privado, y como se acabaron los recursos económicos, ya no podíamos pagar, entonces tocó en uno distrital.

I: ¿Y en qué colegio privado estudiabas?

E: En el Jean Piaget.

I: ¿Qué te gustaría estudiar cuando salieras de aquí del colegio?

E: Comercio y negocios internacionales.

I: ¿Qué significa para ti el inglés?

E: Para mí el inglés significa un medio muy importante para salir adelante, pues me gusta, es esencial para la universidad, es súper necesario y a uno le brinda muchas oportunidades.

I: ¿Qué significa para ti el aprendizaje del inglés acá en el colegio?

E: ¿A lo largo del tiempo?

I: Si.

E: Pues ha ido mejorando significa que es muy bueno, ahh pues cuando llegaste, y he aprendido mucho.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Cuál crees que es la mejor forma de aprender inglés?

E: Por medio de todas las formas, o sea ir variando, para que uno no se canse de una sola forma.

I: Bueno, ¿y qué es lo que más te gusta de la clase de inglés?

E: Los proyectos.

I: ¿Los proyectos?

I: ¿Y qué es lo que más se te dificulta de la clase de inglés?

*E: De pronto el *listening*.*

*I: ¿*Listening*?*

E: Si.

*I: Entonces, el *listening* es lo que más se te dificulta en la clase de inglés.*

E: Si.

I: Bueno, si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés, ¿qué actividades realizarías?

E: Pues me enfocaría en hacer actividades de tipo lúdico, haría juegos, haría no sé como que interpretara personajes que hablaran en inglés, ósea algo muy lúdico, que a todos les guste.

I: Bueno, ¿qué crees que le hace falta a la clase de inglés?

E: Pues me ha parecido buena, ¿qué le añadiría?

I: Si, ¿qué le agregarías a la clase de inglés?

E: Si, de pronto como meterle como no sé como más lúdica, no sé cómo actuar, como participar, que todos, no sé.

I: Bueno, cuando tienes dudas en la clase de inglés, ¿qué haces generalmente?

E: Acudo a la profesora.

I: Y si definitivamente no le entendiste a la profesora, ¿qué haces ahí?

E: Investigo en Internet.

I: ¿Ustedes realizan trabajos en grupo?

E: Si.

I: ¿Y sientes que aprendes cuándo haces trabajos en grupo?

E: Si, me gusta mucho porque entre todos nos damos apoyo, y entonces sale chévre.

I: ¿Piensas que se aprende más en grupo o individual?

E: De las dos formas se aprende, pero yo creo que en grupo se aprende más porque todos se apoyan entre sí, si tú no sabes una cosa, el otro te lo enseña.

I: ¿Quién organiza los grupos de trabajo, ustedes o la profesora?

E: Nosotros.

I: ¿Y qué te gusta más, que sean ustedes o que sea la profesora quien los organiza?

E: Nosotros.

I: ¿Por qué?

E: Porque uno sabe ejemplo, ejemplo con mis amigas que uno se puede reunir, la cercanía, entonces que no le queda muy lejos, entonces no se puede, entonces cada uno se reúne depende del sitio que viva, para que todo se pueda hacer más fácil.

I: Bueno, ¿al terminar cada año escolar sientes que has aprendido inglés?

E: Si.

I: ¿Sientes como la diferencia del inicio al final?

E: Mucho.

I: Bueno, ¿cuál es tu asignatura favorita?

E: No sé, muchas.

I: Cuál tú dices esta me encanta!, que te guste ir a esa clase.

E: Teatro, inglés, matemáticas.

I: ¿Y cuál es la que menos te gusta?

E: Es que español casi no aprendo nada.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿En español no?

E: Pues también es por falta de que siempre se pierde clase, yo estoy mal, yo no he aprendido.

I: ¿Tu consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

E: Si.

I: ¿Y cuáles son los factores que consideras que una persona puede aprender de determinada manera?

E: Pues también depende del tiempo que tengas, puedes aprender virtualmente, puede inscribirse en un curso, puede pedirle ayudas o sugerencias a alguien que sepa.

I: ¿Y cuáles son los factores que impiden que una persona aprenda inglés?

E: Pues yo creo que no quiere, porque si uno quiere, uno busca la manera de como lo va a estudiar, es como falta de ganas.

I: Y por último, me gustaría que me contaras si sientes que a través de los proyectos has mejorado tu expresión corporal y la forma de expresarte frente a tus compañeros?

E: Si he sentido un avance porque antes uno se paraba y uno no se expresaba, uno era como todo tieso y rígido al hablar, pero ya a medida que uno hace más, se va soltando, va expresándose mejor.

I: ¿Y por ejemplo, con las tareas hechas en casa a través del uso de internet piensas que es importante y que se debe mantener ese trabajo?

E: Si, porque uno viene a clase y si no entendió uno va y hace la tarea y es como seguir recordando el tema, o sea es seguir la línea, no sé.

I: Te agradezco muchísimo por todo este tiempo.

- ENTREVISTA 7: ESTUDIANTE CON NIVEL BAJO

Investigador: Buenas tardes.

Estudiante: Buenas tardes.

I: En el día de hoy te pido una vez más tu colaboración, para que hagamos una entrevista individual, con el objetivo de esta entrevista es colaborar con una investigación que estoy realizando para la maestría, cuyo tema o problema de investigación es estrategias de aprendizaje del inglés como segunda lengua en un ambiente com-

binado que en inglés es *blended learning*, el objetivo es cada uno de ustedes develen cuáles son los significados que tienen frente a diferentes aspectos, entonces quisiera que me respondieras si me puedes colaborar.

E: Si señora.

I: Bueno, ¿hace cuánto tiempo estudias en este colegio?

E: Desde quinto.

I: ¿Y por qué llegaste a este colegio?

E: Porque es que antes vivíamos por Bilbao, por la Gaitana y mi mamá compró casa, y pues salió aquí en Pinar, entonces el colegio más cercano y bueno era éste.

I: Ah bueno y ¿qué significa para ti el inglés?

E: Muchas oportunidades para el futuro, que digamos si tienes ese idioma universal, tienes muchas oportunidades para trabajar y salir adelante.

I: ¿Cuál es la mejor forma para aprender inglés?

E: Pues hay muchas, didácticas, como... cómo es que se llama? bueno, por medio de juegos, de actividades, de canciones, viendo películas, diferentes actividades.

I: Bueno, ¿y qué es lo que más te gusta de la clase de Inglés?

E: Las actividades y las canciones (risas).

I: ¿Y qué es lo que más se te dificulta en clase?

E: A veces lo que lleva más teoría porque no entiendo en muchas ocasiones.

I: Bueno y si no entiendes ¿cuál es tu actitud frente a la profesora, la clase?

E: Dependiendo de la profesora, si yo veo que es buena gente y me puede explicar como tú, de una vez le pregunto, si no de una me quedo callada y le pregunto a otro compañero.

I: Si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés ¿qué actividades realizarías?

E: Juegos (risas), canciones, actividades, no sé, si actividades didácticas.

I: ¿Qué crees que le hace falta a la clase de Inglés?

E: Nada, pues a mí me gusta.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Ustedes realizan trabajos grupales?

E: Si.

I: ¿Y tu consideras que hay aprendizaje o tu consideras que hay mayor aprendizaje a nivel individual?

E: Pues depende del grupo y de las personas con las cuales uno se haga. Que digamos que uno se hace con esas personas que son todas perezosas y no trabajan y no preguntan cuando no entienden, entonces nos jodimos todos y cuando son todos juiciosos y no les da pena preguntar, pues nada, empezamos a preguntar y relacionamos las ideas entre nosotros.

I: Bueno, y si tuvieras la oportunidad de escoger dos situaciones para que tu profesora el próximo año hiciera y lo tuviera en cuenta, ¿qué es mejor que la profesora organice los grupos o que ustedes mismos escojan sus grupos de trabajo?

E: Pues que organice los grupos, no hay problema, pero que digamos nosotros organicemos los grupos, el problema es que hay algunos que se alían entre grupos, pero entre esos grupos no trabajarían como debe ser, en cambio hay otros grupos que sí trabajarían con compañeros.

I: ¿O sea que si la profesora organiza los grupos de trabajo sería mejor pues habría un mayor aprendizaje?

E: Sí.

I: Cada año, desde que empezaste grado séptimo, haciendo un análisis desde que empezaste 2010, 2011, hasta este año, ¿sientes que has aprendido inglés?

E: Pues al inicio no tanto, pero ya últimamente si.

I: ¿Qué ha influido según tu para que hayas aprendido inglés?

E: Si entiendo, como yo aprendí, yo creo que las personas con las que andaba, o antes andaba sola, pues me daba pereza trabajar, o pues no estaba tan motivada, o también depende de la profesora, pues todo es como más fácil, si uno pone atención todo es muy fácil, sino pues no.

I: Bueno, me gustaría saber cuál es tu asignatura favorita.

E: Educación física (risas).

I: Educación física, ¿por qué?

E: Porque me gusta demasiado el deporte, muchísimo.

I: ¿Y cuál es la que menos te gusta?

E: De pronto filosofía.

I: ¿Por qué?

E: Porque es más que todo de lecturas, pues no me gusta leer, no me gusta no, trato de leer y comprender lo que leo, pero ese es mi mayor problema, no comprendo nada de lo que leo, no me queda fácil.

I: ¿Tu consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

E: Claro, si quiere se puede.

I: Bueno, y consideras que los quizzes y los exámenes haya más aprendizaje del inglés, o no son necesarios?

E: Claro que sí, porque es la forma de medir el conocimiento que se ha llevado hasta ese momento, entonces así se evalúa y lo que digamos no entiende uno, que le fue mal, pues se puede enfocar más en eso.

I: ¿Y bueno para ti que significa la clase de inglés, cuál es la perspectiva de la clase de inglés?

E: No se, por la forma en que digamos tú dictas, en que no es solo teoría y teoría, y lees y escribes y escribes, si no que por las canciones por las actividades en grupo, por las canciones, por las actividades individuales, por todo eso, hace como divertido para mi.

I: ¿Cómo se dan las relaciones sociales, sientes que has mejorado expresión corporal a través de los proyectos?

E: Si mucho, digamos antes de que tu llegaras, ella nos ponía muchos trabajos y yo no estaba acostumbrada a eso, mucho menos a hablar en público y mucho menos en inglés y en cambio llegaste y pues con el pasar del tiempo en cada proyecto se me hace menos difícil hablar y para los demás, ósea, a mí me da miedo todavía pero no tan tan complicado como antes.

I: Y por último ¿tu consideras que que aprender en casa usando Internet es un aprendizaje productivo o al contrario tu quitarías eso?

E: Pues a mí no me gusta, no me gusta por eso de de las redes sociales y eso porque uno no se concentra en eso, se concentra en lo otro en chatiar con los amigos o en ver otras cosas y no el lo del inglés, yo prefiero mejor con otro método.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: Te agradezco mucho por tu sinceridad, tus respuestas, tu tiempo porque gracias a ti me permite avanzar en este proyecto de investigación, te agradezco y eso es todo.

- ENTREVISTA 8: ESTUDIANTE CON NIVEL MEDIO

Investigador: Bueno, buenas tardes.

Estudiante: Hola profe.

I: Te quiero agradecer de antemano por toda tu disposición, tu tiempo, tu paciencia para participar en esta investigación, se que han tenido que invertir tiempo en la recolección de datos que he venido haciendo durante todos estos días entonces quiero agradecerte. En el día de hoy, vamos a tener una entrevista individual, el objetivo es que todos tus puntos de vista me permitan obtener unos datos para la investigación que estoy realizando actualmente para la maestría, entonces quisiera preguntarte si me puedes colaborar.

E: Claro que sí profe.

I: ¿Hace cuánto tiempo estás en este colegio?

E: Yo estoy desde cuarto de primaria hace como cuánto, hace como cinco, seis, siete años.

I: ¿Por qué llegaste a este colegio?

E: Porque yo estaba en uno privado y mis padrinos me pagaban la mensualidad y dejaron de pagarme y me vine para acá.

I: ¿Y en qué colegio estudiabas antes?

E: En el Hogar de Nazaret

I: ¿Qué significa para ti aprender inglés?

E: Significa, esto, aprender, cómo te digo, tener como algo asegurado en el futuro, si? es muy importante para mi, para mi carrera, y para los viajes y para tener más oportunidades de vida.

I: ¿Qué te gustaría estudiar?

E: Yo quiero estudiar estudios literarios.

I: ¿Y ya sabes en dónde?

E: Pues más o menos, más o menos porque estoy ahí analizando.

I: Bueno, ¿cuál es la mejor forma de aprender inglés?

E: Yo creo que lo práctico más que lo teórico porque uno se va ahí, por ejemplo profesor y estudiante y que uno lo vaya estudiando mientras el profesor lo va corrigiendo.

I: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de inglés?

E: La gramática me gusta mucho.

I: ¿Y qué es lo que menos te gusta o se te dificulta de la clase de inglés?

E: Pues me gusta, pero se me dificulta hablar.

I: ¿Hablar en inglés?

E: Sí señora.

I: Si tuvieras la oportunidad de diseñar la clase de inglés qué actividades realizarías?

E: Actividades de escucha, habla, esto, prácticas, juegos y eso.

I: ¿Qué crees que le hace falta a la clase de inglés?

E: No se, más horario, más horas.

I: Cuando tienes dudas sobre un tema de inglés, ¿qué haces generalmente?

E: Yo a veces pregunto, y a veces consulto el cuaderno.

I: Y si definitivamente con la persona que te colabora no entiendes, ¿qué haces?

E: Internet.

I: ¿Y le preguntas primero al compañero o a la profesora?

E: Primero al compañero y después a la profesora.

I: ¿Ustedes realizar trabajos grupales?

E: Si.

I: Y quiénes escogen los trabajos en grupo, ¿ustedes o la profesora?

E: Pues nosotros escogemos los trabajos y después escogemos la temática del proyecto.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

I: ¿Y qué es mejor que ustedes escojan los compañeros con quienes ustedes desean trabajar o que lo haga la profesora?

E: Que uno escoja los compañeros, para más facilidad de reunirse.

I: Al terminar cada año escolar desde séptimo, ¿sientes que has avanzado en el aprendizaje del inglés?

E: Si claro porque yo antes personalmente no le ponía interés al aprendizaje del inglés pero en cambio ahorita, me hace falta un poco pero le estoy poniendo más entusiasmo.

I: Bueno, ¿cuál es tu asignatura favorita?

E: Español.

I: ¿Y por qué español?

E: Porque yo creo que está basado en lo que quiero estudiar, pues me gusta escribir, me gusta leer, pues me hace falta un poco.

I: ¿Y cuál es la que menos te gusta?

E: Matemáticas, no me gusta matemáticas.

I: ¿Por qué?

E: No se, los números no son lo mío (risas).

I: ¿Tú consideras que cualquier persona puede aprender una segunda lengua?

E: Pues depende, si que si uno quiere puede y pues cualquier persona puede.

I: ¿Qué significa para ti la clase de inglés desde tu rendimiento, desde como tú estás en el momento que se explica la clase de inglés?

E: Pues un espacio en el que puedo aprender otra lengua, en el que puedo, esto, no estar, o sea salir de mi habla nativa, se dice? a salir a aprender el habla de otros países.

I: Si tu tuvieras la oportunidad de aconsejar un compañero que no tuviera un buen rendimiento como el tuyo, ¿qué le aconsejarías?

E: La práctica, que practique y que se interese.

I: ¿Tu consideras que el otro año se debe continuar con el trabajo en casa a través del uso de Internet como lo hemos desarrollado durante todo este tiempo?

E: Yo creo que se deberían hacer pero no siempre, digamos muy de vez en cuando y pues lo demás aquí en el colegio.

I: Bueno, y en cuanto a los proyectos sientes que has tenido un avance en cuanto a las relaciones con tus compañeros, al presentarte en un grupo, en un tema, cómo te has sentido tu con el tema de los proyectos.

E: Si, es como un espacio como se desenvuelve uno más y dejar a un lado la timidez entonces me gusta.

I: ¿Has mejorado?

E: Si he mejorado porque antes era mucho más tímida y no era capaz de pasar.

I: Te agradezco por este rato, eso era todo, una vez más reitero mi agradecimiento.

E: Muchas gracias.

- ENTREVISTA 9: ESTUDIANTE CON NIVEL MEDIO BAJO

Investigador: Buenas tardes. En el día de hoy vamos a hacer las entrevistas a nivel individual, el objetivo es que me colabores con una investigación que estoy haciendo sobre un término en inglés *blended learning*, así que quiero hacerte unas cuantas preguntas con el objetivo de que me colabores con mi investigación. Entonces ¿me podrías colaborar?

Estudiante: Si señora.

I: ¿Hace cuánto tiempo estudias en este colegio?

E: Hace cuatro años.

I: ¿Y por qué llegaste a este colegio?

E: Porque el colegio donde estudiaba antes era muy lejos, mi papá no tenía como pagar una ruta entonces buscamos un colegio más cerca.

I: ¿Y era un colegio privado o público?

E: Público.

I: O sea que siempre has estudiado en colegio público.

E: Si, señora.

I: Bueno, y en el futuro cuando salgas de bachillerato, ¿qué te gustaría estudiar?

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E: Todavía no tengo muy claro lo que quiero estudiar pero pues me gustaría estudiar ingeniería bioquímica.

I: ¿Bioquímica, y en dónde?

E: Todavía no.

I: Todavía no, ¿estás buscando?

E: Si.

I: Bueno, me gustaría que me definieras lo que significa para ti el inglés.

E: Para mí el inglés es como la lengua universal, o sea que todos como que deberían aprender ya que nos abre muchos caminos en la vida y que nos aporta muchas cosas para un futuro.

I: ¿Cuál es la forma, la mejor forma para aprender inglés para ti?

E: Pues para mí es escuchando, o sea en un ambiente donde se vea mucho el inglés, eso es lo que serviría más.

I: En el salón de clases cuál es la mejor forma, dentro del aula, aquí en el colegio.

E: Las actividades, las actividades donde se demuestre mucho el inglés ó sea aprender más.

I: Bueno, ¿qué es lo que más se te dificulta en el momento de tomar una clase inglés?

E: No pues no sabría qué decirte, como cuando hay cosas que no entiendo, y a veces como por pena o que por más que las expliques no las entiendo, y por no seguir preguntando prefiero no preguntar.

I: Bueno, si tuvieras la oportunidad de diseñar una clase de inglés ¿que actividades realizarías?

E: Así como juegos y actividades lúdicas, o sea que no sea tanta lectura porque esas actividades casi no nos gusta, nos gusta más los juegos con los que se entretiene uno más.

I: ¿Qué crees que le hace falta a la clase de inglés?

E: No pues me parece que es muy buena la clase de inglés, no necesita.

I: Cuando tienes dudas en la clase de inglés qué haces generalmente, ya me contaste hace un momento, ¿cuando tienes dudas qué haces?

E: Pues le pregunto a la profesora, si sigo ya sin entender, pues digo ya no me quedo con la duda.

I: ¿En la clase de inglés hacen trabajos grupales?

E: Si.

I: ¿Te gustan?

E: Si, son muy interesantes.

I: ¿Crees que aprenden más cuando se hacen trabajos en grupo o se genera más aprendizaje a nivel individual?

E: No, a mi me parece que más en grupo porque ahí estamos en con los compañeros y no pensamos en molestar sino que en interesarnos en una nota o en un trabajo.

I: ¿Quiénes organizan los trabajos en grupo, ustedes o la profesora?

E: La profesora.

I: ¿Y qué te gustaría más que fuera la profesora o que fuera por ustedes que tomaran la decisión de armar los grupos?

E: Pues en parte la profesora, pues uno se hace con el amigo y uno no hace nada, entonces lo mejor.

I: ¿Al terminar cada año escolar, devolviéndonos desde grado séptimo has sentido que has aprendido, año tras año, al finalizar cada año escolar?

E: Si, he avanzado mucho, las clases se han vuelto como con más aprendizaje para mí cada día.

I: Cuéntame cuál es tu asignatura favorita.

E: Pues educación física

I: Educación física, ¿por qué?

E: Porque no sé, me gustan mucho los deportes.

I: ¿Y cuál es la que menos te gusta?

E: Física.

I: ¿Por qué?

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E: Porque no me gusta, no me llama la atención.

I: ¿No la entiendes, es difícil?

E: De entenderla, la entiendo, pero si es como un poco aburrida por ratos.

I: ¿Tu consideras que cualquier persona puede aprender inglés?

E: Si pues le mete empeño e interés cualquier persona puede aprender

I: ¿Consideras que con exámenes, quizes se logra tener un mayor aprendizaje del inglés?

E: Si porque eso nos va mostrando el desempeño que tenemos cada uno en el inglés.

I: ¿Para ti cuáles son los factores que provocan un buen rendimiento en el aprendizaje del inglés?

E: El interés y el esfuerzo por querer aprenderlo.

I: ¿Y cuáles son los factores que provocan un bajo rendimiento en la asignatura?

E: La pereza.

I: Qué significa para ti la clase de inglés?

E: Pues a mí me parece interesante porque me gusta saber cosas que me sirven para un futuro, no quedarme tanto en un punto sino que algo que me llame la atención.

I: ¿Cómo sientes las relaciones en el aula, sientes que has mejorado de pronto en la expresión corporal, en el momento de sustentar a través de los proyectos de inglés?

E: Si, mucho porque ya la pena después de tanto tiempo haciendo los mismo trabajos como que a uno le da menos pena, ya es uno capaz de hacer las cosas.

I: ¿Tú piensas que son útiles los trabajos en casa haciendo uso el Internet?

E: Si pues por un lado porque el Internet nos ayuda bastante pero por otro lado el Internet no nos lo va a decir, y pues como ni los mismos papás los saben entonces nos queda difícil saberlo.

I: Bueno esto es todo, te agradezco mucho por tu colaboración.

E: O.k profesora.

- ENTREVISTA GRUPAL

Investigador: Buenas tardes queridos estudiantes en el día de hoy nos reunimos todos con una intención y es que ustedes son el grupo focal de mi investigación, de antemano les quiero agradecer a cada uno de ustedes por su participación, por su sinceridad, por toda la disposición que han tenido conmigo durante todo este tiempo en el proceso para la recolección de datos. Hoy vamos a hacer una entrevista grupal, la idea es que yo hable poco y que ustedes sean los protagonistas de sus opiniones en esta entrevista que podamos sacarle el mejor provecho a este instrumento de investigación.

El primer tema que vamos a hablar en el día de hoy es la importancia de aprender inglés. ¿Cuál es la importancia de aprender inglés?

E1D: No se, por las oportunidades que nos brinda a futuro, no se para viajar, cosas así.

E2J: Pues yo creo que es como el idioma universal entonces si nos da la oportunidad de viajar, eh pues ahorita como está tan difícil conseguir trabajo, pues o sea hablar otro idioma uno puede tener más oportunidades.

I: ¿Quién más? ¿Alguien más sobre la importancia de aprender inglés? ¿Ustedes consideran que es importante aprender inglés?

E: Si.

I: ¿Alguno considera que no? (silencio). La segunda parte quiero que ustedes me cuenten sobre el apoyo del colegio hacia el aprendizaje del inglés, quiero que ustedes me cuenten que han visto, ¿qué han notado aquí en el colegio para que ustedes aprendan inglés?

E3B: Pues en los últimos años han estado practicando, cómo se dice eso? actividades a nivel escolar, lo que ya ha sido este año anterior se hizo el día del inglés y estuvieron participando todos los alumnos desde grado sexto hasta grado once y pues.

E4SH: A mí me parece que es malo el apoyo que brinda el colegio porque para aprender inglés porque deberían que haber más elementos que permitieran y no no los hay.

E5C: Tiempo.

I: Más tiempo, ¿qué más?

E6A: Más interés por parte de los directivos, porque yo creo que los maestros son buenos pero lo malo es digamos ee lo que les permite el distrito.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E2J: Pues no sé, yo pienso que en el colegio la biblioteca deben haber muchos materiales, cosas así para el inglés, pues no sé pero no me parecen que los usen, o no no sé.

I: ¿Alguien más? La siguiente pregunta es la opinión que tienen de los docentes en general de inglés, los docentes de inglés que han tenido ustedes en el Colegio Nicolás Buenaventura.

E2J: Pues yo opino que han sido, pues anteriormente fatales porque pues no nos explicaban, ni nos enseñaban bien inglés, tu llegaste y tuvimos un avance brutal (risas).

I: Bueno, ¿alguien más?

E4SH: Si, habían unos que creían que sabían y pues eran los profesores nos trataban feo. Había una que...

E5C: Si era la que mandaba y si uno no hacía delante de todo mundo le decía bruto, bobo.

E4SH: Les pegaba.

E6SM: O sea no aprendíamos nada.

I: ¿O sea que no tenían explicaciones ninguna clase?

E6A: Y me parecía que el nivel no era el mejor, era muy malo.

E3: Yo hace cuatro años que estaba en la mañana y la profesora sabía pero las guías son un gran apoyo, una gran forma de enseñar, pero se quedaba en las guías, solo las guías, pues uno no salía.

E7AC: Cuando yo estaba en quinto, estaba en la mañana y había una profesora que era muy pero muy brava, bueno y digamos me llamaba conmigo a preguntar lo que no entendía.

I: Entonces devolviéndonos a la pregunta de cuál debe ser el rol del docente de inglés quisiera que ustedes me definieran cuales son las características para que haya un aprendizaje en inglés, precisamente ustedes me están hablando de la falta de tiempo, de la falta de paciencia, ¿entonces cuál debe ser la característica de un docente de inglés?

E6A: Paciencia.

E2J: Paciencia.

E2J: Ganas.

E6A: Y que digamos que no enrede a los estudiantes y que no se enrede.

I: Vamos con la siguiente pregunta y es que van a pensar por un minuto como ha sido el aprendizaje del inglés, desde que ustedes iniciaron hasta grado séptimo que fue cuando ustedes tuvieron con otro profesor y antes de responder me van a contextualizar desde qué grado ustedes empezaron a ver inglés. ¿Quién quiere empezar?

E3B: Yo empecé en segundo de primaria, yo estaba en un colegio privado y pues como que no recuerdo muy bien pero los métodos que utilizaban allá eran unas cositas de madera y que llevaban la fruta en español e inglés, entonces tenían una fruta, una casa, y eso y pues de ahí llegué a este colegio en tercero, cuarto y no recuerdo muy bien la profesora pero enseñaba muy feo, era muy complicado y ahí para acá igual.

E6A: Pues yo entré a este colegio en cuarto, y pues en el anterior el método no era práctico, era pura teoría, pues que yo me acuerde era muy enredada la teoría del profesor y pues uno ahí era muy pequeño y a uno le deben hacer las cosas prácticas y más a esa edad y no no seguía los pasos bien y cuando llegué acá la profesora era terrible, era una fiera (risas del grupo), entonces no me interesaba aprender de la misma profesora porque me daba jaqueca. Entonces llegué a bachillerato y pues había una profesora, no recuerdo como era que se llamaba, y era buena, después llegó otra, la cambiaron y era también muy estresante y después llegaste tu.

I: ¿Bueno y antes de que llegara yo qué era lo que sentías?

E6A: Me daba miedo pasar adelante por la misma profesora.

I: Bueno, ¿alguien más que me quiera contar su experiencia?

E4SH: Uy si profe, profesoras que marcaron mi niñez, yo estaba como en sexto o séptimo, le iba uno a decir y ella creía que uno era como bruto y ella lo regañaba a uno, uy no, o sea horrible, o sea profe hasta que llegaste tu.

E7AC: Digamos yo no soy de acá pero en Cali y allá le enseñaban a uno como juegos por medio de juegos y hacíamos actividades, alguna vez hicimos era hablando en inglés y era chévre y ya después me vine acá y ee y aprendí sobre los temas y yo sólo tuve dos profesoras y eran muy bravas.

I: Entonces tu estabas muy motivada porque tenías juegos, llegaste aquí y te bloqueaste ¿cierto? Y qué pasó después de eso, después de que tu notaste que habían diferencias en el aprendizaje del inglés.

E7AC: Pues yo no quería más seguir, entonces un día me fui a saludar a la profe y pues ella lo regañaba a uno.

I: ¿Ella es la misma profe de la que ustedes han estado hablando?

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E4SH: De pronto sí.

E7AC: Eso fue en quinto, después me pasé acá a la tarde y entonces ya como era más chevre y con ella si era juiciosa, con ella si entendía, no gritos, no regaños y ya.

I: ¿Alguien más quiere hablar? (silencio).

I: Bueno, cómo se han sentido ustedes después de séptimo, llegó OLGA LUCÍA a mitad de año, pues un cambio, un cambio de docente es un cambio en la metodología, quiero que me den su punto de vista con la mayor sinceridad posible.

E2J: Pues yo creo que desde que tu llegaste, nosotros teníamos antes malas bases, y pues desde que tu llegaste, yo siento que he evolucionado mucho, yo era muy mala, y pues en los proyectos pues uno tiene como más confianza.

E5C: Y desde que tu llegaste algo se va quedando, todos los proyectos, tu metodología, algo se le va quedando, nos esforzamos por hacerlo bien, por hacerlo mejor, la expresión, todo cambió.

E4SH: Porque tu vas a lo práctico, tu metodología.

E8M: Mi nivel hasta séptimo era pésimo, tu nos relacionaste con empezar a hablar inglés y pues mi nivel ha mejorado.

E2J: Pues no sé, desde que tu llegaste pues como lo que contaban los compañeros el nivel era pésimo.

I: Vamos a cambiar la temática y quiero que me cuenten, en días pasado tuvimos la oportunidad de hablar sobre estrategias de aprendizaje y quiero que ustedes me cuenten qué estrategias utilizan ustedes para el aprendizaje, cuando están aquí conmigo, cuando ustedes están aquí en clase, qué estrategias utilizan.

E6A: Yo como visual me tocan las palabras y me quedan con memoria visual, y pues con los dibujos y con todo eso, si más que todo eso, porque para hablar soy un poco pésima, entonces más que todo escribiendo y memorizando.

E9MFP: Yo creo que más que todo memorizar, también pronunciar, no tanto escribiendo más bien hablando, memorizando, por medio de dibujos, también como viendo las palabras.

E5C: Yo viendo las palabras va mirando va repitiendo, luego escribe y repite.

E4SH: Haciendo una oración con la palabra, escribiendo más que todo.

E7AC: Utilizando las diferentes oraciones.

E8M: Utilizando las palabras en castellano y haciendo comparaciones.

E3B: Bueno yo le doy importancia a algunas palabras que voy a utilizar y busco el significado en español.

E2J: Pues yo creo que escuchando, escuchando se me facilita más, aunque también ver como se escriben y qué significado tiene.

E1D: Digamos que con un sentido lógico, no? viendo en contexto, conocer el significado, los tiempos, digamos la palabra, si?

I: ¿Ustedes consideran que un docente de inglés hable sobre las estrategias de aprendizaje al iniciar el año escolar?

E2J: Yo creería que si, pues conocemos alguna que otra estrategia.

I: ¿Qué estrategias de aprendizaje utilizan en casa para aprender inglés?

E1D: A veces.

E2J: A veces.

E6A: A veces.

E9TP: Las desconozco.

I: En cuanto a la evaluación este año hicimos un tipo de evaluación diferente a la que usualmente hicimos, desde el año 2010 acostumbramos a realizar quizes, exámenes, pruebas orales que si bien era bien complicado por el número de estudiantes aquí en el colegio, quisiera que me contaran su opinión acerca de la metodología.

E6A: Pues yo creo que los exámenes no los veo necesarios para aprender inglés, porque uno lo puede escribir pero yo pienso que deberían ser, no siempre pero de vez en cuando orales, profesor y alumno.

E8M: Para mi los exámenes escritos deben ser a nivel oral de tal manera que el profesor le diga que está bien, que está mal.

E1D: Pues yo pienso como lo que dice JESÚS para medir si está bien o si está mal, si está tomando buenas estrategias, si puede seguir así, pero igual, son fundamentales los exámenes porque uno, pues, necesita saber si está haciendo algo, si?

I: En cuanto a la evaluación este año recurrí a llevar una estrategia de evaluación diferente: sellos, de tal manera que ustedes no podían llevar una nota, de tal manera que no se pudiera rotular a un estudiante como tres, otro como cinco, y otro uno. Así que

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

deseo conocer su opinión de cómo se sintieron con ese proceso donde desconocían sus notas.

E7AC: Pues uno se siente como más libre en el sentido que uno no conoce la nota.

E1D: Pues como un incentivo.

E5C: Eso motiva, que uno sacó un sello más.

I: ¿Cuáles son los factores que promueven un buen rendimiento o desempeño en inglés?

E6A: Yo creo que el interés personal, los proyectos a futuro lo motivan mucho a uno, porque uno siempre va queriendo ser lo mejor y pues uno puede ser el mejor si se hacen cosas en el presente, si uno va aprendiendo desde el presente, ósea, uno va por un buen futuro.

I: ¿Y cuáles crees que son los factores que crees que influyen para que tengas una buena nota ya que tienes un buen desempeño en la asignatura?

E6A: Motivación familiar influye mucho, también escolar: los profesores, mmm también personal.

E1D: Pues a mi me gusta y se me hace muy sencillo.

E4SH: Lo que pasa es que influye muchas cosas el interés que uno tenga, porque tu puedes tener muchos planes a futuro pero si no quieres no aprendes y ya. Entonces depende del interés que uno le ponga a las cosas.

E8M: Pues para mi la motivación es la familia y también el futuro, pues uno puede ver que eso le puede ayudar a uno.

E5C: Pues la motivación porque quiero tener muchas oportunidades.

E2J: Pues yo pensaría en el interés y pues si te gusta, lo logras.

I: ¿Cuáles creen que sean los factores que influyen en que un estudiante no tenga un buen rendimiento?

E4SH: Influye los amigos que uno tenga, porque por ejemplo, si en serio, cuando ellos no hacen nada, uno quiere estar en el mismo nivel, y uno hace lo mismo que ellos, si me entiendes.

E6A: Pues yo creo que también es el colegio porque o sea, el colegio mismo se encarga que un estudiante sea mejor que otro con eso de las notas, pues digamos que un

niño queda diagnosticado por el uno, el otro es mejor, entonces sí, entonces el colegio tiene que ver.

E5C: Pues yo digo que lo familiar, porque en la casa se pueden vivir cosas duras, y llegan al colegio y están tristes porque todo lo que tienen en su pensamiento es todo lo malo, entonces no creo que le pongan mucho interés a todo lo que estudian.

E8M: Yo pienso que eso va en uno, porque si sus amigos son vagos uno también, entonces eso va en uno.

I: ¿Entonces qué propones para evaluar el aprendizaje?

E1D: Si hay que tener cuidado porque los que trabajo se desmotivan.

E6A: Yo creo que deberían dar interés a todos, no sólo a unos, no dividir, sino que sean un curso, que todos opinen, todos participen, sin digamos, rechazar digamos porque dijo algo malo, pues corregirlo.

I: O sea un proceso en grupo.

E6A: Sí.

I: ¿Y qué pasa con los que no trabajan, con los que no hacen tareas?

E2J: Pues es duro, porque no es justo con los que trabajan. Pienso que evaluando a cada uno está bien porque si se evalúa en grupo, los que no hacen nada, pasan.

I: Hay un aspecto que me llama mucho la atención, y es que pese a que el docente explica el puntaje mínimo requerido para pasar la asignatura, los estudiantes que presentan un bajo rendimiento no prestan atención para aumentar su promedio para poder pasar la asignatura, ustedes como compañeros ¿a qué creen que se deba este comportamiento?

E3B: Yo creo que todo mundo le presta atención, lo que pasa es que uno se descuida, uno siempre le presta atención a eso, uno termina confiándose, uno cree que termina pasando y al final es que se da cuenta que está confiado y pierde.

E6A: Yo creo que si es como una desmotivación, esa parte de ser regular, pero eso de ser regular no sirve, entonces si es eso como conformismo,

I: Quiero que me cuenten sus experiencias del *english day* que tuvimos en el colegio.

E3B: Pues me pareció raro, si me entiendes?, diferente, chévere. Es algo que nunca había habido en el colegio, me gustó mucho porque es un proceso que hizo cada uno en el salón, desperté intriga y felicidad a pesar de que yo no participaba.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E2J: Fue muy chévere, me gustan mucho las actividades así, fue muy chévere pues por las películas, los disfraces, que cantamos, fue muy chévere, si me pareció genial, me despertó mucha emoción y nervios porque me tocó cantar me causó muchos nervios, pero fue emocionante, me gustó, me gustó.

E1D: No pues vacano, digamos fue una experiencia nueva aquí en el colegio no se había hecho pues muy chévere, despertó mucha ansiedad y alegría.

E9MFP: Me pareció interesante porque ese día fue algo nuevo.

E6A: Yo creo que fue una actividad muy diferente, muy chévere, me gustó mucho pues porque nos daba motivación, me despertó emoción e interés por quedar bien.

E8M: A mí me dio mucha intriga por los demás cursos de pensar, con qué iban a salir, y pues harta emoción porque salían los de mi curso y participar en eso, si me entiendes?

E4SH: A mí me pareció muy chévere, pero, pero a mí me dieron muchos nervios así que no lo disfruté porque me dieron muchos nervios.

I: ¿Cuál es la opinión que ustedes tienen de las clases teóricas-presenciales?

E8M: A mí me gusta porque explicas y luego nos pones a hacer ejercicios de práctica.

E6A: Son buenas porque te haces entender.

I: Qué opinan de los ejercicios de lectura que hacemos en clase?

E4SH: Pues a mí me gustan, porque te ayudan a desarrollar la comprensión lectora.

E3B: Son chéveres porque son de interés.

E7AC: Pues a mí no me gustan porque uno se siente como perdido.

E1D: Pues a mí no me gustan, son más chéveres las actividades planteadas por usted.

I: ¿Qué opinan de los ejercicios de las canciones?

E4SH: Deberías hacerlas más seguidas.

E1D: Votamos por la canción.

I: ¿Qué opinan de los proyectos de inglés?

E6A: Eso nos da mucha motivación, eso presentarlo ante el curso es muy pero muy chévere y divertido, además como es en grupo nos da participación en grupo ya que no hemos tenido inconvenientes en reunirnos.

E5C: A mí me gustan mucho porque a la hora de exponer pues voy perdiendo el miedo, y para la pronunciación uno aprende mucho por el proyecto, y el tema pues a uno le gusta.

E7AC: A mí me dan muchísimos nervios y pues no se pronunciar muy bien.

E2J: Pues a mí me parece súper chévere por lo que dije anteriormente, pero hay algo que no me gusta, es que peleábamos muchas veces por los temas que nos tocan, entonces eso era horrible, sería bueno que cada uno escogiera el tema que le toca.

I: Qué opinan de las tareas de inglés usando internet y si realmente están aprendiendo en casa con este tipo de ejercicios?

E4SH: Pues a mí me parece que no porque uno siempre tiene una duda y ahí no va a haber alguien que te la responda, o sea no sé, no me gustan.

E8M: Pues no sé, cuando uno no sabe algo, uno busca las respuestas en Internet fácil.

E4SH: Pero eso es muy jarto.

E8M: Cuando a uno le parecen las tareas interesantes uno se esfuerza y busca la forma rápida de saber ese tema y pues a mí me gustan.

E5C: A mí me gustan si son didácticas y son con juegos porque hay unas muy largas y entonces a uno le da pereza, si son más cortas sí, con juegos sí, o con videos, son chéveres.

I: ¿Sientes que aprendes con estas tareas?

E5C: Sí son chéveres.

E3B: Pues a mí me parecen como entretenidos aparte que se inicia como el jueguito y después como el texto, las preguntas, pero de todos modos a uno le llama la atención lo que es hacer las tareas, me parece interesante. Aunque algunas veces me queda la duda.

E2J: Estoy de acuerdo con lo que dijeron CAROLINA y SARA, si son juegos es chévere, pero si es un texto larguísimo, ahí como que entonces ay, aunque si aprendo con estas tareas.

E7AC: A mí no me gustan las lecturas, cuando son jueguitos sí, pero las lecturas no.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

E1D: Pues a mí me parecen interesantes pero no me parece que ameriten una calificación porque ahí están en muchos ejercicios las respuestas porque si no las hubiera estaría más consiente que tiene que esforzarse.

I: Por último me gustaría que me dieran un aporte para la clase de inglés para que yo lo pueda plasmar.

E1D: Hacer conversaciones contigo aplicando los temas que se han visto en clase.

I: Quiero agradecer su tiempo, su colaboración para esta entrevista por todos los aportes, ya que todas sus respuestas contribuirán para esta investigación.

- ENCUESTA GRUPO 1

1. Se me hace que es primordial para tener una mejor calidad de vida.
2. Se me hace que los maestros son demasiado didácticos, entregados y hacen un buen trabajo.
3. Creo que a la mayoría le gusta la clase y a la mayoría participan en clase y tienen un buen aprendizaje.
4. Se me hacen esenciales, divertidas y de mucho provecho.
5. No estoy de acuerdo con que las tareas sean puestas en Facebook ya que no todos lo tienen o no se presta la atención correspondida. Respecto a los proyectos son demasiado educativos y se entretienen mucho con ellos.
6. Se me hacen excelentes porque de una forma u otra se aprenden cosas nuevas.
7. Se me hace que la estrategia es demasiado buena porque aparte de ser muy entregada en lo que hace cada clase es diferente y se adquieren nuevos conocimientos y se disfruta al máximo.

GRUPO 1

1. Es una herramienta muy útil para el desarrollo personal en habilidades también brinda muchas oportunidades en el ámbito de estudio y en el laboral, tener la habilidad para poder hablar otra lengua y desarrollarla es algo que brinda muchas oportunidades, además de lo interesante del idioma.
2. En primaria realmente no fue maestros de calidad. La clase desde bachillerato tuvo un gran giro porque se entró en el tema de tener el objetivo de hablar inglés hasta octavo tuve buenos profesores en El Salitre, cuando llegué a este colegio donde pude agarrar más nivel debido a que estas clases son mucho más dinámicas y se toca el tema de fondo.

3. Pues generalmente mis compañeros se enredan fácil con temas simples pero logran sobresalir, ellos intentaban con esfuerzo y logran sus metas o las metas de la clase pero muchos pueden ser flojos.
4. Esta clase es excelente, no simplemente porque me guste el idioma, sino porque la clase es muy dinámica, la profe tiene una actitud clara y elaborada además de que es un ambiente muy agradable.
5. Son didácticos y entretenidos, muy completos, tratan temas completamente necesarios para el aprendizaje del idioma.
6. Es una forma muy interesante como trabaja sus estrategias a través de videos descriptivos, imágenes, canciones y charlas grupales que estimulan las habilidades que exige el idioma.
7. Es una estrategia excelente, sirve mucho porque además de lo trabajado en clase, se implementa en el hogar y sirve de práctica.

GRUPO 1

1. El aprendizaje del inglés es muy importante para mejores oportunidades laborales, sin embargo, en los colegios no se enseña de la manera adecuada ya que todos aprendemos de manera diferente, y un gran conflicto frente al aprendizaje del inglés es que es un idioma ajeno a la cultura tradicional colombiana.
2. En muchas ocasiones mis profesores de inglés no se apasionaban completamente de enseñarnos inglés, como fue con algunos profesores de primaria, pero esto iba cambiando a medida que se llegaba a un grado superior, los mejores maestros que he tenido los tuve en los grados octavo, noveno, décimo y once ya que era una maestra que se preocupaba porque aprendiéramos algo que en un futuro nos fuera útil.
3. En mi grado en general se ve mucho interés en el área, ya que nosotros somos conscientes de que aprender tal idioma nos da oportunidades pero también es visible que a la gran mayoría se nos dificulta, y generalmente los mejores en inglés no son los mejores estudiantes, solo es una habilidad que a unos se les facilita más que a otros.
4. La clase de inglés es una de mis favoritas ya que me gustaba y se me facilitaba en cierto modo; la dinámica de la clase me gustaba, siento que la mejor manera en la que yo aprendía era con música, obras, etc. ya que muchos no aprenden por miedo.
5. Los proyectos me gustaban muchísimo como el *english day* y otros más sencillos como sobras o canciones, las tareas no me gustaban tanto, siento que no era el método más adecuado para mí, la verdad no le saqué mucho provecho.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

6. El método de escribir creo que es un método erróneo ya que es más una habilidad de ensayar, los proyectos me parecían adecuados.
7. El ambiente mixto no me gustaba mucho ya que no me gustaba tanto escribir, me gustaba más hablar y ensayar, usar lo que aprendíamos en clase y practicarlo.

GRUPO 2

1. Mi opinión acerca de la clase de inglés es muy importante ya que es un lenguaje que vamos a utilizar para nuestras vidas y también porque es un lenguaje muy interesante y un poco complejo.
2. Hasta el momento siempre me parecían los maestros de inglés aburridos pero veo que con la profesora me siento diferente, me siento como en casa, la profesora nos coloca actividades interesantes, tanto así que entro a clase contenta porque sé que me voy a divertir.
3. Siento que mis compañeros se sienten chevere en clase de inglés de la profesora, pero veo el cambio el cambio de inglés con otros profesores.
4. Me parece genial porque me divierto con las actividades.
5. Me parece geniales los trabajos y proyectos, me divierto con mis compañeros más que en otras clases.
6. Me parecen geniales sus estrategias, si fuera profesora de inglés me gustaría ser como ella, y utilizar sus métodos de enseñanza.
7. Me parece genial.

GRUPO 2

1. Fue muy agradable porque he aprendido más, porque fue más dinámico y nos enseñó más pronunciación.
2. No todas han sido igual de buenas porque unos nos enseñan de una forma más diferente.
3. En mi opinión los compañeros son buenos porque a veces nos ayudamos entre todos por los que necesitan más ayuda los ayudamos.
4. Es buena porque la profesora explica muy bien los temas y como un tipo de evaluación agradable.
5. Son buenos porque son un tipo de evaluación y pues frente a esto aprendemos más.

6. Son buenas por parte de OLGA porque uno aprende más.
7. Buena porque ella busca el bien para nosotros y para eso quiere una educación buena para nosotros.

GRUPO 2

1. Bueno e importante ya que es necesario para nuestra vida laboral y nuestro crecimiento personal. El aprendizaje de inglés nos da un amplio horizonte de perspectivas, lo que es más dinámico.
2. Tengo una buena opinión, pues todos los maestros de inglés que he tenido desde que inicié la primaria hasta hoy en día me han dado una óptima enseñanza. Algo que han tenido en común es que las clases de inglés siempre fueron muy dinámicas, con audio y texto. Bastante interesante en comparación a otras áreas.
3. Buena, siempre he estado rodeada de compañeros que están a mi nivel o aún mejor, sin embargo podíamos ser a veces muy competitivos entre sí. También trabajábamos mucho en grupo y siempre con fluidez y sana convivencia.
4. Lúdica y dinámica desde que tengo memoria. Siempre con actividades diferentes: visuales y auditivas. Se me facilita el inglés por ello me gusta mucho. El inglés me ha ayudado a mi crecimiento personal.
5. Extensos en su mayoría, con mucho que hacer sin embargo, era algo bueno porque era una manera de mantener vivo lo aprendido.
6. Muy interesantes, nunca aburrido siempre mis profesores se han esforzado por tener una buena estrategia de desarrollo.
7. Buena y lúdica, nunca aburrida, siempre extrañaré eso en mis profesores de inglés, más interacción de grupo.

GRUPO 3

1. Pues a mí me gusta el inglés porque es un idioma muy bonito, pero se me hace un poco complejo escribirlo al leerlo y escribirlo ya que no se pronuncia tal como se escribe.
2. Yo tuve inglés hasta que estuve en bachillerato ya que en mi anterior colegio, no tenía esta materia. La primera profe que estuvo en este colegio o con la primera que me tocó no me gustó porque no enseñaba nada y uno pasaba por decir una palabra, la otra profe la cual me tocó en séptimo u octavo no me gustó pero casi no entendía los temas por la forma en que los explicaba, la otra eran solo libros y uno sacaba las respuestas de Internet, la última maestra que tuve me gustó ya

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

que su forma para que aprendiéramos era diferente y más lúdica y me gustaba arto ya que me esforzaba mucho en los temas de teatro porque esto es lo que me gusta.

3. Que algunos son buenos y se les facilita mucho el idioma, así que ellos me ayudaban a comprender mejor, y otros solo iban porque era un requerimiento para pasar el año.
4. Me gusta por lo que es muy lúdica pero para que se nos queden mejor los temas me gustaría que se reforzaran más y no solo en una clase.
5. Me gusta porque es o son muy buenas y diferentes pero debería haber algo para que fomentara más el uso del diccionario y menos del internet, es decir el traductor.
6. Buena pero falta más refuerzo en cada tema y estrategias para que se le grabe a uno más fácil.
7. Es buena pero es que dejar tareas en internet fomenta el traductor sin que el estudiante aprenda.

GRUPO 3

1. El aprendizaje del inglés es de suma importancia en el mundo actual, es un idioma con el cual se puede defender en cualquier país.
2. En general los maestros han sido buenos pero la cantidad de horas no favorecen el aprendizaje.
3. La mayoría participa activamente y se genera un buen ambiente para el desarrollo de la clase.
4. Es muy buena además de ser divertida y de salir de la rutina.
5. Son buenos ya que son más didácticos y diferentes a lo que siempre se trabaja, además de ser tareas de tareas ya que se han explicado antes.
6. Es muy buena ya que es didáctica y no es de repetir, se emplea teatro, dramatización, programas, videos, música, etc.
7. El hecho de tener tanta diversidad para el aprendizaje hace que se genere más interés por parte de los estudiantes y mejora en su forma de expresar este idioma ante los demás, muestra una gran mayoría con este ambiente mixto que se da en la clase de inglés.

GRUPO 3

1. Se me hace que es primordial para tener una mejor calidad de vida.
2. Muchos de mis maestros de inglés en anteriores años no han influido mucho hasta ahora, no les entendía, quizás sea porque no les prestaba mucha atención pues porque ellos no se esmeraban mucho por enseñarme.
3. Mis compañeros de inglés son muchachos muy entregados aunque muchos no entiendan, hacen lo posible para poder participar y lograr comprender lo explicado, son muy inteligentes y después de que entienden se les nota mucho que les gusta la clase de inglés.
4. Personalmente yo no era una persona muy interesada en la clase de inglés, pero cuando vi lo interesante que eran las clases me empecé a gustar hasta el punto de tomarlo como segundo idioma y cuando presté atención me di cuenta que no era muy difícil entender.
5. Los proyectos y tareas son muy vacanas porque son variadas. No siempre es lo mismo y eso es lo que lo hace interesante. Uno aprende de diversas maneras por lo variado de las tareas, desde ahí le metí interés.
6. Es muy buena, con mi profesora se usan maneras variadas para aprender como canciones de gusto propio, obras teatrales, presentaciones y exposiciones, personalmente son...

- PUNTAJE E INTERPRETACIÓN DE LA ENCUESTA DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

REBECCA OXFORD, PhD., Universidad de Alabama, 1994

Traducción al castellano: ANA M. LONGHINI, M.A. Universidad de Rio Cuarto, Argentina, 1997.

En cada una de las partes de la encuesta se mostrará la tabla de resultados de acuerdo con su respuestas se resaltaron los resultados más altos. Si dos de los resultados estuvieron a no más de dos puntos de diferencia, se encerraron ambos. Si los tres resultados están a no más de dos puntos, se encerraron los tres. Las respuestas resaltadas en color amarillo muestran el o los sentidos que el grupo focal clasificado desde su nivel de rendimiento preferentemente usa de acuerdo con el aspecto a indagar. Para poder generalizar las respuestas se tuvo en cuenta el mayor número de estudiantes respondiendo una misma pregunta.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Parte A
Manejo de los sentidos para trabajar y estudiar

NIVEL	VISUAL	AUDITIVO	PRÁCTICO
BAJO	18	15	15
	18	19	19
	14	15	18
MEDIO	10	14	8
	20	15	11
	21	20	21
ALTO	14	19	21
	20	19	16
	25	19	22

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: visual y práctico.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: visual y auditivo.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: visual y auditivo.

Parte B
¿Cómo se maneja usted con otra gente?

NIVEL	EXTROVERTIDO	INTROVERTIDO
BAJO	18	13
	24	19
	20	11
MEDIO	10	24
	06	14
	20	22
ALTO	10	13
	28	01
	14	19

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: extrovertido.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: introvertido.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: introvertido.

Parte C
¿Cómo maneja usted las posibilidades?

NIVEL	INTUITIVO-FORTUITO	CONCRETO-LINEAL
BAJO	15	16
	23	23
	23	23
MEDIO	16	14
	18	24
	28	26
ALTO	18	26
	22	16
	22	17

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: intuitivo-fortuito y concreto-lineal.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: intuitivo-fortuito y concreto-lineal.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: : intuitivo-fortuito.

Parte D
¿Cómo enfrenta usted sus tareas?

NIVEL	CERRADO	ABIERTO
BAJO	15	14
	22	21
	18	24
MEDIO	12	12
	17	07
	30	30
ALTO	17	23
	16	16
	17	21

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: cerrado y abierto.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: cerrado y abierto.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: abierto.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Parte E
¿Cómo se maneja usted con las ideas?

NIVEL	GLOBAL	ANALÍTICO
BAJO	14	17
	19	16
	27	24
MEDIO	11	11
	26	11
	24	22
ALTO	17	16
	17	20
	20	18

- Estudiantes con nivel de rendimiento bajo: global.
- Estudiantes con nivel de rendimiento medio: global y analítico.
- Estudiantes con nivel de rendimiento alto: global y analítico.

Encuesta de actitud frente al aprendizaje del inglés

FECHA	NIVEL DE RENDIMIENTO	¿Qué es lo que más te gustó de la clase de inglés?	¿Qué fue lo que menos te gustó de la clase de inglés?
11/7/2015 10:37	BAJO	La didáctica de las clases, la confianza que logramos alcanzar como curso, para no tener miedo a participar y equivocarnos si algo estaba mal. * Aprender con canciones la adecuada pronunciación. * Los <i>english day</i> , ya que muchos, se sabían expresar y se daban a conocer, mientras que otros, no sabían o les daba miedo o nervios hacer las cosas mal, pero al final, siempre lo lograban.	No me gustaba casi tratabajar tanto texto, pero igual, cada clase tenía y nos dejaba una buena enseñanza.

<p>11/7/2015 19:26</p>	<p>BAJO</p>	<p>Las táctica utilizadas para un aprendizaje más rápido, los juegos, que animan y son motivadores e innovadores para un aprendizaje didactico.</p>	<p>Suelen haber clases muy teóricas, con guías y eso se vuelve aburrido, es mejor cuando se explica y se ínter actúa estudiante y profesor.</p>
<p>11/10/2015 20:11</p>	<p>BAJO</p>	<p>Lo que mas me gustó fue la dinámica ya que no siempre hacíamos lo mismo y eso no hacia que fuera monótona la clase y aburrida.</p>	<p>lo que menos me gusto fue que unas actividades eran poco equitativas y otros estudiantes con mayor desempeño tenían mas posibilidad de resolver la actividad y al resolverlo acababa las posibilidades de los demás estudiantes realizar la actividad</p>
<p>11/7/2015 11:03</p>	<p>MEDIO</p>	<p>Los métodos que utilizó la profe para poder aprender ingles. No era solo teoría sino que con recetas juegos y demás aprendimos mucho!</p>	<p>Que no era solo escribir sino que era muy didáctica.</p>
<p>11/7/2015 20:00</p>	<p>MEDIO</p>	<p>Me gustó mucho que la metodología es diferente porque muchas veces nos aburrimos escuchar a un profesor hablar y más si no sabemos que nos dice. También me parece mucho mejor no exponer frente a todos ya que los nervios son menos y no se olvida el diálogo. Los proyectos, se pone a prueba la creatividad y el esfuerzo para que las cosas salgan bien y sean agradables y fáciles de entender para los compañeros.</p>	<p>Todo me gustó. No tengo nada en contra de la clase por lo contrario, el poco tiempo que la institución le brinda a la clase de inglés que son dos horas un día a la semana no es realmente el justo.</p>

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

11/7/2015 23:29	MEDIO	Me gustó mucho la metodología como eran los escritos, los juegos pero aún más las letras de las canciones.	Considero que no hay una contradicción a la clase si soy realmente sincera, me agradó la metodología siento que es una clase que en verdad disfruto y me gusta.
11/8/2015 11:54	ALTO	Las actividades propuestas, todas fueron geniales en especial cuando exponíamos en grupo.	Que solo teníamos dos horas de clase a la semana.
11/13/2015 10:59	ALTO	La parte práctica en exposiciones.	A veces se me complica lo teórico.
11/7/2015 20:15	ALTO	Que las clases eran lúdicas, y lo teórico no era aburrido ya que todo lo explicado por la profesora se entendía con facilidad.	Que no hubo muchos recursos por parte del colegio, y pocas horas a la semana.

¿Dentro de la clase de inglés que fue lo que más se te facilitó hacer? ¿Por qué?	¿Dentro de la clase de inglés que fue lo que menos se te facilitó hacer? ¿Por qué?	¿Qué crees que le hizo falta a la clase de inglés por mejorar?
Las actividades en grupo, porque cada estudiante aportaba de si mismo, y complementábamos o corregíamos lo que faltará.	La pronunciación con canciones. Saber que palabra iba en algun espacio.	Tal vez mas actividades didácticas y grupales, aunque este año estuvo muy bien todo.
El escuchar e identificar las palabras correctas.	Vocalización pero es más por falta de interés que porque no se nos den tácticas para que ello se haga más fácil. Algunas tareas ya que se olvidaba el tema.	Pronunciación y la mayoría de cosas relacionadas con el habla. Sería mejorar el horario para mas horas.
Yo creo que fue leer en inglés ya que que tener una conversación no podía pero leer cosas ya era algo mas fácil para mi ya que entendía algunas palabras.	Diría que hablar y sostener una conversación.	La igualdad ya que habían actividades para solo diez personas entonces siempre salían los diez mejores y los que duramos mas tiempo resolviendo era algo complicado.
Lo que mas se me facilitó fue exponer y escribir.	La pronunciación.	Apoyo por parte del colegio, como mas horas de clase.
Las últimas clases me esforce más por pronunciar y aprender más. Los trabajos de <i>listening</i> con canciones, el sonido de la pronunciacion resultaba muy facil de entender.	Grabarme lo que me tocaba decir fue complejo y la lectura, porque no sabía muchas veces si la palabra la escribía correctamente.	La verdad las últimas clases me gustaron mucho y aprendí.
Escuchar y hablar logré determinar muchas palabras y fue lo más se me facilito.	Tal vez escribir y no fue mucha dificultad.	Más condiciones de tiempo, más horas.
Escribir, al pasar los años fui aprendiendo vocabulario.	Nada.	Pues lo que hizo falta fue tiempo, la profe explica muy bien en sus clases pero pues solo teniamos dos horas por semana.

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Se me facilita la gramática.	Se me dificulta un poco entender cuando hablan en inglés.	Por parte de el colegio hay falta de interés frente a la clase y no aportan instrumentos.
Los proyectos, ya que me gustaban mucho realizarlos.	Traducir, ya que me falta aprender mucho vocabulario.	Los recursos y la intensidad horaria.

¿Consideras que el trabajo en grupos fue importante para el aprendizaje del inglés? ¿Por qué?	¿Al terminar cada año escolar sentiste avanzaste en el aprendizaje del inglés? ¿Por qué?	¿Puedes determinar cuáles son los factores que influyen en un buen rendimiento en el aprendizaje del inglés?
Si, porque nos aportábamos un poco entre nosotros, aprendiendo de cada compañero.	Si, porque al volver a trabajar el inglés o estudiarlo, ves que tu nivel de "vocabulario" está mejor que antes.	En primer lugar, las ganas, ya que el que quiere, puede hacerlo. El apoyo de tus compañeros y de tu profesora. Personalmente la familia influencia un poco en este campo. Dejar tanta pereza.
Si, bastante, porque entre compañeros podemos encontrar problemas y entre nosotros mismos darnos la solución. Si hay algo que no se en mi grupo otra persona lo sabe.	Si, sentí que avanece porque se reconocen cosas en inglés al escuchar algo se identifica la palabra y el significado, algo nuevo siempre se lleva.	Yo pienso que aveces el no avanzar en esta clase depende mucho de uno mismo, ya que las hora escolares de esta materia son mínimas y no se refuerza en casa, lo que se observa de las personas que destacan en esta clase es que estudian en sus casa, no les da pena preguntar, escuchan mucha música en ingles, esas cosas favorecen a que ellos tengan un nivel más avanzado.

<p>Si claro por que habían muchos trabajos que nos ayudamos mutuamente y facilitava el intercambio de conocimiento.</p>	<p>Si , no sentí un avance grande pero si hubo un avance. porque a mi desde pequeño no me enseñaron bien inglés y pues ya cuando la profesora OLGA me fue a enseñar ya mis compañeros tenían otro nivel superior al mio lo cual me desequilibró.</p>	<p>El ánimo, algo que me hacía hacer trabajos de inglés era el ánimo de saber yo qué estaba haciendo y por eso al saber lo que uno hace le da mas ganas de saber mas.</p>
<p>Si, porque mis compañeros me ayudaron con cosas que no sabía. Si, es un esfuerzo grupal todos aportan para que el trabajo salga bien.</p>	<p>Si porque cada vez entendía mas lo que escuchaba en las canciones el significado de las palabras. Si, al escuchar música en inglés asociaba algunas palabras que escuchaba en clase y me hacia mas fácil entender de que hablaba la profesora y lo que trataba la canción.</p>	<p>Creo que la práctica, estar hablando y escuchando música en inglés. Entrega total, interés una clase dinámica con música, juegos, escritos, conversaciones y una influencia profesional ya sea como las oportunidades de un futuro si sabes inglés.</p>
<p>Si fue importante ya que con mis compañeras nos sentabamos a repasar lo que teníamos que decir y nos ibamos corrigiendo la una a la otra.</p>	<p>Sentí que estos dos últimos años aprendí mucho.</p>	<p>El más importante sería la disciplina.</p>
<p>Si porque a pesar aprendes algo más y puedes ayudar a tus compañeros también.</p>	<p>Bastante, porque se nota en la lectura, escritura y pronunciación.</p>	<p>Tener compromiso y practicarlo como si fuese un deporte.</p>
<p>Si, aprendiamos con mayor facilidad.</p>	<p>Si, mejoré e la parte de vocabulario.</p>	<p>Prestar atención en clase.</p>
<p>Si, porque es mas dinámico y nos ayudamos mutuamente.</p>	<p>No mucho. Debido ha que se perdio mucha clase.</p>	<p>Tener varias horas de clase a la semana. Poner interés. Estudiarlo también por fuera de clases. Entenderlo</p>

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

<p>Si ya que en grupo nos ayudamos todos entre sí y caemos en cuenta de nuestras fallas como grupo.</p>	<p>Si, porque reforzaba lo aprendido en el pasado y continuaba con nuevos conocimientos que me pero!irían avanzar.</p>	<p>Se necesita ser disciplinado y tener ganas de aprender en clase y por sí solo.</p>
<p>¿Puedes determinar cuáles son los factores que generan un bajo rendimiento en el aprendizaje del inglés?</p>	<p>En cuanto a los proyectos que se manejaron en cada bimestre a lo largo de todos estos años que tomaste la clase de inglés con esta metodología, ¿consideras que permitieron mejorar la expresión corporal, las relaciones con tus compañeros y la forma como te expresas en una segunda lengua?</p>	<p>Recrea por un instante en cuál era tu nivel de aprendizaje en inglés cuando estabas en séptimo y compáralo con tu nivel actualmente. Describe cuál ha sido el proceso</p>
<p>La pereza, el desinterés, y poco apoyo de los que nos rodean. Las exposiciones y los preparativo para hacer una cosa ayuda mucho con el vocabulario y la pronunciación. no colocar atencion en un tema y perder clase.</p>	<p>Claro que si, ya que para algunos de nosotros, pasar al frente de todo tu curso, o algunos del colegio da nervios! miedo, pena, así que poco a poco vamos tomándole confianza tanto a nuestros compañeros como a nosotros mismos.</p>	<p>Realmente en esas épocas no es que yo le hubiera puesto mucho interés a las clases, ya que no eran “divertidas” como las de hoy en día. Así que de séptimo a acá, hay sido muy bueno el proceso.</p>
<p>El no dedicar tiempo en la casa a esta materia con dos horas cada siete días es complicado avanzar, es más voluntad propia que otra cosa.</p>	<p>Si, porque haciendo comparación con años pasados el pasar y exponer en inglés era algo imposible, ahora somos más fluidos aunque cometamos errores en pronunciación y demás el miedo se a perdido.</p>	<p>En una escala de 1 a 100 considero que un 70 debido a que me llevo varios conocimientos.</p>

<p>El no tener claro el tema y que la clase se torne aburrida lo que hace que el estudiante no se interese por lo que ve se aburra y no entienda y tras no entender se le dificultara en lo que avanza la clase.</p>	<p>Pues de proyectos diría yo que el mejor fue la obra ya que era un cuento no era como exponer algo de algún tema en inglés si no que era una obra en inglés entonces tras actuar se divierte y es mas fácil aprender.</p>	<p>La profesora OLGA me empezó a dar clase desde noveno, cuando llegué no sabía nada de inglés ni un poco ya que en otros colegios yo siempre pasaba debiendo inglés porque no entendía, pero en el colegio que entré en noveno con la profesora OLGA necesitaba pasar inglés lo cual me obligó a esforzarme y tras ese esfuerzo logré aprender, por lo tanto yo creo. En séptimo sabía una que otra palabra en este tiempo es todo lo contrario conozco frases palabras y todo eso que de noveno a once me calificó con tampoco que he visto medio.</p>
<p>Las pocas horas de clase, si una institución no brinda intensidad al progreso del estudiante prácticamente no sirve de nada y la pereza muchas veces.</p>	<p>Mejora la confianza en sí mismo motivándose a hacerlo mucho mejor y a entregarse por completo a un nuevo idioma.</p>	<p>En 7.º muy bajo porque no le entendía nada a la profe ponía guías y ya solo utilizaba traductor y el proceso hacia once cambió porque la profe nos ponía mas cosas y nos hacía prestarle interés a la clase con juegos y así veía que aprendía y me gustaba! En séptimo básicamente sabía decir "my name is Angela Pineda" al paso del tiempo esa oración se fue complementando hasta tal punto que hoy en día estando en once tengo la oportunidad de entablar una conversación no muy sustanciosa pero sí un poco mas avanzada.</p>

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

<p>Pues no se si me equivoque pero por lo menos yo cuando pasaba a exponer y veía que mis compañeros se burlaban decían que lo mío no era el inglés y no seguía intentándolo. Eso cambió las últimas clases, desde que la metodología es diferente.</p>	<p>Si, mejoró mucho!</p>	<p>Lo que fue 7.º, 8.º y 9.º la profe está de testigo que no hacía nada! Pero los últimos dos años aprendí muchísimo.</p>
<p>La falta de compromiso. el desorden y la inestabilidad.</p>	<p>En todos los que realicé en este año y en los anteriores ya fuese temas de cuentos, de escritores. de obras o de bandas.</p>	<p>MI nivel era defraudarte no reconocía palabras ni su significado y hoy en día las puedo determinar fácilmente.</p>
<p>No prestar atención en clase, y no dedicarle tiempo para aprender.</p>	<p>Si.</p>	<p>En séptimo estábamos aprendiendo hasta ahora algunos temas que se supone que ya teníamos que haber aprendido, después a lo largo de estos años esta asignatura se implemento y finalmente terminas aprendiendo mucho mas de lo que se pudo haber imaginado.</p>
<p>La falta de práctica. Falta de interés y desagrado frente a la materia.</p>	<p>La exposiciones permiten el apropiamiento del idioma frente al público.</p>	<p>Considero que he mejorado en cuanto a la gramática y pronunciación con actividades como obras, exposiciones, escucha de canciones, y clases siento que he aprendido mucho mas.</p>
<p>La pereza, el desorden, los problemas personales y las ganas de no salir adelante.</p>	<p>Si.</p>	<p>Mi proceso ha sido grande ya que mejoré mucho y me empecé a interesar más.</p>

<p>¿Qué opinas sobre las actividades de inglés que has hecho en casa donde tienes que usar Internet (trabajar páginas web)?</p>	<p>¿Qué opinas de la clase de inglés, desde tu desempeño o rendimiento: alto, medio o bajo que obtuviste a lo largo de estos años en la asignatura?</p>	<p>Describe cómo se manifestaron o cuáles las conductas en las relaciones sociales (trabajo de proyectos en grupos) en el aula durante las clases de inglés.</p>
<p>Son muy buenas y excelentes opciones, ya que ahora casi todo el mundo se conoce, trabaja, estudia y aprende por Internet.</p>	<p>Cada uno pone de su parte, cada uno le pone las ganas y de cada uno es la decisión de aprender, mejorar y trabajar cada día más. No soy de los más pilos quizás, o al menos no en esta asignatura, pero las clases son muy interesantes a nivel personal, y aprendí mucho, tanto de la asignatura como tal, como de nuestros compañeros.</p>	<p>Al inicio era difícil, ya que como grupo no se hallaba tanta confianza, pero con el pasar del tiempo, de los proyectos y actividades hechas, se veía el avance del proceso llevado y ahora, desconfianza no se demuestra. Cada uno tenía un papel el cual desarrollar y después todos se reunían para complementar este proyecto y así subir el nivel de inglés.</p>
<p>Me parecen bastante prácticas, es algo que no hacen todos los profesores y por ellos se hace menos aburrido el hacer tareas.</p>	<p>Medio, porque se que aún hay cosas que no se, no entiendo, pero también tengo claro que es negligencia en muchas ocasiones, mi rendimiento no fue el mejor pero tan poco el peor siempre teniendo en cuenta que cada vez avanzamos más y más.</p>	<p>Son buenas para la parte convivencial y para la parte de aprendizaje porque entre el mismo grupo se corrigen errores.</p>
<p>Pues la verdad en mi parecer no me gustaron tal vez por que tocaba transcribir esos textos y llenarlos lo cual era muy demorado.</p>	<p>Pues yo creo que tengo un nivel bajo pero desde que llegué a la institución que llegué sin saber nada creo que calificaría esos tres años y medio, ya que no estudié tanto inglés como los demás y solo me puse a tomar el inglés en "en serio" desde noveno, así que yo calificaría mi nivel de aprendizaje tras esos tres años.</p>	<p>Eran divertidas ya que nos reíamos cuando alguien se equivocaba y cuando terminaba el trabajo nos corregíamos.</p>

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

<p>Muy buenas me gustaban mucho desarrollarlas y aprendía palabras nuevas cada vez. Algunas son divertidas es asociar imagenes y sonidos con palabras que ya conoces pero son mejor las clases presenciales.</p>	<p>Ha sido un rendimiento medio alto obtuve seguridad conocimiento e interés hacia el inglés.</p>	<p>Buenas. Es divertido y dinámico sabes que si te equivocas te corrigen de una manera muy respetuosa.</p>
<p>Esa parte no me gustó mucho ya que no tengo computador y pues se me dificultaba un poco ir a un café Internet ya que me queda retiradito, en la biblioteca del colegio también era incómodo ya que casi nunca dejan entrar y cuando dejan entrar uno no se puede demorar, me parece que es mejor que dejen tareas en clase ya que la profesora nos explica y con el diccionario es mejor aprender.</p>	<p>Me parece que estos dos últimos años a comparación de los demás tuve un desempeño alto, mejoré mucho.</p>	<p>El trabajo en grupo me parece bueno siempre y cuando nuestros compañeros también trabajen.</p>
<p>Me han agrado porque es como otro método en donde puedes resolver las problemáticas de lo que entiendes pero después se corregirán los errores.</p>	<p>Creo que lo he tenido en bajo y ahora considero que ha subido bastante, he comprendido por medio de métodos de lectura y audición.</p>	<p>Hay bastante orden ya que cada uno se preocupa por lucirse y presentar lo mejor de su proyecto.</p>
<p>Pues realmente no me gustaron, si teníamos alguna duda dentro de las actividades no había con quien consultar.</p>	<p>Alto.</p>	<p>Las conductas de relaciones sociales mejoraron, puesto que al trabajar en grupo se implementaron grades valores y todos nos colaborábamos entre sí.</p>
<p>Son páginas que ayudan mucho en cuanto a la escritura, la dinámica de algunos juegos es buena.</p>	<p>Creo que fue buena solo faltaron mas horas de clase pues si hubieran podido realizar mas actividades.</p>	<p>Se realizó activides de trajes, comidas, conocer culturas, diversidades en fin.</p>

Muy buenas ya que uno refuerza todo lo visto en clase.	Alto.	Bien.
--	-------	-------

¿Cuál es tu opinión sobre el aprendizaje del inglés en un ambiente combinado (<i>blended learning</i>), es decir, clases presenciales con refuerzo en casa a través del uso de herramientas tecnológicas?	¿Cuál crees que es la mejor forma de aprender inglés?	
Es muy buena opción, para los que tienen Internet, aunque de un 100% creería que un 97% si posee de este medio, aunque no es ningún impedimento y aprendemos bastante de esta forma.	Canciones, actividades lúdicas, trabajos en grupos y películas.	
Es práctico, porque está al alcance de la mayoría de las personas y se hace práctico el hacer eso.	La mejor forma fue escuchar canciones y diferenciar las palabras, el aprender los verbos, facilitó mucho el aprendizaje en esta área.	
Pues me parecen buenas las clases mixtas pero sería mejor si fuera con video-llamada en directo así se sabe qué está haciendo cada quien.	Yo diría analizando que tal nivel tiene cada uno y no ir avanzando solo porque unos tienen un nivel mayor sino reforzar a los de nivel mas bajo para que todo un curso tenga el mismo nivel y al tener todos el mismo nivel la clase se vuelve mas divertida y fácil.	
Buenas porque se refuerza mas.	Escuchando el idioma de forma que uno no se aburra, como canciones o películas. Con una intensidad horaria.	
Me parece bueno que nos expliquen en clase y nos dejen refuerzo para la casa. En mi caso el refuerzo con herramientas tecnológicas me resulta muy aburrido no es el mismo interés ya que estoy en casa me distraigo con otras cosas y lo olvido.	Saliendo de la misma rutina.	
Que es un proceso que puede funcionar con compromiso ya que los recursos facilitan el aprendizaje.	Escuchando música en inglés ya que aprendes las letras y sus significados y la pronunciación.	

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

No me parecen una buena opción de aprendizaje.	Practicándolo, escuchándolo, leyéndolo, escribiéndolo.
Creo que las herramientas tecnológicas son un gran aporte al aprendizaje. pero estoy convencida de que no hay mejor que una clase con dinámica y presencia de un profesor que ayude y corrija.	Practicarlo tanto hablando como escuchando. Entenderlo en todos sus aspectos y corrigiendo errores con un profesional que te ayude.
Muy buena relación ya que tiene mas contacto con el aprendizaje. Tanto en el colegio como en la casa.	Pues desde la forma lúdica.

- Encuesta estrategias de aprendizaje

Parte A Estrategias de memoria

Estrategias:

1. Cuando aprendo una palabra nueva, asocio el material nuevo a lo que ya sé.
2. Cuando aprendo una palabra nueva, hago una oración con la palabra nueva para recordarla.
3. Cuando aprendo una palabra nueva, ubico la palabra nueva en grupo con otras palabras con las que se relacionan (por ejemplo, palabras relacionadas con ropa, o verbos irregulares).
4. Cuando aprendo una palabra nueva, asocio el sonido de la palabra nueva con el sonido de palabras conocidas.
5. Cuando aprendo una palabra nueva, uso rimas para recordarla.
6. Cuando aprendo una palabra nueva, recuerdo la palabra haciéndome una clara imagen mental de la misma o haciendo un dibujo que la represente.
7. Cuando aprendo una palabra nueva, trato de ver la palabra escrita en mi mente.
8. Cuando aprendo una palabra nueva, uso una combinación de imagen y sonido para recordar la palabra nueva.

Nivel	1	2	3	4	5	6	7	8
BAJO	3	1	1	3	1	3	5	1
BAJO	5	3	1	3	1	3	3	3
BAJO	5	1	1	5	1	1	1	3
PROMEDIO	13	5	3	11	3	7	9	7
MEDIO	3	1	5	3	1	3	5	3
MEDIO	5	3	3	5	1	5	5	5
MEDIO	3	1	5	3	1	3	5	3

PROMEDIO	11	5	13	11	3	11	15	11
ALTO	5	3	3	3	5	3	1	5
ALTO	5	3	3	5	1	3	5	3
ALTO	5	5	3	5	1	3	5	5
PROMEDIO	15	11	9	13	7	9	11	13

9. Cuando aprendo una palabra nueva, hago una lista de las palabras que conozco que se relacionan con la palabra nueva y con líneas marco la relación.
10. Cuando aprendo una palabra nueva, recuerdo dónde está ubicada la palabra nueva en la página, o dónde la ví y oí por primera vez.
11. Cuando aprendo una palabra nueva, uso tarjetas con la palabra nueva escrita de un lado y la definición y otra información del otro lado.
12. Cuando aprendo una palabra nueva, "actúo", la palabra haciendo movimientos con mi cuerpo.
13. Cuando estudio material nuevo, lo repaso a menudo.
14. Cuando estudio material nuevo, planifico mis repasos de manera que al principio los hago más seguidos y después los voy espaciando.
15. Cuando estudio material nuevo, me vuelvo atrás para refrescar mi memoria de cosas que aprendí hace tiempo.

9	10	11	12	13	14	15
1	5	3	1	1	1	5
1	1	1	1	3	1	1
5	3	5	3	5	3	1
7	9	9	5	9	5	7
1	3	3	1	3	1	3
5	5	1	1	3	3	3
1	3	3	1	3	1	3
7	11	7	3	9	5	9
3	5	3	3	3	3	5
3	5	1	3	3	3	3
1	5	1	1	1	3	3
7	15	5	7	7	9	11

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Parte B
Estrategias cognitivas

16. Repito o escribo las expresiones nuevas repetidas veces.
17. Imito la forma en que hablan los hablantes nativos.
18. Leo una historia o un diálogo varias veces, hasta que lo entiendo.
19. Reviso lo que escribo en Inglés para mejorar mi forma de escribir.
20. Practico los sonidos en Inglés.
21. Uso expresiones idiomáticas en Inglés.
22. A las palabras que ya conozco, las combino en formas diferentes para hacer oraciones nuevas.
23. Inicio conversaciones en Inglés.
24. Miro TV o películas o escucho radio en Inglés.
25. Trato de pensar en inglés.
26. Concurro a eventos, fuera de clase, donde se habla Inglés.
27. Leo, por placer, en Inglés.

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
3	3	5	1	1	3	1	1	1	1	1	1
3	1	3	3	5	3	3	1	3	1	1	1
5	3	1	3	5	3	5	5	5	3	5	3
11	7	9	7	11	9	9	7	9	5	7	5
3	3	1	1	1	3	3	1	5	1	1	1
5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	1	1
3	3	1	1	1	3	3	1	5	1	1	1
11	11	7	7	7	11	11	7	15	5	3	3
5	5	5	5	5	5	3	3	3	5	3	3
5	5	3	5	5	5	3	3	5	1	1	3
5	5	3	5	3	3	5	1	5	5	1	3
15	15	11	15	13	13	11	7	13	11	5	9

28. Escribo cartas personales, mensajes, notas, o informes en Inglés.
29. Le doy un vistazo a las lecturas primero para entender la idea principal, después vuelvo sobre ellas para leerlas más cuidadosamente.
30. Cuando leo o escucho, busco detalles específicos.
31. Uso materiales de referencia como glosarios o diccionarios.
32. Tomo notas en Inglés en clase.
33. Hago resúmenes del material nuevo.
34. Cuando uso el inglés, aplico reglas generales a situaciones nuevas.
35. Para entender el significado de una palabra, la divido en las partes que entiendo.
36. Comparo el inglés con el castellano.
37. Trato de entender lo que escucho o escribo sin traducir palabra por palabra al castellano.
38. Soy cauteloso al transferir palabras o conceptos directamente del castellano al inglés.
39. Trato de encontrar reglas en el inglés.
40. Desarrollo mi propia teoría de cómo funciona el inglés, aunque a veces tenga que modificarla a medida que voy descubriendo cosas.

28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1	1	5	5	5	5	1	1	1	5	3	1	1
5	5	5	5	5	1	5	5	5	3	1	3	1
9	9	13	15	15	9	9	7	7	11	7	7	5
1	3	3	3	5	3	1	1	5	5	3	1	5
3	5	5	5	5	3	5	5	3	5	3	5	3
1	3	3	3	5	3	1	1	5	5	3	1	5
5	11	11	11	15	9	7	7	13	15	9	7	13
3	5	5	5	5	3	5	3	5	5	1	3	5
3	3	3	5	5	3	5	1	3	5	3	3	3
1	3	5	5	5	1	3	3	3	5	5	3	5
7	11	13	15	15	7	13	7	11	15	9	9	13

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Parte C
Estrategias de compensación

41. Cuando no entiendo todas las palabras que escucho o leo, adivino el sentido general por las pistas que encuentro, por ejemplo, pistas en el contexto o la situación.
42. Leo en inglés sin buscar el significado de todas las palabras que no conozco.
43. En una conversación en inglés, me anticipo a lo que la otra persona va a decir, basándome en lo que ha dicho antes.
44. Si estoy hablando en inglés y no encuentro la palabra apropiada, recorro a gestos o uso la palabra en castellano.
45. Si no encuentro la palabra que busco cuando hablo en inglés, le pido a mi interlocutor que me la dé.
46. Cuando no encuentro la expresión correcta en inglés, ya sea al hablar o al escribir, busco una forma diferente de expresar mi idea, usando un sinónimo, o describiendo la idea.
47. Si no sé la palabra correcta que necesito en inglés, la invento.
48. Dirijo la conversación en inglés hacia temas para los cuales tengo palabras.

41	42	43	44	45	46	47	48
1	1	1	1	3	1	1	1
3	5	3	5	5	5	1	1
5	3	5	1	1	3	3	1
9	9	9	7	9	9	5	3
5	5	3	1	5	3	1	1
3	5	5	3	5	5	1	3
5	5	3	1	5	3	1	1
13	15	11	5	15	11	3	5
5	5	3	5	3	5	1	3
3	3	3	5	5	5	1	1
5	5	1	3	1	5	1	3
13	13	7	13	9	15	3	7

Parte D
Estrategias metacognitivas

49. Miro toda la lección para tener una idea general de lo que se trata, cómo está organizada y cómo se relaciona con lo que ya sé.
50. Cuando alguien está hablando en inglés, me concentro en lo que él/ella dice y trato de no distraerme con otros temas.
51. Decido de antemano prestar especial atención a algunas cosas, por ejemplo, me concentro en la forma en que los hablantes nativos, o mi profesora, pronuncian ciertos sonidos.
52. Trato de averiguar todo lo que puedo acerca de cómo aprender mejor un idioma leyendo sobre el tema o hablándolo con otras personas.
53. Organizo mi horario para estudiar y practicar inglés regularmente no sólo cuando tengo una prueba o examen.
54. Organizo mi ambiente físico para estar cómodo para estudiar, por ejemplo, encuentro un lugar tranquilo y confortable.
55. Llevo apuntes de la información que considero más importante cuando estudio.
56. Tengo objetivos en mi aprendizaje del inglés; sé, por ejemplo, para qué quiero usar el inglés en el futuro y cuán bien lo quiero manejar.

49	50	51	52	53	54	55	56
1	3	5	3	3	3	1	5
3	5	5	1	3	5	5	5
1	3	1	3	5	1	1	5
5	11	11	7	11	9	7	15
3	3	5	5	1	1	5	3
5	5	5	3	1	5	3	3
3	3	5	5	1	1	5	3
11	11	15	13	3	7	13	9
5	5	5	5	3	5	5	5
3	3	5	5	3	5	5	5
5	5	5	1	1	1	1	5
13	13	15	11	7	11	11	15

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

57. Me impongo objetivos diarios o semanales en mi aprendizaje del inglés.
58. Me preparo para la tarea que me espera (como dar una charla en inglés), teniendo en cuenta la naturaleza de la tarea, lo que tengo que saber y mis habilidades en inglés.
59. Cuando estudio inglés, claramente identifico el propósito de la actividad; por ejemplo, si estoy escuchando, puedo necesitar escuchar la idea general o detalles específicos.
60. Me ocupo de encontrar oportunidades para practicar el inglés.
61. Busco expresamente gente con la que pueda hablar en inglés.
62. Trato de detectar mis errores y saber por qué los cometí.
63. Aprendo de mis errores.
64. Evalúo el progreso que voy haciendo al aprender inglés.

57	58	59	60	61	62	63	64
3	5	3	1	1	3	5	1
1	3	3	1	1	5	5	3
5	5	5	1	1	5	3	5
9	13	11	3	3	13	13	9
1	3	3	1	1	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5
1	3	3	1	1	5	5	5
7	11	11	7	7	15	15	15
5	5	5	5	3	5	5	5
3	5	5	5	3	5	5	5
3	3	3	3	1	3	3	3
11	13	13	13	7	13	13	13

Parte E
Estrategias afectivas

65. Cuando estoy estudiando inglés y me siento ansioso, trato de relajarme.
66. Me doy ánimo a mí mismo para continuar haciendo lo mejor posible en mi aprendizaje del inglés.
67. Me propongo arriesgar respuestas y adivinar significados o intentar hablar aunque no esté muy seguro y cometa errores.
68. Cuando hago algo bien, me gratifico con cosas materiales.
69. Presto atención a señales de cansancio o estrés que puedan perjudicar mi aprendizaje del inglés.
70. Llevo una especie de diario en donde anoto lo que siento con respecto a mi aprendizaje del inglés.
71. Comento mis sentimientos con respecto a mi aprendizaje del inglés con alguien de confianza.

65	66	67	68	69	70	71
3	5	5	3	3	1	1
3	3	5	1	1	1	1
1	5	3	1	3	1	3
7	13	13	5	7	3	5
3	3	1	1	1	1	3
5	5	5	5	5	5	3
3	3	1	1	1	1	3
11	11	7	7	7	7	9
5	5	5	1	5	1	5
5	5	5	5	3	3	3
5	5	5	3	5	1	3
15	15	15	9	13	5	11

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

Parte F
Estrategias sociales

72. Si no entiendo lo que me dicen en inglés, le pido a la persona que habla que lo haga más lentamente, repita o clarifique lo que dijo.
73. Verifico con otras personas si he entendido o dicho algo correctamente.
74. Pido a otros que corrijan mi pronunciación.
75. Trabajo con compañeros para practicar, revisar o compartir información.
76. Tengo un compañero con el que estudio regularmente.
77. Si hablo con un nativo –o alguien que habla muy bien inglés– trato de hacerle saber cuando necesito su ayuda.
78. En conversaciones en inglés con otras personas, trato de intervenir todo lo que puedo.
79. Trato de aprender sobre la cultura de los países de habla inglesa.
80. Presto atención a lo que piensa y siente la gente con quien hablo en inglés.

72	73	74	75	76	77	78	79	80
5	5	5	5	5	5	3	3	5
3	5	1	3	3	1	1	1	1
3	1	5	3	3	3	3	3	3
11	11	11	11	11	9	7	7	9
3	5	1	3	1	3	1	1	1
5	5	5	5	1	3	3	1	5
3	5	1	3	1	3	1	1	1
11	15	7	11	3	9	5	3	7
5	5	3	5	1	5	5	5	5
5	3	3	5	1	5	1	5	5
1	3	5	5	3	3	1	1	1
11	11	11	15	5	13	7	11	11

Encuesta estilos de aprendizaje

	NIVEL DE AFIANZAMIENTO	Parte A. ¿Cómo usa usted sus sentidos para estudiar y trabajar?	1. Recuerdo mejor las cosas si las escribo	2. Tomo muchas notas	3. Cuando pienso, veo dibujos, números o palabras	4. Prefiero aprender con cintas de audio, video, TV o computadora más que con otro medio	5. Subrayo o resalto con marcador las partes más importantes mientras leo	6. Uso distintos colores para ayudarme en el aprendizaje o en el trabajo	7. Necesito indicaciones escritas para hacer las cosas	8. Me distraigo cuando hay ruido a mi alrededor	9. Tengo que mirar a las personas para entender lo que dicen	10. Me siento más cómodo cuando el lugar está decorado con postres o cuadros
11/07/2015 1:49	BAJO		3	2	3	1	1	1	1	2	3	1
11/07/2015 19:45	BAJO		2	1	3	3	2	1	2	1	1	2
11/10/2014 11:52	BAJO		2	1	2	2	1	2	2	1	1	0
11/06/2015 23:37	MEDIO		2	1	2	3	1	1	1	1	1	1
11/06/2015 20:33	MEDIO		3	2	3	1	3	3	0	1	2	2
11/08/2015 11:24	MEDIO		2	2	3	2	2	2	2	2	2	2
11/06/2015 21:21	ALTO		2	1	2	3	1	2	1	1	2	2
11/07/2015 19:49	ALTO		3	3	3	2	2	0	1	1	2	3
11/12/2015 18:58	ALTO		3	3	2	3	2	2	2	3	3	2

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

	11. Recuerdo las cosas mejor si las comento en voz alta	12. Prefiero aprender escuchando una conferencia, o una cinta de audio, más que leyendo	13. Necesito indicaciones orales para hacer las cosas	14. El ruido a mi alrededor me ayuda a pensar	15. Me gusta escuchar música cuando estudio o trabajo	16. Fácilmente entiendo lo que la gente me dice aunque no vea sus caras	17. Recuerdo mejor lo que la gente dice que su apariencia	18. Fácilmente recuerdo los chistes que escucho	19. Identifico a las personas por su voz	20. Cuando enciendo el televisor atiendo más a lo que se oye que a lo que se ve	21. Me inclino por comenzar a hacer las cosas directamente, sin prestar atención a las indicaciones	22. Cuando trabajo o estudio, necesito descansos frecuentes	23. Cuando leo en silencio, muevo los labios
1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1
2	3	2	0	3	2	2	3	3	3	2	1	2	2
2	1	2	1	3	1	1	1	2	1	3	1	3	3
1	0	1	0	1	3	1	3	3	1	0	1	1	1
0	2	1	0	3	1	2	0	3	3	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	0
2	1	1	2	2	2	2	3	2	3	1	3	1	2
3	3	3	0	2	0	2	2	2	2	2	0	1	3
3	1	2	0	3	2	5	2	3	3	3	2	2	1

24. Evito estar sentado ante un escritorio, en la medida de lo posible	25. Me pone nervioso estar sentado sin moverme por mucho tiempo	26. Pienso mejor si me puedo mover a voluntad	27. Moverme y tocar objetos me facilita la memorización	28. Me gusta construir y hacer cosas.	29. Me gusta hacer mucha actividad física	30. Me gusta coleccionar postales, estampillas, monedas u otras cosas.	PARTE B. ¿Cómo se relaciona usted con la gente?	31. Prefiero trabajar o estudiar con otros	32. Me hago de amigos fácilmente	33. Me gusta estar en grupo	34. Me resulta fácil hablar con extraños.	35. Me mantengo al corriente de las cuestiones personales de otra gente.
2	1	2	1	1	3	1		2	2	2	2	2
1	3	1	2	2	3	2		4	3	3	1	2
2	2	2	1	2	2	0		2	2	2	2	2
0	0	1	0	1	3	1		1	1	3	1	0
1	1	2	2	2	0	0		1	1	1	0	1
2	2	2	2	3	3	3		3	1	1	1	3
3	1	2	3	1	2	3		0	2	0	3	0
0	1	1	1	3	3	3		3	3	3	3	3
3	3	2	3	2	1	3		1	1	2	1	0

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

36. Me gusta quedarme hasta tarde en las fiestas	37. Alternar con gente nueva me da energía	38. Recuerdo el nombre de las personas con facilidad	39. Tengo muchos amigos y conocidos	40. Dondequiera que vaya, hago sociedad	41. Prefiero trabajar o estudiar solo	42. Soy algo tímido	43. Prefiero pasatiempos o deportes que pueda hacer solo	44. Es difícil para la mayoría de la gente llegar a conocerme	45. La gente me ve más distante que sociable	46. Entre mucha gente, tiendo a quedarme callado	47. Las reuniones con mucha gente suelen ponerme nervioso	48. Me pongo nervioso cuando tengo que tratar con desconocidos
1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1
2	2	2	3	2	1	2	3	2	3	2	2	1
3	2	1	2	2	3	0	1	2	1	1	0	0
1	1	1	1	0	3	3	3	3	3	3	1	3
0	0	0	1	1	1	0	2	3	2	1	2	0
2	2	3	2	2	1	3	3	3	1	1	1	3
0	2	2	1	0	0	2	0	0	2	2	2	3
1	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0
1	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2

49. Si puedo, evito las fiestas	50. Recordar nombres me resulta difícil	PARTE C. ¿Cómo maneja usted sus posibilidades?	51. Tengo mucha imaginación	52. Me gusta idear cosas	53. Generalmente encuentro diferentes soluciones a un problema	54. Me gusta tener varias opciones y posibilidades	55. Disfruto pensar en el futuro	56. Seguir un procedimiento paso a paso me aburre	57. Prefiero descubrir las cosas por mí mismo a que me las expliquen	58. Me considero original	59. Soy una persona ingeniosa	60. No me molesta cuando mi profesor o mi jefe cambia de plan
2	1		1	1	2	3	1	1	1	2	1	2
1	2		2	3	2	2	3	2	1	3	3	2
2	1		3	3	3	3	1	2	1,2	3	3	2
1	1		1	1	3	3	2	1	1	1	2	1
3	0		2	2	2	3	2	1	2	2	1	1
3	3		3	3	3	3	3	2	3	2	3	3
0	2		2	1	3	1	1	3	1	1	2	3
1	0		2	2	3	3	3	2	1	3	3	0
1	2		3	3	2	2	1	3	2	2	2	2

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

61. Me siento orgulloso de ser práctico	62. Soy una persona "con los pies en la tierra"	63. Me gusta estar con gente sensata	64. Prefiero cosas realistas a ideas nuevas, no probadas por otros	65. Prefiero las cosas presentadas paso a paso	66. Me gusta que las clases o el trabajo sigan un plan establecido	67. Me gusta lo concreto, no las especulaciones	68. No me interesa buscar significados ocultos	69. Prefiero evitar las alternativas	70. Considero inútil preocuparme por el futuro	PARTE D. ¿Cómo enfrenta usted sus tareas?	71. Tomo decisiones rápidamente	72. Soy organizado
2	1	3	1	2	2	1	1	1	2		1	2
2	2	3	3	2	2	3	1	2	3		3	2
2	3	2	2	2	2	2	3	3	2		2	1
1	2	2	2	2	2	1	1	0	1		2	1
3	2	3	3	2	3	3	3	0	2		3	1
3	3	3	3	3	3	2	2	2	2		3	3
1	3	1	2	1	1	2	2	2	1		2	2
3	3	3	0	0	0	2	3	2	0		3	3
1	1	1	2	2	1	3	2	2	2		2	2

73. Hago listas de las cosas que tengo que hacer	74. Consulto la lista para hacer las cosas	75. El desorden me pone mal	76. Comienzo mis tareas a tiempo o con anticipación	77. Las fechas de vencimiento me ayudan a organizarme	78. Llego siempre a tiempo a donde voy	79. Me gusta lo estructurado	80. Llevo adelante lo planeado	81. Soy espontáneo	82. Me gusta dejar que las cosas sucedan, sin planearlas	83. Lo estructurado me hace sentir incómodo	84. Mientras puedo, evito tomar decisiones
1	1	3	1	1	2	1	2	1	3	2	1
2	1	2	2	3	3	2	2	1	2	2	3
2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
0	0	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1
0	0	3	2	2	2	2	2	2	1	0	0
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	3	1
0	0	3	2	1	2	1	1	3	2	2	0
0	1	3	2	2	2	1	2	3	3	3	2

¿Cuáles son las significaciones que los y las estudiantes le atribuyen...

85. Soy desordenado en mi escritorio y/o habitación	86. Considero que las fechas de vencimiento son inútiles	87. Tengo una mentalidad abierta	88. Creo que pasarlo bien es lo más importante	89. Las listas de cosas que hacer me ponen mal	90. No me molesta tener que cambiar de idea	PARTE E. ¿Cómo se maneja usted con las ideas?	91. Prefiero las respuestas directas, sin rodeos	92. Los detalles en cantidad me confunden	93. Paso por alto los detalles que no considero relevantes	94. Me resulta fácil ver el plan en su totalidad	95. Rápidamente veo el punto principal	96. Me resulta fácil parafrasear lo que otro dice
1	1	1	2	1	1		2	1	2	2	2	1
2	2	3	2	2	2		1	3	3	1	1	2
2	2	3	3	3	3		3	3	3	3	3	2
1	1	2	1	1	1		2	1	1	1	1	1
0	0	1	3	0	0		3	2	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3		3	2	2	2	1	2
2	2	2	3	3	1		1	2	3	1	2	2
0	0	3	2	1	3		3	0	0	3	2	3
0	1	3	2	2	2		3	2	2	2	2	2

97. Resumen información con facilidad	98. Me conformo con saber las ideas principales, sin conocer los detalles.	99. Hago síntesis con facilidad	100. Si hago un bosquejo, incluyo sólo los puntos clave	101. Prefiero respuestas detalladas en lugar de respuestas cortas	102. Me resulta difícil resumir información detallada	103. Focalizo hechos o información específica	104. Me gusta desglosar las ideas generales en partes	105. Tiendo a buscar diferencias, más que semejanzas	106. Para resolver problemas, recorro al análisis lógico	107. Mis bosquejos escritos contienen muchos detalles	108. No me gusta que se me presenten sólo las ideas principales	109. Focalizo los detalles, más que el cuadro general	110. Contar una historia o explicar algo me lleva mucho tiempo
1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2
2	3	1	2	1	3	3	2	1	2	1	3	0	0
2	3	2	3	2	3	3	3	1	2	3	2	2	3
1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	3	2	2	3	0	0	0	1	2	1	1	1	2
3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3
2	2	0	2	2	2	1	1	2	2	3	1	2	0
3	0	2	1	2	3	3	3	1	3	1	1	1	2
2	2	1	2	3	1	2	2	1	2	1	2	2	2



Editado por el Instituto Latinoamericano de Altos Estudios -ILAE-,
en septiembre de 2017

Se compuso en caracteres Cambria de 12 y 9 pts.

Bogotá, Colombia